

وي المالية الم

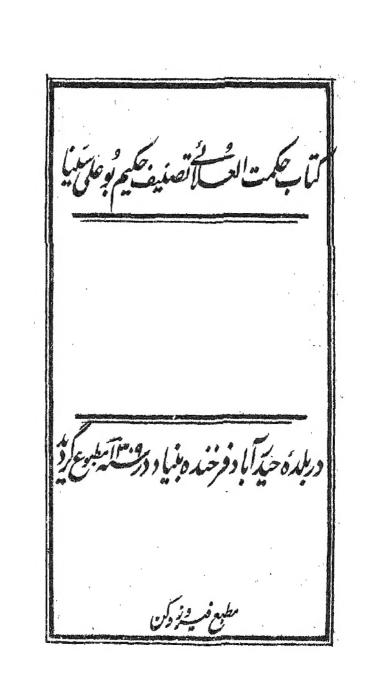
• . . .

بدراللهالح أتحص

بلخ تُود دريض فننها بلخ ما كُمّا سنت بيرخارا أيرحاكم نجارا مبعسه ما لى فريه ارصاع كاراموسوم مع مثين سفور فيمود منتخ درانجا درماه صف رست يتم سولد مشد كام ما درش قررافٹ نه کقریب خرمتن به نتیخ عون نجساله سنسه بدراتیهم ش ردانخست. درسه دره أدهله مقراك وديكرعلوم اوبريو محفظ اكثرامش إراصول سندسسه وصاب وببرومه الدوبرسنح اعساوم را عنه فروعيه فراسفت من كريم في و تعاريب م المحسطي أرمكيم الأمسير التدا الل كوفت عيسلوم وإضبين اتفا فزوجها وت بيداكرد كرابهب راضه وانحال ت سيد استا و فامرسانه كداست وسركن سدانست عبانه الى اخواررم شا وظل فرروده ا غرب بخيشه ونتيني فأوككوا سنناه ودل خومنشس كرده بمطالع يشروح كست علمه منتفول شدامتدتعا لح رموز علوهم مروشمنشف فرموده أأكمر ويميعلوم غفليه وتقعيمهما رأكال برد انشت وكالأزا نامث در «ت انتخال عوم شعب على مرتخب مبدر در در حزمطا لد بنت مكار دنگر نمر دانست عون فهمدن كوا سُلاره وشواركو وصوم عنه تصدحا مع كردي و دوركة نماز ادا نوده ارضا مسارستا

ده کرکهنم سه آن *سنار برد آسان خو د وظم ط*سه اشنال مشرم کرد ودر در طبیب ه و اع د إنكل مدت سراطها الدائل والود حرتفون جسب درتيراب بهما الابت مديم القرن كرد مر ميرنوع سان والى خراسان درم فن مبل ف منبغ داير اسيه ما برواند داز تشخ صحت الغنت البرنزلتين معنى بنووهمه ندكرد اند وكنب خاندكه درد كمنه ويويم المثال ووندر سنشنج تغولهن فسرو وشنج ممركت ويبت وسال ممطالور ورأور وء وزلوم ادأبر لاسكم كروم الفافا وركت فانه أتش افتا ويمه سوخت ابن كاربيشيني لسنندكرة ن ازويطور كه ويرماوال شهد نرونتم مرده نتود وانفراع عوم القين برخود مندد وانقد اعسام القيراب م عون امور دونت سيداني المفطسر اللي يزرفت الأعلى الرسي برائده به كركا بخرسيد وآن شهرسے ب از ملک خوارزم جندسے نرد بورزم شا و اقاست کردہ روج نیشه بورنهب د دار رئی به هره ن وقسته دین زمته بهدان در آمد دیوز ا رستشمس الدوله سرفرازي افت لددفات مسس الدوله الج الدوالب رش ارمضت وزارت ورا ندا ا زرنجا بإضفها ن آه عصب دالدين عسلاد الدولة كولم امر او اين كن سلفنيف س من ومت برگراید منبخ بهانی مرص قوینج مبشل منصده و دمنه بیری از من جهان در گزشت ورسام تفنف کرده کوسند که حمد بدندانفش قرب کوست ك ب شفا ور كمة نرا نع لى وائى ت وائا رات دفانون و راس از تصانيف تسموره ادست - شخ كمال الدين من ولس رحمة المد كويدكم الأوالعدوله مرمكس فعشسناك سننده ميزندان فرمستا وسننبخ الإمريك

رندان برد - ابن برنس اکثر این دوبیت منجواند را است ابن سینا بعادی الوحال و فرانسیسی، مات احسل لممات فلم میشفت ما ناحیر بالشفا فلم میشفت ما ناحیر بالشفا ناخیل میشفت ما ناحیر بالشفا



بيسط تدارمن أبسيه ساس ومستايش مرخدا وندأنسنه بيرمحا رمخثا يندبخ و وُر و دبر بنجمبر برگزیده ونبی مخد<u>یشنطفا</u>صتی انتدهلیه وستم و بل مبینه و یا را ن وی مستسد مان بزرگ از خدا وند ما کک ابوح عن مرتحارين وتهمن زيار مولى اميرالمومنين زند كانيشه فسأ با د و بخت پیرو زوبا د شاہمیشم برا فرون آ مدمن بنده و خاوم درگاه وی که یا فتدام اندر ندست وی بهد کا مهای خشیشن امینی و بزرگ وسشکه ه و کفایت و پر دا فتن بعلم و نر و کیفیان إيدكهمن خاوم اين مجلس بزرگوا ركت إلى تت زين كنم بهارسي مدروى التهاو كتوابنج علمراز علما وتنشيشنان كروا ورم بغا

لم منطق كها وعلم ترا زوم م چنرلی بیست کرنجر قعب ای دار د وا ندخینس و گروش اندم دسّارگان چنانکه بازنمو د ه آید که چون بشایست حقیقت آن دا مستن وچها رم<sup>ع</sup> بسام وسیقی و با زینو « ن سبب ساز و ناسا<sup>ار</sup> وازبا ونها ولحنها وينجم علم انجيهب يدون انطبيعت ست ينا اختیارا فت و که چون بروا خته شده آیداز علم منطق حلیت کوچ ز علم برین کروه شو د وست دریج بعلههای زیرین شده آید بخلافت آنکه رسمت و عا دید آفست پس اگر جای چاره نبود از حوالت تعلمی *از علمها می زیرین حوا له کر* د ه آید میں من جن هرحنپد كەخونشىتن را ياپگا داين عسسانىدا نىتىموايىن علم ا فرون از حد خونیشس دیدم گمان بر دم که چون طاعت و منسرهان کی خویش برم جنجتگی شاعت توسنیق یا رآ و رم و توکل کر دم برافریگا خونمیشسرم بفرمان برواری مشغول شدم. بازينو ون غرض د علمنطور و فائده اندروي دا ننتن د و گونداست کمی اندر پولسیدین که بنازی ٔ نزانصتورخوا

ا دانست بدا نسته که کدام بو د که بختینت بو د وکدام بو دک<sup>ا</sup> بحقیقت بو د و کهام مو و که تعلط بو د و همسد یکی چند گونه بودگی نطق عسه مرتدا ز وست وعلمهای دیگرعلم سو د و زیان ست ورستمكار مى مردم باكى جان ست وياكى جان بصورتين بستیهاست اندر و می و به ور بو دن ا را لایش طبیعت و راه بدین هسید و و بدا نش ست و مردانش که بتراز شخت نشود يقين نبو وبس محقيقت وانشش نبو ديس جار ه نيست الآامون علىمنطق واين علها مي ديثيلي ن را خاصيت أنست كراموزيده وي الزل كارندا ندكه فائه. هيسيت اندر اسميه مهي آموزد آ حسن سکیا ر برا ندو بغا نده آن اندر رسد وبعست بازی پس با بید که خوانمندهٔ این کتاب را دل تنگ نشو دبشنید جی آبا ا غازعا منطق ویدید کردن انجم مفردخ و با بد که دالنب تذا به که لفظ و وگونه بو دیکی را مفت مروخهانند چنا کد گوئی رید و فقد و چنا کد گوئی مردم و دانا و کمی را مالسب مولف خوا نناجیا که گونی مروم و اناست یا کونی مروم واناه

بال نفيلها ميمسب و دا نسته نيايد حال نفظها مي كب انسته ن*يايد-*بدكرون لفظ كلي وحربتي سرلفظ مقرد يا كلي و دايي د کلی آن بو د که بیکسی معنی برچیرای بسیار شاید که افتار را بر چنا که گو نی مروم که مروم بیک معنی برزیدافتد برخسسه را داگ چنان بود که مریک چزافتا ده بود توجم توانی کردن که اورا برچنر اوی بسارانگٹی که بوہم توا بی ازآن مسنی چیزای بسارا الديشيدن جا نكه توان الديشيدن آفايهاي بساره ما ه باسی بسیار وجروی آن بو و که بیک معنی نشا به که جرگی سه چیزرا بود و نبوای که بهما ن مسنی و را برچیزی و پگرافگذن یجٹ کو محو نی زید کرمعنی زیر جزرز بدرا بنو دیس اُرحیسیہ: ؟ » و نگررا زیدخوا نی معنی و نگرخوانی نه بهمان معنی و ابل عام شغرا ت بحال الفاظ مزوى ومعنيها مي جزومي بكه شفل يان سنههای کلیت و شک نمیت که میرنکی را جزویها اندرزیرانج با زنمو دن کلی دا قی وعب رضی کلی مرجزئهای خویش را یا دای بود یا عرصی و دای آن بود که چون هنی وی بدا بی ومعسشی جزوتمی و می بدا بی سه حال بدا بی سرائیند کلی کم

برا بی که آن جبنه وی لرا انمعنی مهست جنا نکه جون با ای که حیان چه بو د و مروم چه بو د وشمارحیب بو د و چها ر چه بو د نتوانی که بدا می که سر د هر سیدانست و جم حیان نتوانی که ندانی که چها رشمار ست ولیکن اگریدل حیوان وشمسارموجود نهی یا سینهی توانی كرون كديده بن كدمروم يست ياچهارست يا مروم سيهت لأنست و د گرانکه بدا نی که نخست آن عنی که وانسست با بد که بود نَّا آن عسنی انج جزوی را بو د جنا مکه باید که مخت حیب زحیوا را بود نَا أَنَّكُ وَا وَمُروم بِهِ وَإِلَيْ كَنْ تُحْسَتُ شَمَارِ بِو وَمَا إِنَّكَا وَا وَجِمَارِيوْ وَ ه با پد کدمروم بروتا انجاه او زید بو و وسوم آگر بدا نی کریسیجیز در آن حب نه وی را آن معنی ندا و ه بو د بلکه ا دراس ن از خو د بود بنائكه بدرست بدا ني كريس چنرمروم را حيوان كرو وجها راشم <sup>اگ</sup>ر د الا اگران حیسینه نبو د می مرو م مو د می ناحیوان دیم**ی**ان <sup>ی</sup>آ بو د حی نا ش*ما ر واین محال بو د ومعنی گفتا ر جیزی جینه برخ جنین کرد* اً ان الدو كداً ن جيسينه عنو ومي نهو وحينين نبو و ولي*كن زيبيروك* ا پیسیسه بین و تیمرا و را چنین کر د **و اگرت بد که جز خو د جز جنین نبور** چنری اه را چنین نه کروه ابو وار می آن حبیب نرکه مروم را مجر دحیوا

رو دسیکن مردم را چوان نکر د که مردم خو دحیوا نست میما رخود شما رست وسایمی خو د گو ندواین نه چیا نشت کسیبیری مردم از <del>جی</del>ا او و که مر دم راسب پیدکندا ندر طبع وی وسب. ون از طبع وی و نه چا نست کیبتی مرمردم را کیمیسینری باید کدمردم را بهتی وا پس مرحسنی کداین سه حکم و را بو و می و می زاتی بو و و مسترجی زین حکمهای کیک حکم او را ثبو د و می عسب صنی بو د و عرصنی بو د که ن يدكهمد كدبرخيردا زجيروندنيريوجم خيانكدا زهد زارضي و چنا نکه از مثلث بو دن سب زا و به جم چند و و قائمه که پیشیس این دانته شو دخیا نکداز مروم مرخنده نا کی بطیع لیسیکرایش صفتها نئاند كسيس حفيقت حيسينه مونده ما مدكداين رابشي نیر مگوشیم و مردم را و وصفت ست یکی بدیگر نز د یکسدیکی ذا تی و د وم عرضی ا ما زا تی حیب نکه ناطق و تفسیروسی آن بود که ا و را جان سخن گویا بو و آن جان کرسخن گفتن و تنسیب رونجان لای هرومی از و آید و دیگی هسه منی چنا که ضاحک و تفسیروی النست كدا ندرطبع وي چنا نست كدچون چيزي فتگفت ونييب ببند ماشنو داورا شكفت آيدواگر باز دارنده نبو دانطيع باازنوى

شاید کرنجنب د و وبیشترا زین و وصفت باید کدجان موتخست بيُوُ ويس جون اين جان إتن جفت نئو د ومر دم مردم ا نگا ه حنب ده ناکی و شکفت داری آیدیس سیس مین وصفانگ تهی آید که مروم مروم بو دا زیرفتسبال توا نی گفتن که تخست مالید . خت ان باشد بطبع آا وراجان مردمی با شد و مردمشو و پس معت نشین دا تیت مجتمعت و وصعت و وم مبرحبار که هرگز امرق برنخسبنرو زات نيست كه عرضيست و آماً أكد گو يئ زيانشته نتراست یا پیرست یا جوانست *شک بیست که عضی* مرحیت که یکی زو وتربرگر دو ویکی دیر ترب اند-بازمنوون عبرم يوع وفصل وخاصه عض عآ الفاظ کلی مجمد و خوا ندسه والتی و د و عرضی و دانی د و گوینه باشکیت ا یکی آن بو د که چون برسی که از حبیب زیا نی که جیدا ند که بدان برش التعبقة يمعسني ايشان غوابي جواب بدان لفظ واتي ورسندكه بنا نکه چردن پرسی که مروم و گاؤواسب جهاند جواب و مهندکتوا و چرن پرسی که سیسیاسی وسیبیدی چیا ند جواسب به مند کد گونه

رچوان پرسی که وه وینج وسه سید بود جواب وسیند کهشما را ند

غيت بين جون پرسند که زيد وعمرو خا لدجه بوند *جاسب مندا* روم اندیس حیوان و گونه قیمس رومروم اندر جوا هیچیزی این حسیرا افتار و تبازی این راجواب ما بهو خواست دوگی اً ن بو و که چون از کدا می هست کمی پرسی اندر نوات خو درب جوا سب آن یو دینا نکه پرسی که مردم کدا م حیوا نست. گونیاله ناطن برناطق جاب کذی وم بو د و بناز سی جواب اسی شین گونید چے تک پرسند کہ جہا رکدا مشمسا رست کو نید کہ آنگہ ازبا نمه کرو ن سکی رسید و سرحه کلی دا تی بو د و جرا ب انتشاری ا آن رفهسس خوا نندوا ما آن کلی زا تی که اندر جواسط مبتو بو دا زوی ما متربو د و خاصب تربو د ځا که جمرعا متراست ا زحب بدان و ما صنراست از گو مروحیوان که عامترا ازمروم و خاصترا زهبه ومحیت بن شما ر که خاصتراستاز خیک و ما مسترست از حفیت مثلاً و جفت عاصر سازشمارو عامترازچار وچارفاصترست ازجنت وعامتراستان چهار و آن جهاریس سرحیکلی عامتر بو د حین خاصتر مو دمیرو کلی خاصب تربو د نوع عا صربه و چیزی بو د کیجنس بوره

بهنری بو د کرهنس بو د ونس و زیرهبسینه ی نوع نبود و چنا نکدا ندرین مثالها گوهمسه و چندی و چیزی بو د که نوع بو وبس ونبسس مبیج **نو**ع نبو د زیرا که زیر وی کلی زا تی اندر<del>و</del>آ ما هونه بو د بلکه زیر وی جز د باست. بوند و بس جنا نکه مردم و جن کمرجهار و چانکه سیا هی کداز سیا هی ونگران حب دا کی بدا ر وبطبیع کدممونه از گونه زیراکه گونه از گونه آن جدا نی در د یا ہی از سیب می وغیس دا تی می گفت دار دوا ما سیابی ما بن جدا نی ندار و نگوههه وفضل دلین بی لهٔ بیرن چنا نکه پایس سیا مهی زاغ بو د و پایس سیا مهی مدا و و زاع وماز چنه کا تد برون ازطبع سب بی و بودن سایب اندراع مت مرزاع را نه دا تی سرحید که اکنون حدا نتواندشان رزاغ وكبكن بومهم شاليب بي مهين سيامي بعيبندا ندر زاغ بوك جيب نري ديگريو دي و مجله جزويها كه اندرزيريك نوع بوند کیسنانه دیگرحدا نی حیسنه ی عرمنی دارندخها نکزیم مسمره جدا کی بدن دار د که زید دراز تروسیسپ تر بود شلا د برتر د بسرکسی دیگریو د وازشهری دیگرواین بمقصفهای

عضی اندیس بیدا شد که چگونه بو د نوعی کیمبنس نشو د واین لا نوع ازاع ف بعنی فوع جمد فوعها که زیر ومی اندیس بدید آ مدکلی دا تی یا س بو دیا نوع بودیافسال کلی عسین یا تنها سرکیسکل الود چنا نکرخت ده ناکی مروم را واین را خاصر نیوانست یا کلیها پشار يكابو د چنا كد جنب يدن جم مردم را وجم چنري وگررا وجون سيج همم زاغ را وهم چیزی د مگررا ا درا عسب مض عام خوا نند پس بفیظ ن باجنس بو دچون حسیران را فرع بو دچون مروم از حوان باقصل مو دجون المق يا خاصوري مناحك يا عرض عام بود ينا نكرچندن وسيدوساه -ت جیرست و جداتی خو و تمیع آمد و غوض اندر رسم نشان واردست بحير مرحب كه دات وى تحقيقت شاخته نيايد و خو دنيّان دا د<sup>ن</sup> ٔ *جدا کرون را بو د*پس *حدا ر و صفها زا ن چیپ نه بو د وحد کردن<sup>ان</sup>* بود كەنز دىكترىن جېنى جېيىنى گېيىرى چنا ئكەجيوان مروم را دانچە فصل دا تی وی بیاری چنانکه ناطق میر گوئی مروم حیوانلطف ت نیں این حدمروم مو د و تیجیٹ اندگو تی جہا رشار ہی ہے۔

ا نیست خندان وگریان و بین ناخن با جها رش*ها ری ست* که ۔ وی اندر خوبیتن شا نرو دا یہ پاشا رئیست کدار ضرب د واندرغولیشن که یه و با بد که اندر حدورسم جها رگو زخطانیقتدکه برجها را ندر یک معنی افست دا ما آن معنی النست که باید که پنرس المشناخة بودوها ببي كربشا سيش بثنا نتكي بجيرى كني كآة شنا خبتر تربو د والاهميسيح فائد ه نبو دا مدر تعرف تزمران را داما آن بهما رمعنی خطا کدا زین معنی شکا فیدی آنست که جیرا بجربخود شا سا نند حیب انکداندر حدز مان گویند که ز مان مرسخیبا ومدت و زنان بک چیزیو و وآن کس را که حدز مان مشکل بو در اور حد مدست مشکل بو د و پرسیدن وی که ز ما ن جیست پرست پا بود کدمد شصیب و دیگرا نست که چیری را مجیری شنا سانند کات پیزیم چون و می بو د بپومنسیدگی و پیدا نی چنا نکه گویند که سیاجی ان گونداست که ضدسیبیدیست واین اولنترنیست از آنگه گونید بهيدى آن گونداست كەھندسيا بى سىت كەسسا بىء یدی بیک جایگا ه اندا ندرپوست پدگی و بیدا نی وسیوم تست

چنری را بحیب نری از و بو شیه ه **ترمث ناسا نند خ**یالگه حداً تش که وی آن جب ماست کر بنفس ما ندونفس بسیار بومشيده ترست ازآتش وجارم أنست كدچنرى دابشناساند بآن چنیری که جزبوی سشناختدنت و خانکه کو بندا ندر حدا فایک ن مستاره است که بروز برا پدلیر ا فاب را بروزشاساته وف ید که کسی روز را بشنا سدالا با فاب زیرا که محقیقت روز این زمان بو د که آقا ب اندر و می برآ مده بو درسس سنورانیا مسكل ست و چون آن ب شكل بو و روزمشكل بو د ظريشن تر بود این جها رست رط سخت مهمست اندر حدورسم کردن با علط سفت يديد كرون معنى نام وكنش وحرف وافعلى غرديان و د یا کنش یا حرف و بتا زنمی نا م را اسم خواشند و مرکنش را سنحويان فعل خوانند ومنطقيان كلمه خوانند واسم وكلمه سره وراثني تمام بو د چپ انکداگر کسی پرسد که کرا دید سی کونی زیدرا جواجه تا م بو و واگرکسی پرسد کدن بدچ کر د گوئی بیفست. جوا سیانگ بود ا ما حرمت رامعنی تما م نبو د چنانکد آگر گوید زید کها ست گرانی به يا گوئي بريا گوئي اندرييج جواب نبو و انگوني بخانه يا آنديج

ياير بالمهسيكن فرق ميان اسم وكلمة أنست كداسم ليل معسيني و ولیل نبو و برکئی آن مینی حبیت که مردم و درستی وا ماکله دلیل بو و برحسنی وکتی ان عنی خانکه محو بی برز د که دلیل بو د برز د ن و برآن که اندرنه مان گذشته بو د و مین دهمین کوی بزندیمیین وليل يو وبركسي كه آن عني ا ورا بو د چون زنت ده و يا خونده ليكن آن کس یا اُن جیسینر بیتین ثبود که دا بن کدام ست داگر کسی تید مه وي و پار و پاریند ما مرست با کله جواب سن بو و که نامست س اگر گوید که این مرسه ولیل ست برزهان و باید که کله بود لوسیسه که شهرچ ولیل بو د برز مان کله بو د کنخست یا پیرکه لیل بلا برمعنی والنکاه دلیل بو د برزمان انتخی بیب مکه موی برای د د برز دن و انتخا ه برزمان آن رز دن وگفتا ر ما که و تیضمغنیش را نست ندچا نست که وسیسل به د برمعنی و انگاه ولیل بو درو این مقدار که گفتهٔ آید اندرلفطهای مفرونیسندیده بو واکنون لغظها ي مركب عن بايدلفتن-يب اکرون قصنت په که چه بو دازین لفظهای مفردگوناگو تركيب آيد وازايشان مارا أكنون كي محونه يمي بيدواين مكونه أنرا قصب خوانند وخبرخوانند وسخن جزم خوانند وابن آن بو دکه چەن ئېنوى شايد كە كو ئى است ست و شايد كە كى در وغىت مثال آن أكركس كويد مردرا ثواب ست وعفا بست نوا زكفت كم چنین سست واکه گویندمردم برند ه است توان گفتن که حنیس والركس كويد مركا وكمآفاب برآيد مستاركان بيدا بونداواني غنتن كدنه خيين است واكركو يدشار بإطاق ست ياجنت تواني نتن کرمینن ست داگر محوید شار یا سسیایی مو و یاسیدی والی عُنْ زَحِنْین ست وا ۱ اگرکسی گویدما چیزی یامسئلا بیاموز اسد وي بيكونه هو دآن كد كولي منون سند يا زجنين س واگر گوید بامن مبیدی آئی جواسب وی آن نبو د کرمنین ست الأست معنى يا نحين ست و دروغ كفتى-يررأكرون قسمت قصيد نضيه بإسرقهما بديكي راحلي والم چها نکه گو نی مروم جا نورست یا مروم نیست جا نور ویکی را شرطیته تصه له خوا نندخ الد گو تی چورجینین بو دخیمن نبو و اگر خیان بوم چنان يو و و ندچوښځينين يو ونځينين يو د يا چون نځيان يو د ښځا ريخ سبه را شرطب منفصله خوا نندجنا نكه گو بئ با چنین بو دیا چین ان

بو و و ما گو ئی نیست که پاچسنین بو د یا چان بو د يبدأ كرون قصنيكي وايجاب وسلب والنجدوخ این بود فاصیت قصنیهٔ حلیهٔ آن بود که اندروی حکم کرده باشه يا چنرمى چنرى نىيست چانكە گوئىسىيىسە مردم حيوا نست يامحونهم مردم حيوان نيست آزا كربست كوتنم موجب خوانند وآنرا كه نيست كوئمي سالب خوانند وآن بإر دازوي له حكم برا وست چانكه اندرين مثال مردم بو دمو ضويع خوا نندو ن بارداز وی که حکم بد و بو و که مست یا نبیست چنا نکداندرین مثال حسب بوان بو دمحمول خوانند و مبر یمی از بین دوگا بهی لفظ مفو<sup>د</sup> ا شدچنا نکه کو نی مروم حیوا نست و گا ہی لفظ مرکب با شدچنا نکه و نی م*سر کرا طعام مگوار دمعد نه* ا و لا آنمی رمسبیده با شد که ایرج<sup>ا</sup> جلدگفت ار ما که طعامش نگوار وموضوعت وج*از گفتا ر ما ک*یمعا<sup>ف</sup> ورا أنتي رسيده محسب است ولكين شايد كه لفظي مفروبرل بر کمیازین ووجله نهی که شاید که انکس اکه طعامش نگوافرآ نام کنی د آن کس را گدمعه... دانش را تا فتی رسید ه با شد سبته ما مکنی سپ انگاه گوئی آ ب سب بهین مین دار دو باشد کدازین دو باره میکی

غروبو د ویکی مرکب آگر کسی گوید که گفت ر ما زید نا میاست یا زنجآ سنة بإنه نوليه نده است بإنه موحب ست بإسال گوئم ب صوبة له نا منیا بجها یکی محمول ست اگرا ثبات کنینژ قصیبه موحیب بو و ا ليشافضت يرسالب بوديس جون تفتيمزا وياسسته بلفظار اثعامك كرديموس قضيبه موحب شدواين لأموجبه معب روايزوا واگرخوا بهسپیرکدسا لبه بو د گوئیمرز پرنعیت بینیا و فرق میان بر فرق النسنة كالرزيدا ندرجهان نبو دنشا عدك توني زيدنك سينها زیرا که آن زبد که نبیست بینا نبو د و نشاید که گویی نا بیناست الل ایگا ه که زیر مجای بود واگر بیستند که گفتار ما که زیر نویست نامیا موجب سن باسالب موئيم سالب سن زيراك ما بيا مراست ولفظ تبست ورانفي كرده است واين راسا ليمعد ولهونهم ره ن این دانسته مرباید که دانسته آید که موضوع بالفظ کلی اود و یا لفظ جزوی مثمال موضوع جزوی آنکه گولی رزید و به سیسترست لا دبيرنييت واين را مضوصه خوانند وتنخصيه خوا نند نخته وموم ت و دوم سالبه است وا ما چون موصّوع کلی بو واز دو بیرد ويا بيسيدا نكرده توكه فكر برحنيدسست برمهدار

ر تی مرده تبسنبند کا ست و ند کو تی مهدمروم یا برخی مردم واین ا مهجله خوا نندواین دوگونه بو د موحب چنانکه گو دی مرد وا ما كو في مروم ميست جنيدواين خوات د یا پیدا کرده بو دی چندی حکم واین را محصوره خوا نندو لفظ ببياكن بيارى سورخواست ومحصوره جها رحمو شاستنظى ست کرحه سیکم برهم کروه بو و بالنبات چنانکه کو تی مرحب هری بو د حی*دان بو دیا گو* نی سر*مردی سیوانت* واین *را کلی مو*حب فواست وسوروى لفط مرجه ومربود ووم أنست كرحسكم مرا روه با نشد نسلب ونفي خيا نکه کو تي مردم جا و دا ته ميست م اي راکلی سالسید خوانند وسور وی لفظ بهی بو د وسوم آنست ک ر برخی کروه با شند با ثبات تومهستی چنا نکه برخی مروم و بیرست این را جروی موحب خوا نند وسور وی لفظ برخی بو دچها رم پیشد ، فکم بر برخی کرده با شند نبغی ونعیتی جنا نکه **گو کی** نیست برخی مرق<sup>م</sup> يسه واين را جزوي سالب خوانند وسور وي لفظ نييت ج وا ولاسوری ویگرست و وی لفظ ندمیمدار مُد مِدِرُ بِراكِدِيْدِن مُو فِي مُدْمِمِهِ مِدوم وميرست فَا كُو تَي مُدْمِيرِم وَمُمَّ

ر فی نه سرحه مروم ست و بهرست حکمهیتی کرده باشی بیرسالب اف<sup>ود</sup> علم برجمه کدوه باشی زیرا کرچون گوئی ندمه شاید که برخی بودپ این کفتار ما که گفتیم جزوی سالب است و حکم مهل محکم خرنید فیرکد چون گوئی مروم حینسین ست گفتار تومروم سف ید که مهمروم باشدوش بدكه مرومي رابات دكه جهدمروم مردم اندومرومي يرمروم ست پس برخي مروم بقين ست وتمب مروم تاب چنا نکداگرکسی کوید برخی مردم چنسین ست از آنجا واجب تیست که برخی و گرسخلاف آن بود زیراکه چون جمه بود برخی منیسنر بود پس حکم بر برخی باز ندا ر و که بر د گیربرخ بهیان بو د لیکن برخی سقین بود و برمب بنک بیں می*دیداً مد کرمهل بهجوحت کوختی* بود ویدیداً مرکه قصیه بای جسلی بشت اند مخصوصه موجب مخصوصب ساليه ومهلة موجيه ومهلة ساليه وجها رمحصوره كلي موحب وكلى سالب وحسب زوى موحب وجزوى س ا زین مشت محضوصها ندرعلیها بجا رئیا بد و مهله به کاخ نسی ست باندقضيه بإركارا فلمعلماج المحصوره است أمامهما مركحا بچار بر ده آید بجای کلی غلط انگند و تشویش جیپ بکه بجای دمگر 77

ین را مکنه نوانند و یا دنتا بد بودن کهرها ین راممتینع خوا نند ولفظ مکن بر دموستی فته . واین راا مکان عب م گویند بعنی سلب صرور، ووبس وبجله برائخ ممتنع بنود وواجب الهرزيان ت د زیرا که وا حیب شاید که بو دا مانش پیر که نبو د و دیگر ش ترمعیست که بو دمکن بو د که نبو د و نه مهرچه ممکن بو دمیست شیری م بو و کرنبو و وانبعت *درایجا گفایت سنت ایمر بو ول* كي لدور تلسيروه أسراعنا كرهم را دوا و کمی مانی دمفت بدم آن بو و که شرط بوی

ولا ای آن بو د که جواب بو وسٹ ال این آ دشت که حوان أكران برأ مدروزيو دكفار ماكداكرا فأسب برا يدمقد الم وكفتار ماكدر وزبودتالي ست واماا ندر تنفصل باشتدك كيسفكم را كيب مالى بو و و باشدكه ماليها عي بسيار بو وها الم والمست كه كويي يا اين شنا رهفيهينه يوويا بن شما دطا ق يو وتستين عقام ت و و ومر بالی ست و اینی جزیکی نبو و مست ا و مگر آنستگ لو تی کداین شمار یا جمحیت دان شار بو دیا کم یا جیش کداینی مقدم را وومًا لي ست وياشد كريش ز و وبود وياست ك نی کرانه با شدچها مکد مونی سرسنسهاری یا دو بو د یا سدیا جها روی ماكا نابست مع فرق ما ن مقام وقال وسنها ن وصورا ومحول ست كرمون وع ومحس الى بي ي ايت ن لفالي فروية landament of 6 grant of it will be price نفر خود فعند إرجاككم في اكرافي مدير يدرونه بدلقية توكافت المرفعية بست لاكفارتوك روزيو وتفيرا فاكر الفط شط مقدم ما أرهنستي بيروز باكردون كوني أل في بآيد إندارن لفط وأكرين فن إز تعنيني شد كاندا سيدست

نه در وغ ولفط جواب مرّبالی را انتئاب سی مبرد زیراکه چون گوئی انگا<sup>ه</sup> ر وز بو ﴿ بِمِي مُدُرِستُ بِهِ دِ و نه دروغ وَبِحِيْدِ الدُرْسَعُصل كه چون گونی این شمب ریا طا*ق ست اگر لفظ یا نبودی بین عت مقصیع دی* وباجفت سه مسته اگرافظ یا نبو د می این تا ای قضیه بو دی میں این می فرقست مسيبان مقارم وتالي ومهان موضوع ومحب وافع ومكرفر أ نست كذائحا موضوع ومحمول بودگو ي كه موضوع محمول ست يا بنا گراون زید زیدست این نیست ونگونی آنا کومقدم و الی برو كيف دم البيت يا نبيت وليكن ميان معتدم و ما لي متصل ومقدم وتا في نفصل د و فرق ست كيي آينت كمتصلِقْتُم ان پیرکه الی بو و و ما ل معت دم مرد موعنی بحای مو د جنا نکدارگران ا فعا سب برآید روز بو و نشأید که حکم مهم این حکم بو و ومعت دخلی شو د و تا لی مقدم وا ما اند ترفعت ل مرکدا م که خوایس مقدم کنی وی . بجای بو د جیٹ نکه اگر خوا ہی گو نی شار پاجفت بو دیا طاق م خوای تو نظار یا طاق ست یاجنت و فرق و گیران ست کالی منصل موا آن او د با مقارم د وم وا ز و می بو د حیب مکه روز بود والقست المبرز الران والأمالي فصل من لعن بود وناسار كالإمعام

لد جنت بوون یا ها ق بو دن وازین مسیل ل له إنهاست وموجب بوون متصاراً ن ست كد حكم كني بہستی این سازگاری جٹ نکہ گوئے اگر آفا ہے برآ مدر وز بو د ونفی وسلب بو د انتصال ست که حکم کنی نیا بودن این سے زگاری میا نکه گر نئی نبو د کہجو*ن افیا پ برا* پیشب بود و با شد كەمق م و تالى سالىپ بوند ۋىصن بىنىفىس خويش موجىپ بود چەن این ساز گارى را اثبات كرده باشى خيانكە گو ف*ياڭلاف ب*غ رام برا پدر وژنبو دواین ازان قبل موجب سن که حکم بیرستی و دوامدا روز نا بو دن کرده آمده است برآ فئا سب برناآمرن را وجهلی محصو متصل آنت که میرگاه که گوئی اگر با بحون آفیا سب برآید روز اد ونگونی که مهیث و سرباری تا گایی این شرطی مهمل بو د وا مااگر لو بن سرماری موجب کلی بود یا گو بن گاه بود که چون آفاسی آید ابر بو داین حب زوی موجب بو دیا گوئی مرکز نبو د که چرن فتا برأ برشب بو دواین کلی سالب بو دیا گوئی ند سرگاه که آفی ب برآید ابر بر داین جب نروی سالب بو د و باشد کوفست متصار کلی بو د مرد و یارهٔ وی جزوی بو دهبنا نکه کونی برگاه برخی مروم

وبيربوند برغى جانور وبيربوند واين كلى ارآن قبل رايو وكه كفنة مِرْکا ه ا ما ایجاب اندمنغصل آن بو د کداین ناسبا زگاری ل اثبات کنی خیا نگر کی باتیٹین بو دیا چنان بو دوسلب آن بودکه ا بن اسازگارلزنه کنی چنانگد محو دی نبو دشار یا جنت یا سند مبکه یا حنت یا طاق بو د وکلی آن بو د که این ناسا زگاری دایم بو د جنا نکه گونی مام مینین به د باینان بو د و حرتی آن بو و که ناس زگاری گا يوه حيانکه گوني گابي بو د کهمر دم يا اندرکشتي بو دياغون بو د وليگا انگاه است اندر دریا بو د مفضل محقیقت آن بود کداین ما سه زگاری بود ولیکن حکم بیرون ازان تحسیباش نبود دینا کھ ئی این ٹیلور ہا آن شما ربرا بر بو دیا کمریامیشس۔ يها ارون علمها ي عي القيط قصيد قفيتي بود والم وی مجتبی وسیا لی اگروی موجب بو داین سالب بو دواگروی ساليه يو داير موجب برو وارصورت ظاف ايشان برائية با بدكه يكي راسست بود ويكي در وغ بو دانگاه يكي مرد يكري ايش يود ومشرطها ي صورت اين خلاف آنست كه با پيمسني توثوع و السيد و مقدم والم لي ي بو د والا سرد و مركبد بكر فلسيني بو

ی کوید که بره را پدر بود و دیگری گوید که بره را پدرنبو دیگی د ميت دخا بدويمي بن آسمان خوا به تولها رايث فيقيل ا ويكرنبو د وابن خلاف الأجا نسب موضوع سبت بالحو نيار كهشاستا سسن وشكر شيرتن ميست يعني كدا زغنير كرو وفيست اين مردورا يوند ونفتفل يك ونكر فيوند واين خلافت ازجا نب محب مول واین مال آشکاره است این و بسیار مانی و اندیمها پوشیده او و وفلط ا فکند و و مگرشرط آنست که با بدگد اندر بهی یارکی فلآ انبو وحبب الكر كويد حريم فلان سياه است وحست فلان سيت ندسیاه وبهایی سیایی ویده خوابه و بفی سیایی مطاعی ه پی ما خاست وشرط دارآ فست كه مروومكم بالغوة بوديا إنسل بنیا نکه کسی تمویداین آنش سو زند داست بیسنی بغوت و دگرگژ میت سوزند د میسنی مغیل ایکا و که چنیری را فسور و داین مرق سخن را سسنه. بو دنقشین تبو د مریکیر گیرا و د گیران بو د که اصافتم ایت ن مردوی بود شیت کرکسی گوید وه بیشترست بعنی -ندو وبكركويد و ومشتر فيت العني ازيار و ه واين مرد و رسيست تقیض نبوند و دیگران که وقست کی بو و نه دو وقت و جا گاهی

و د نه د ه جا بگاه و مجب له حکم مرو د را یک جهت با بد ومب ن محمول با يد و بها ن موضوع پس اگرمومنوع کلی با شد با يد که کمي تضييکلي ود دیکی سیسترئی که شاید که مبر دوکلی دروغ بوندجیت نکه گو فی میرود ے وہی مردم دہنرسیت وشاید کہ مردوجز ہی را سے مین چنا کر مح فی برخی مروم وسبیت رست و برخی مروم و بزیریت پي لفت پيض سرحيه نه مبرحيه بو د وتقيض بيج برخي بو د و چون ين شرطها بجا آوروه بو و مرا تنيت كي راست بو د وكي وروغ وبرين قياس طال شرطها بدان -ما زئيو ون حال عكس جال عكس آن بود كه موضوع مسك كنى وتحسيبهول موضوع كني يا مقدم ما لى كنى وما لى مقدم كني و موجهی و سالیی بچامی وارسی ورئیستی بچامی بو دا ماکلی سالب بنه بر د وسم به کلی سالب باز آید که برگاه را ست بود که ای فلان با مهد ارمیت داست به د کردیج با سهتار فلان والانفيفر وي است بو وكد برخي باسيار فلان ست ازن رمیچ میزسمیدند چیزی بو دبهمان پس مهمان آن با سیاری د ر ولا رئے سے « وی بعینه فلان بو و وہم باستاریس ولا ہی <sup>..</sup>

ريود وگفته بو ويم كريون • واین محال ست نیس پرید آمد که چون بینی فلان است . درمیسی با سنا رفلان نبو د وا ما کلی وا جب نیاید که مرا کلید للى موجب مو د كه توان تفتن كه مرمرومي حيوان غنن كههسسرهيوان مردم ست وليكن واجب آيرا ورعكس جزتی موجب زیرا که مبرگاه که بمب ولاین بایتا ر بوند یا پرکیرس ا منا ران فلا ن بوند والا بهيج بايشار فلاين منو و واجب آيدخياً وعيال پيدا کرده شد کريس فلان با سار نبو د و گفته ايم که فلا بي باستا حير في موجب عكس اوحب في موجب بو دخيا كمر كو في رخی فلان باستهار بوند با میر که برخی با سیاران بینهان بوند كالب واحسب نياير كدا ورتكس بهمان محسنة كأنفيتمروا ماجزني بو د زیرا که نوان گفتن که نه سرچوانی مروم ست و نتوانی ففتن درست اختن قیاس بهربا دانشدرای ست که وی آ يؤوالماندر رسيدن اوتصور كردن اداه صرت ور مرد ورایا و کر دیم و ۱ ماگر و پیرن را و نصدین کرون را را هجیت ست

وحجيت سةعمونداست فياس وكهستنقل ومثالاما دلبل برون كز وا زجله قیاس بو فیاس بر بو بن ۴ ندانیم که فیاس سجیب له جه بو و عن نی نتوانیم واقتان که قیاس بر با بی چه بو وقیاس تجملسخني مووكه اندروي شحنت في كفته شو وكديون يذبيرفته أيه ینی ای که اندر وی گفته آمده بو د ا زانجا گفتاری دیم الازم آبیه برانمیب نه مثال این اگر کسی گوید مرجبی مصورست و مرمصوری این بخن قیاس بو و زیرا که سرگا ه این سرووقفسیت پذیرفت آیه وتسلیم کر ده شو دا زاینی سخنی دیگرلا زمراً پد کنهر محدث ست ويحيان الركسي كويد الرعالم مصورست بيرعالم ست ولكن عالم صورست اين نيزمرد وقياس بود ست مولف از و وقصیبه که سرگا ه میرو و پذیرفه پیم ن سوم لا زم شو و چرا که این سر د و نیرحت دیار و کمی ازایشا اعب المرمدث ست و قباس ووگرته ست کی را اترانی خوانند ویکی را استشمایی س ارون قباس اقترا في ١٠١٠ قياس انسته إني آن بورّ

وتصنب پرگروآ و رندوم ر دورا اندریک باره است زی بو د و پ حدا بیّ بس ازایشان واحبب آمد قصنیهٔ دگیر که ازان و ویار د بو لدا ندرا یشان ا نبا زی نبو دمثال این گُلفت که سرگاه کشیم آيركه ميرسبي محدث ست بس اينب د وقصنيداست بكي أنكه ميري مورست و دیگر آنگه مرمصوری میدت ست و مقدمهٔ میشید<sup>بر</sup> مه پک جزوجهمست و بک جزومصور ومقدمة و وم را که بک جزو ست و دیگر جرومی شارس مصور جرو مر دوست ولکن یکی را جسم تنها ست و یکی را محدث و آن قعنیه که لا زم آمدیک جزجهم ست و مک جزرمی ش وگردش کا ربرین سه یا روست و محدث د ایشان را حدخوا نند ولبسر مصور<sup>را</sup> و هرچه بوی ما ند حدمیانگی خواست د وجهمرا که موصنوع شو د اندر نجه لازم آید حب کهین نوانند و محدث را که محب مول شو داندُ نې لا زم آهيمېين خوا نند واين هسه و وقضيه را که اندر قيال مغوا نندوان قصنيدراكه لازم أمرنسي خوانندو زا که موضوع نتیجها ندر و می بو دمعت دمه کهبین خوانند وآن

سهٔ ول نتیجها ندر وی بو د مقدمهٔ مهین خوانند وگر دآمد<sup>این</sup> قدمه را ا فتران نواسنت د وصورت گرد آمدن رسطل خواند واین صورت سه گونه بو دیا حدمیانگی محسبول بو دا مدریک تق ومو مندوع اندر و گیرواین برشه کل نخستین خوا نندیا الدر مبردومکو بو د واین راسگل د و هر نوانندیا اندر سرد دموضوع بو د واین لل سوم هوا نت وحکمه مقدم و تا لی امتصل وفعل مهم بیت بیت حكيم وضوع محمدل حلى ست ا ز و وسالب قياس نيايد وار و وجري فیاس سنیا بد و سرگاه که صغری سا نسبه بو د کباش حب مرکی اوج نیاس نیا بدیس سرگای راخصوصیت باست. رنمو دن حال قباسها من تحل ول تقل ول الويوت ست کی قیاسهای و را حجت تی نباید که ورست کند که تیاست يهنين ست مال دوشكل ومكرو ومكراً مكه مبرحيسا رمحصوره لأ کلی موجسی سید. و کلی سالسیده وحسینر ای موجسید و حراتی سالسید دى ئىنسىچىنا يەكر دوا ئەرسىكى دوم ئىچ مىجەموجىپ كىي نبولون كى رسح تنتجيركلي نبو دجنا كدخودسب اشو وورقياس شدن تبتريام ل تخریستان با د د شرط ست که صغری ایشان با بد که موجب برا

*ه د گیران ست که کسبه ری ایشان باید که کلی بو د واگریخین فوشا* لدمقد ما ت را ست بو د تونت چه در وغ بو د و مرخیب شیخهٔ دی را ىنوروعلى كل حال بىپ چون مقد ما نش را سىت. بو دا ن قياستام<sup>9</sup> بس چون سنسه طاین و وشرط ست قیاسپ سی بن شکل جهار بوند قیاس نخستین از و د کلی موحبب مثال و می اگرکسی گوید سرفلا بی با مستارست و مرباستاری بهما ن ست از پنجانیجه آمد که سرفلای بیمان ست حیت انکه کو می سرمبی مصورست مجر وری محدث ست از نیجا نتیج آ مد که میشیمی محدث ست این شيح كلم الموجب ست -قیا سر فی و صارم و وکلی ولکن کبری سالب حبیب اکد کسی گوییم فلانى باستارست وبهج بإستار بهمان نبو و نتيجياً بدكز بيح فلان بهما ن منو د چنا که گو ای مجرب می مصورست و بسیع «مدور تدیم مو زيخب لازم آيد كهبيح سم قديم نبو و واير نست پينج كال ساكت اس سو مرازص غری موجب جزی به دو کهری موجبگی ینا ککه کسی گوید برخی گو هر یا نفس ست. و سرنعنی صور سشه علم پیزا برخی کومسسرال صورت علم ندیر و داین تیجاخر فی وصب

دما می شکل و و**م شرط درستی** نیاس شکل د وم آنست بر د و مکی ساک ب ومقد مهٔ کبری بیسه جال کلی بار بو دخشتیر ۱۰ ز و **وکلی در کنری سالب پ**س. ت وبيح بهان باستار تيست ر آمپیسے فلا ن میما ن نعیست بر ب<sub>ا</sub>ن اگذیجون گفتا رہا کہیے ہماان ست بس عکس وی که بهیج باست ر رهمان نبیست عق بو د حیث کرگفته آمده است اندر با ب عکس میں حون گوئیم آ ت وجهیح با سنار مهما ن بیست بو د که پهنچ فلان بهمان فیست. دومه از د وکلی وصغری س د و مرتبهان باستار نبیت و مرتبهان مبیح فلا ن بهما ن نبیست زیرا که چون صغری را عکس ميده مل کنی چندن شو د که مربهما فی یا مسترا رس ت منیجراً برگزمسیری همان فلان فیبت وابر

بربر ونوشيجه بيئيس شو وكدبهج فلان بهمان نيست سوم زخا غری وکلی سالٹ کسپ ری جیانکہ گوئی برخی فلانا متارند وہیرج بہمان باستارنیست بنست پر اید کہ برخی فلانا نه بهمان اندزیرا که کسسری فکس پذیر د وانگاه بجیب رم سکّل اول نئو د و هېماين ننټجه آيد چېږارم از جز فئي سالب صغرفکا وکلی موجسب کبری حینا کمد گو نئ برخی فلا ن باست از میت و مبر، بهمان باستارست نت يجها يد كه برخي فلان بهمانست واین نشیجه آمدن را برآن فکس نث ید درست کردن زیراکه صغری جزئی سالب ست وعکس نیازیر د وکسسری کلی خبو ت وعکسس وی جز نی بو دیون عکس و ی با صغری گرداور د و جزئی بوند واز د وحب زئی قیاس نشایدیس پدید کردانتیج آور دن ویرا د و ت<mark>د بیرست کیځ ا فترا ض گویند و کی</mark> راخلف اما را دا قست راض آنست که چون گفتی برخی فلان باستا نیست آن برخی لا محاله جزئی بو د و آن حب زآن با دا پر گختیم بهيج فلان باسستار نعبت ومرماستار بها في ست تعييمه آيد كوتبيح فلان بهان نيست جون ابن درست شد گوسميم برخي فلأ

ت وسيح أن بهان نيبت بس زين قول ورست. شدكه رفلا ن بهان ست واماً را ه خلعت آن ست که گو فی اگرگشا كه برخي فلا ن بهان تيست در وغ ست يس مهة ظا ن بهات بغتشبيمكه مربهان باست رست بس بايد كهبوئه فلان باستار . د وگفته او دیم که نه سرفل نی باسست رست این می ل سنت فياس شيكلهائي سوم منطرتيا سان كل أنت كرصغري " برآستیب نه ویکی مقد سه مبرکدام که بو دکلی بو دنیس ت<sup>ی</sup> سها نی ب کل مشتش **بو** دخمه تین از و دکلی موجب چنا بکه گو فی میر با ستاک<sup>ی</sup> يست وبرياسهاري بان سيشتيراً بدكه برخي ارفلا ها ن مو د زیرا که چه ن صغری را عکس کنی چندن شو د که برخی فل<sup>شا</sup> باستار بووندو مهمه باشارى بهان يود و نقياسه سوماتهك ا ول یا زگرو د واین شهیر تا بید د و مهار و دکلی و کیری سالب بیگا وفى برايم عارى الان ستوج بالارى بالان المست البرك نامران في بريان سند زياك م بي معتمري الكارا The contract of the second of the second of the second

برسض باست تاران فلان اندومبر باستاری بهمان سننتسیج آید فلانا ن بهان اند زیرا که چوب عست بهی را عکس کنی سوم کانخستین شووچېا رم از د وموجب و کېرې جزئي چنا نکه کو يې سرباستاري فلان ست و برخی باستا را ن بجب سان ندنینجه بر که برخی فلامان بهمان اند رٔ برا که چون کبری عکس *کنی و گو* ب*ی بربین جرمان ب*سارا و ہر ماست اری فلان ست نتیجه آمد که برخی بهما نان سه لاال وانځا ه عکس و ی ورست بو د که برخی فلا نا ن بهما ن ست پنج صغری کلی موجب بو د و کبری حب زوی سالب چنا نکه سراستام ولا ن ست و هر ما ستاری بهما ن ست ننیجه آید که نه م**رس**نه او بهما ست واین را بعکر نش بدیداکردن بمنیا نگرآن دیگیراگفتیم و لهكين باتقراص شث يدكرون وتجلعن اماا قست راض خيان بوط رآن باستار که بهمان نیست آن با د تابیح آن بهمان نبو دلیس سیسه که مرمایت ری فلان ست و برخی باست رآن ست نعيجه آمر كذبرخي فلان آينت الخاه گوئيم كدبهيج فلان بهان نبيت نتیجه آید که برخی فلان بهان نیست وا ما طریق تطعنه آنست که ارگفت رها که نه مرفلانی بهان ست وشغ ست پس مرفلانی

بهان ست چون گوشید براساری فلان ست و سرولانی مستنتيرا بركه سربات رمي بهمان ست وكفسته بو وعمكه ى بهمان سنه وارج سال سنه در آن بنتح كه آمد تحاريب نعرى موجي ساكس في وكبري سالسي بخير بنامك يليخ باسسار ولان ست ورسح باسار ويسان ميستاني م برفیل نی بهان نیست زیرا کرچون منغری دا عکس کنی جهاش کل سیندین شو دیمینین سروشریل و مگیرشو و مرمتصلاست را که با نمونع ومحمول وتا لي كني ـ The the wall with the چنا کد کوی اگر فلان را شب دار درگ تیزمو د واین تصل سنگ با زگو فی ولکن شب دار د فلان را داین سنت اینی شیار که فلا ن را رگ تیزی و واین قیاسها د وگونه بو و تعی سن بو و ک سنت مین شده بود ونتیجه آر دعین تا بی راین گلنت پرونگر ن بو د که است نقیدن تالی بو دچانگه کو ی باین مثال دلکن د ا أراب المستاد وللنعل مقدم اكريس المان المسالين والمستدولة

ىڭ كىنىنىغىن قىدىم لاكە گو ئى خلانرا ئىسىد. نداردىتىچەنىيە روك ن تیرست یانبیت و محیث ن اگراستشا عیر جالی کنی تنگر نی ولیکر برگ وی تیرسٹ نتیجه نیار وکرسپ دار وش با ندار ژب سهائ كست أني في المنفصلات أكرمنفصل إز دوخرا ستثنأ كنى ازعين مركداه أكدبا شدنتيجهآ ور ونفستهض فه وم مراجئاكم ني اين شمار يا جفيت. يا طاق بو د لكر جفيت سبت بين گو بي طا بسنته ولكين طاق سسنته يس گو نئي حبيث نميست وا ما اگر متثباً ميض كمتى مبركدام كربا شارمت يبحه آور دمين وتكرحيا نكد كوين لكرطان ت بین جفت سند اکر جفیت نعیت ایس طا ش سندای کا صلا يجعت ع بو د وا ندر جقب على حكم ما شاه كه يجين افو وا ما اگر منفصل حزر إبش از دويو دهين مركدام كداست كاكنان جله با قی را برگسید. درنیا نکه گو بی این شما یا نرونست با کم یا برا بر ان این شما را فرون ست شهر آ مرکه اس برا بر و گمزمیت تفاقو پرکدام که است نتا کن نتیجه! قی بر دیمچها نگه مو د تا انگاه که مکی ماند إنا كم ألو أل ولكون فرون توسين التي آيد كه برا برست يا كم فياسها ي مركب زينتيماازي نياس بايدياد وعقر

ں با شد ملکہ بو و کہ تکی مسئلہ بقیاسہائی بسیار درسہ ت دمهٔ نتیجه آر ند ما زا ن نتیجهٔ غدمه شو د قباس دیگرا و بخ مهمی شو د نا آخرین نتیجه سیار بو د و نه مهمه قیاسها را برین ترتبیب رامسته گویند ولکن بسیار بو د که بعض معت مه با را بنگان م نحتصاررا بامرصلت را وبسيار بود كدمقدمه لإرا تقدم وتأخ لند ولیکن تحقیقت آخر برین قیاسها آید که ما گفتیروا بیشخن شال آور دیم از علم مېندسه وا یون مثا اسکل نختلین با دا از ل آ ہا قلب دس ما تھطی ست نشان و ی T ت یا دا وہمین خوا ميمركه برين خط ببريإ ن شكلي كمن يرسه سه كدا ورا مثل خخ ا ه مېرمهانوسي از و سيمجيت، کيار گيريو د وغوسي کنيم و گوشم که مېرگاه منقطه آل لامركز بركاركني وبانقطه ت كبتائيم و دا ئر وكست كمو و بازسیا تیم و نقط به را مرکز کنیم و بدوری نقطور و ایران روټ يک مر دنگررا لامحياله برندبر بربدنكا ونقطئ تق علا كمنيمرواران علامت ضطي رست بیا و ریم با و منطی را ست برت بین نگوئیم که این تکن که

كدووخط آب ذرج برابرند زيراكه ازمركز بمحطآ مدند وبجنده خطب وب جرابرند ودوخط اج دبج برابرندزبراكة برا برخط آب اندبس برخط آب مثاشی کردیم که سیرسد بهاوی برا برندبس اندرسخن فياس حس بجار برند و تبقيقت حنين بودكه ن خوا بمِكْفتن ابنجب يها رقياس ست بمب راستُل اول محستين اين ست د وخط اب واج ووخط را ست اندازم كز بحسبط آيدند ومبرد فخطي راست كدا زمركز بمحيط آنيد برابرنيه نیچه اید که دوخط ا<del>ب داج</del> برا برند و دیگر بخین سرد وخط ا<del>با بی</del> را وسوم که دوخط اج دب چ و وخط اند سوم برابر یک ویکرنی یعت بی برا برخط آپ اند و میرد وخطی که برا بر کیب خطی بو دیژا بردو برابر بوندست آید که برد وخط اسه داج برا برندوا شکل آب جے کہ برخط آب ہے۔ بگر دوی سے خط برا بربونہ ومرحه مگرد وی سب خط برا بر بوند وی مثلثی بود و سرسه پاژگ برا برنت بحايد كشكل استج كدبر خط ات مهت مثلثي سفا سد مهلوش برابره باید که وگرمتاشا برین قیاس کرده آید-

لصنارحملة فباسهائ كولب ويست كداورا قیا*س خلف گویند و فرق میان خلف ویشین کدا و را* قیا*س را* یشتی خوا نند آن ست که قیاس خلف وعوی *را ورت* يُد بدا تكه خلا من اورا باطل كسن وخلا ف اورا بران طل شند كدار وي محال لازم آور د وسرحيا زوي م- الليز آید تعالی بو و زیرا که چون محت ال نبو و *برگز آن کدار نجا*ل ا ایر است نبود و این قیاس خلف مرکب سنداز و ا قناس کی قیا*س سندا زجهان ای احدا می عرب که* ن برون أور د دام و یکی تمیا س سنت فی مثال آن ترجی ست غوا بركرون كرمير الله في مات رست كويد كه اكر في فيان سهارست و دانسدای که مربهانی باستارست که ایر ال سأسه سيتهازنيا واحسأ مركهم سرفلا في بهان ست وللن ين محسال سن كخصيمقر يودمثلا كداين محال سنيس آنتا ر ما که میرفلا فی باستارست حق بود و میرومان اندر بازارت الاستام ما ي ورسكاري ورازيش كفت المرو بها وه اند وارسطاطاليس إثبا رست عين كروه است كمن عوايم يتن ولكر. ! واين مقادار گفته ست خلف از شرطی ست بس مير كرون كه خلف از شرطعیت این ست كرمن خوا بیم گفته تخب تیر قیاس *ا زا قستسرا نی متصل سن وحلی حینین که اگر گفتار ما* ا باستا رست در وغ ست پس مه مبرخلا نی باست رست رست است و مربها نی با تفاق باست رست نتیجه آید شیرطی که اگر مرفالا سبهٔ ارست در وغ ست. نه مبر فلا نی بها نی ست. با زامنجا تقدم كنند وكويندا گريم وسندلان باستارست در وغ ستاي نه برومنسلا نی بهان ست لیکن برخلا بی بهمان ست با تفاق و<sup>ین</sup> نثثأ ست نتيجاً يركه مرفلاني باست رست دروغ ميست پس ح*ت ست اگرکسی خو د نعتیض نبتجه را نگیرو که بدرستی و کانفا* سنه وا ورا بآن مقدمه حق کدا تفاق ست ترکیب کندخود بی خلف نمت پیرا سٹ چنا نکه گوید سرفلا نی بهان ست وہر بھانی باستارست ہیں برون لانی باستارست ولکن اندرمان سخن نب مار جانگاه بو د که خلف اندر حور تر بو د وسخن کوما ه ترشو منو دن حال استقرابه ستقرائن بو د که عمی کننه که برخوع ُل*لی ازان قبسل که آن حکمها ندران جزئیات موضوع* با شد *خانگه* 

ف د مرحوا نی بوقت خائیدن نریخ فراز ترین ج لي را ا زجزئيا ت يا فتن و برين عكم ما يسح نه *جد حكم بركالي قي*ني ولكر مروما في كه استقاكستند چون بسيار مي را يا بشيتر را مین با سبت دهکم کنند برسمه واین نه ضروری بو د زیرا کدنتا بوون که نا وبیره خلا مت و بیره بو د و صد مبرارمتفق بوندویکی «نخالف بود چنا نکه تمساخ نرنخ بالائین و زیرین جنبا ند ورپر **ن باند و جد لیان ومشکهان را یکی اعتا د برین ست**. و د ن حال مثال مثال ستقراست ومثال آن<sup>ود</sup> يفكم كنسند برجيري بدائجه اندرما نندئوا ويندحموسيت وثلأ بنفس مروم توتیست با بد که سه دیس نن نا ندهیا نکه میا کی شهه وی داین بشیته اندر کار با تد بیری را دا ندرفعت کگ برند داین ند صروریت زیرا که شاید که حکم مانند خلاف ح ما سنندهٔ دیگر بود که بسیار چیز یا اند که بیک مسنی ما ننده بود ومعنی نما لف و برمکی ازا بیثا ن حکم درست بو و ماثیآ که بود و بر د مگر درست نبو د دست پدیس مثال د بخوشی رانتآ وافگندن گما ن را ویعتن را نشاید و ا ما اگر دعوی حب نرقیٔ

وكه بعض فلان بامستارست مثال غو دحجسة ستى سوم چې نکه مو يئ آن مثال فلان ست وآن مثال باستار متحداً يد كه برخی فلان باستارست-راه جدلیان ندر دلیل سردن تغایب رسایتر ر در دست جدایا ن این مثال که با و کردیم بو ده است ا سیس ندا نستند که این جس کرداجب نعیت و وگیرای نداند میس ندا نستند که این جس کرداجب نعیت و وگیرای نداند هیلتی اندنت بدند و گفتهٔ کرم ما طلب علم کسنیم ومثال این آ لدايش ن بيامدند وجزئ راحسكم إنتند خيا تكممثلاً خاندرا محد ثی حن ندرا صل خواندند و محد فی حکم والحا ه بن دندو اندرآ سمان مكريدندا ورا ماسنندخا ندبا فتنذ بدانكه آسمان را سنسترهبی دیدند باشکل و صورت آسا نرامسه شاخوآ ومجفتند كه آسمان محدث ست زياكه وى المدة فالنبت دیرا که دانت که نه هرچه ما نند م چنری بو دهسکم وی بود ولكن گفتند درست كنيركه علمت أنكه خانه مي ث ست النب روى بست بالنكل وصورت بس برجب ولااين فت بو د که باشکل وصورت بو د وی نیرمید شه بو د واین ورست

به وگونهٔ حب شد یکی مبارس میشترین بود که آن راعکست فی طروحو إجنا نكه محو أي مشلا كه مرحة باستسكل وصورت ويديم محدث ديديم ه ښرخسيسه بې *ستل و صورت و پدېم محدث نبو د واين طب ک*ت یت ست زیرا کدشا بد بودن صیب زی میست نجلاف این ف ایشان ندیده اندوشاید بود کههمه چنان بودسجیزا سمان کاین بسب يوريزلو يوند بيكي حكمروا ندرميان ايشان كي يو دمخالف بس ازیا فنتن سرحه حزان کی ست بر یک حکم واحب نماید مرا له آن یمی منیت براس حکم مو د کسانیکه مختی را برک تر بو و ند و آتیند له این سخن توی نمیست را بی ویگرا وروند و مدالنت ندگری باست واكنون بربين را ه انسسة وه المدبيا يند واين چیزرا که مهسسل نحوا نندمیش آ و رو ند و م پرسفتها می وی مشمر دند چنا که توا نندگویند که مثلا خانه سنند و قایم نغس سسند وفلا يت و سيمي مصور سين و محد شيست ومحد ا نداز قبل میستی ست والا بترسیستی محدث بو و می و نداز قباق می بيغنسب ست والامبرة يم ينفس محديث بودي ونداز فلاتي وندار باستا وسديد البرامي محتسيتهم إزقال أن ست كتيمي عمور

برجهی مصور محدث مو ولیس سمان محدث ست وا برطی رة شرست والدرجدل خوش ست والكرجعت يقى ولقيني ت وا ندر مدید کرون انقیسینی این را مها ست که دنتوا ت ولكن تحيث را وأسائتر پيدا كنم كه اين اليقيني ست فتين آنست كه باشدكه كمربران چرراكه مسل مهيكونيا نه از قبل سببی مو و ملکه شلاً از قبل نطائلی مودا مدر خاگمی مرخا را بهیجانیا زی منبو د و در گیرآن کشمه روی مجه وصفها نه کار<sup>ی</sup> آسان ست وحجتي بايد كرمهم وصفها شمر دست وسي وسف نه كا نده است وا بیتان هسسه گزیدین شغول نباشند ملکه گزید ا گروصفی ما نده است با بیر که مگونی تو گرخصهی و نا وانستن من مثلاً كخصب وليل اين ست كه نميت يا گويندا گريو دي برمن و پوشیده برتوننو دی حیب کمداگرایجا بیل ایب تا ده مودی و تو بدیدمی داین نیرچنیری میب که بسارمعنی بوداندرچیزا كهمن طلب كنسم واونيرطلب كندوا مدر وقت نبسيندو بیل میرگز نبود کر پیش شیم کس ایت وه مود که نه بینی ش وا ورا فالما فترواين ووعيب بمستا مرين لاه وسيرا الحيايا

مهت علتها ندسو بو د ولبسن كه بساري مبتشر بو دمشلًا خانه رست یا قبل فلا نی بو دیاا زقبل باست*تاری یاا ز*قبار <del>آ</del> یا از قبل خانمگی و فلا نی یا از قبل محانگی و بهما نی یا از قبل ستیا و بهما بن پارفتب ل فلا نی و بهما نی یا ارتقبل فانگی و**ست لا نی و** وبجيئين تركيب مكي بإ و گير كه شايد كه ارفسب ل يك معني را بهج نبوه و چون د وشوند حکه آمه یا چون سه شوند چیا نکدمسیایی آ از زاک و ما ر و و و و ه آمدا زیبار وسنست و سریمی تنهاآن حکمینو سر باید گداین مجدا قسامرا باطل کند" مایکی ما ند وحیسه از عبيب آن سنت كداين نيرمه كمت مرواً سان كيريم وينداريم ساری و بهانمیت بگان بگان و وقر س مد کنیه که ندا ز کلانیست و ندا زیاس*تا ری دان حسکه وجی* اليايه كدا ز مهديها ني يو ديآن معت ي كه سركيا بها ن يووآن حكم بود زبرا كدست ميركه بهان ووقسم بوديك قسم علت أن حكم بودف باستر تمو و و بدانکدار و حسد کرفلانی و باستاری را میست و ب نیا به که از د ونسسه بهما نی بو د زیرا که چون علت پدیرآید که میرون

ت واحب نیا ید که برحب برون فلانی وباستاري بو دعلت بودار علست اندران وصعت بو د كه رو نلانی وباستاری بو د وا زامنی سجید ولیکن س<sup>ی</sup> ید که آن یکی ومنصف که مانده یو د ووگونه بو د و مکسه گوندا ز وی علت نبود یکی گو نه علت بو دحیت مجمدا گراز اول این قسمت چها ر <del>کردیم</del> کی فلا نی و یکی با ستار می وکی بها نن حبنین و یکی بها نی جینان قربا ت شاری که علت فلان و با مسهار نبیعت واجب ایمام . برگداه مجهان که ما نده بو دمی علت بو دمی ولیکن آرین د ومهمان بو د می بمجندن که اکنون سقمت کرد *و بهان راهب* رفسننه واحبب نبايد بدانكه وى فنمست كرد كهربها فيملت يدوآرى علت الدرهب لمدآن جيرياست كربهان الدلان . مبربها نی پس مدمین سبب معلوم شو د کدامین را ه ندنقارست ولكن اندرجب ل نيكوست كه ظاهري وعب عميني الرائيك والبارير المرسد ن اقست ان و تالیف بود که اندرمیان معتبد

*حَيَّا لُكِ گُفت اندوا ما و نه قباس مقدمات بوند* يتر بو و قياس ورست تر بود وقسب سها بصورت سمه بك گونه أيوند ولكن تتمسيداد مقدماتي راست بولدكه بسبار فياس لم بوند كدمقد مات إيشان مكمان بوند و نيجقيقت بوند وتعبله مقد مات سرقب اسی از دو سرون بنو د یامعت رماتی بوندگم ایثان رانخست بقیاس وَخَبّت می درست کروه بوند مجقیقت یا بگان و چون ایشان را ورست کرده بو د ندانگاه ایشان<sup>را</sup> مقدمة قسيساس كنند زيراكدا وثنان رائبفس حويش يزيينت نداند وشاید که اندرایشان شکه کنند کسی و یامقد ماتی بوند "مچنین ایشان را گرفته با شند و برآن حکمه که ایشان خود در شاند و هرگاه كهمفت را ت غياس جنان باست ند كها ندرقسونيتين عتى مرا تبنيات المعتدماني وكروست كرده باشاوت الأحن بودوبقد الى رساكه ايشان را بديكر معت واست نه کنند وایشان مجفیتن اسل بوندا گرنیک بوندودی لاور قياس لاكسرايشان بأكرده باشند درست وعن يوندوأكالل بدندانخبه مدرايشان باكرده بإشنر بإطل باشد ببسر جوراقسا

استبیسین بدا نیم اقسام اصلها قیاسها و ما وتهبائی قیا سها بدائیم ا برای کدام ست جدلی کدام ست ومفالطی رام ست وخطا بی کدام وشعری کدام ست ... بنوون قیاسها می مقدمات مشکر اندر قیاس ا زمنفدمهها کدا بهر ثبیا سها تبسب زید و نبکا ر برند بی آنکه ا نراهجتر درست كنندسيزوه گونه أير كمي اوّليات وكمي محبوسات ومكي مج و کمی متوا تراب و کمی آن مقدمات که تبیاس پرایش ن انتخا عاصت بوند مهيئندو مكن وجمهات توكن مشهورا ت تجقيقت توكن مقبولات وَمَكِي سلمات وَمَكِي سُنْهِ لِاتْ وَمَكِي سُنْهِ لِانْ وَمَكِي مُشْهِولات بظامِرْ يكى نظنونات وَكَنْ شخيلات اوّليا آما مقدمات اوّليات آن بۇ محبسنرواول اندرمردم اورا واجب كند ونتواند كرون كدانة وی شک کنند و ندا ند که سرگز وستی بود که وی اندمان شک داشت واگر مندار د که بیک و نعست اندرین عالم آمزیمخان فجود وحبسية ى نشديد وحيرى نياموخت والاكسى اورامعت مروح جزوةن مقدمه بياموزند الماهنور كرود ما زخواست تالصديق ندكنار وشكمس كندشك نتحرا ندكرون خيانكم مثلاً الربدنسة بكاتصو

مدران و قست. که کل چه بود و جزر چه بو د و بزرگست رحیه بود د نترجه مو دنتوانست*ی کرون کهصب می مکنند بدان که کل* ، وتهجینین نبوانیتی شک کردن که بسر<del>حب زرا</del> ما يدحيًا كدميثيتريا وكنيم محسوسات. بایت ان مقدمات بوند که رمههٔ بی ایشان نجر قرانستهایم *ینا نکه گرست به آفیا ب برآید و فروشو د و ما ه بیفراید و کا بوفرآ* م مفد طامت بوند که نه تنهب اخرون بد دانستن و ند تنها حر ولمسكن بهردوشا يددا ليتن حنا كدجون ص از حيب نبري برآ فعلی مبید" با اورا حالی مبید وتمب را ریا جنان مبید دا ندخرو که مثار والاجميشه نبو دي ومبيشه نترين حال ثبود وختن أتشبر واسهال كردن تقمونياصفارا متواترا بشهآن مقدما قي يؤ سنشده بود مرخ ورأخيا ككدوانستنا رقمغت بسارتمن ورست وبعثرا ومرحيد كديري ومستصرط توالرس سنه که اندروی شک نیوفست د سرچیزی که باوی شک تا

ید که مدین چنر نکر دی کدحب وی چون حکه و نگرچنیست ازانگا . گرون چنانگه اندران نتوانسهٔ تنبه و بتوا تر محقیقت خودن ل*كن چنا نكه لېرشنوند ه را حاجت نيا ډ كه اندر گويندگان تال كمند* غدما في كه قياس ما خونشيش واريدا ندرطيع بعضي زمعدما ایشان را بقیاس هاجت ست چنان آید که قیاس ایشان را بطلب بدست شاير اورون وطلب قياس طلب حدمما كلين زيرا كەحدىمىين وھەيىيىن خودا ندر ميانە جاضربوند ولغفىآن بود كه مبركاه كه مت مه يا وآيد حدا وسط يا د آبير جنا نكه ورسات بدا بن كه طاق از حبفت بيكي كم بوديا انزون بود ونه مركس إنائه طبع وی ویاس سیسدا شو د واند که چه بو د تا بز بان نتواند گفتر فهم يخ دخويش مدرست. بداندآن را كەنتىپچە جدىو دومېميات اين مقدما تی بو مر باطل ولکن سخت قوی ایدرنفسر حیث کدنفتراند وی با ول کارشک کرون وسبب من و میم بو و نیففل و بان جا گئاه بو د که اورا دوحال افتا ده بو دومکی خو دا ندرا وحب کم نبود

با انخابی که مجست بدا ند بسرحسنسه دا زوی خاموش بو د و دگرآن بود که بوهسه خوا بد که آن چزرا برهم محدوسات داند وآن سیسیند محسوس نبو و کرمیش ازمحسوس بو د وا ندر دیم اندر نیاید زیرا که چیز ومسس اندروم مغودنيايد ومرحب ينرى كدا ندعقل اؤليست فيم ا ورا خلاف نبار دهیت بم شک نبا و رواندران که کام بهت رود ا زجز، بو د پس چون از دا ه او ليات درست شو د بستي چنر يا ک انشان بخلاف بمحدوس اندوهم مقدما ست را تسليم كند ونتيجه راتسا نهكت در راكه خلاف توانش وي ست چنانكه و بهم كويد كه سرجي يو اشار سه نتوان کرد که کهاست. ونشاید که بیرون عالم بودایرن عالم بود و آن حیب نرمنو د و گوید که جاره نیست بسیب رون عالم خلا بود با ملا بود و نشا پر کرچیسینری از انکدمست مهترشو دا زیا دی از سب برون بوی رسد تا اندرمیان وی نوجب آنت وعجيت خروخود ورسكينه كدانيم بسيالل ست مشورات الأنبو لدحب نرمشهورى ندارندمقدها تي اندكه عامه و مانند عامتينين پندا رند کمها ندرطبیج سند و با ول کارست و ندجیان بو دلگرازگرد مردم أن شنو و دېمه شهرع ما سنندېنه رځ ان اتفاق کروه بېنګر

ی بود کهعقل واحب کمند با تول طبع ولکر ، خوی مردماً ت و سرحیر بدین ماند و پاسبب و یک تقابو د کیاب وی آن بود که ایخ شرطی باریک بود که بدان شرطه حال دی برگره و ولکن آن شرط باریک بود وعا نی شرط ممبید و ومثال مشهورات چنان بو و که گوین دوا دو آ ست و در وغ نشا پرگفتن دحیب نکه تمویند که میسی مرد مان عور نا پیرت د وکسی ا بی گناه نباید آزرون وحیت که مونید خدای بهرسينه فا درست و مرسيدينري را دا ندازين جا بعضى را ت جنا كدمثالها مثيين ولكين رامنيث بإحجت ورست مثود واگرمه دم حبیت ان انگار د که اندسین جهان بیک دفعت حکمل شد و یا خرد بو د و جهد کند که شک کند تواند شک کردن دنعفتی ت الابشرطي حيث كمد بشا يركفتن كه خدا مي قا درست برمحال في عالم ست و دانا مان كه ورا مارست وب يارمشه در مو و كه در وغ مرف بودمشهوری ازمشهوری قومی تربود وبعضی ازمشهور مرسمه مردم را مکیان بو دهپ مگر نید در وغ زشت ست بعضی از مشهورات درمیان گروی بود چنا کمه درمیان پزشگانی

بو د وا ندرمیان خمان دیگر در و د کران دیگر د میشهٔ ریگررا دیگرفتیش احق باطل مود وفت پیض مشهورشینع و تجب به لدمشهوران بود که عامته مردم بیزیر د ولیکن آنکه مشهوریش بو د وبس این مقدمات بونده ننداین مقد ماسند پس جون مشهورهتیقی را با طلاق گیری واتا وباره محسوسات ومجربات ومتواترا ستدمشهور وندولكن شهوري بو و كرسيسرون ازايشان بود والبخيين كدگفته أمدمقولات واما مقبولات مقدما في بوند كديذ يرفست شوندا زكسي فامنل وحكيمو سشنه بالشد ونداتولي بوند وندمحيوس مسلما ستسأل يتفلما بوند که چون خصم تسلیم کندیس بروی بکار داری خوا ہی تق پامشهو یا مقبول با ش و خوا بنی مباش ومسلما ت مشهور یکسه تن اند کشیم ومشهورات مسلم جاعب مروم مشبهات وا ما مشبها ملاه بوند كه تحسيه لمحنين نمايند كه ايشان حق انديامشهور نديامقبول ا مسلم مآانكه بإيشان ماند وتجقيقت ندايشان بوندمشهورا سابطا وا مامشهورات بظا برآن مقدمات بوند كه با ول سنندر جنين ج هم افت د کدایتان مشهور ند و چون مجقیقت نبگری ندمشهور بوند چنا کله گویند باید که و وست خورشس را بحق و باطل پارس کن ال

يدن بكارا فتديس ون ميك انديشيده آيه باخود ت جيمشهور سخلاف وليت كرنيا يد كذ تيكم الأكروه بوويا وشمن بو د برباطلی باری کردن منطنو ناست ا مامنط ماست بوند كه مغلبه كمان يذيرفته آيد وخود دا ندكدت كي ستهٔ بود چنا نکه کسی گوید که فلا ن شب گرد محلت میکرد نكيطي المدرمسسروار ووهلان متممن ابيب مرفرسا وة مر ج می بدشمنا کی مامشغول سست مخیلات وا ما مخیلات آن تی ا ندکیفنسس را بجنیا نند تا برچیزی حرم کار و ویا ایرج نفرت گيروويا با شد كەنفس داند كە در وغ اندحيت نكە تويد ی دا کداین حیب نر که تومهی خوری صفرای برآور د قات ن چنرانگهین بو و برخند که داند که در وغ ست طب بع نفرت د و تخوا برلیس حق و شهور نیزمخسیسل بو د -داكردن جاسكامهاي بن مقدمات اولى وموس تر. تجربی ومتواتری و اکنیسه تیا س وی اندلیسبیع بو ومقدمه فیا با نی به د و فائده بر با ن بقین ست و پیدا کردن می شهرا بمقدمه قياس جدلى اندوشك نييت كراول أبرث

با وی مسید تو مدا گرا ندر حدل بوند به نیرو د ولکن ندا زحه این وفتدا ندرجدل كدحت اندولكن ازحبت آزا كيمشوكو ندوهما ومرجدل را فائده بإسست يكي آنست كرمند لها في كه دعوي م کنند د مذہب مل می نا را سست دا رنید ورا ہ وشوار منتن حق از را ه بریان بین بجدل ایشان را نشکه فح دگیراً مکه اگر کسا می بوند که حق خوا بهی ایشان اعتقا دش کمند یا مسل*فتی و براه بر*غ ن شوا نی ک*ه براه حبدل ومشهورا* سنه ایشان را اعتفا دا فكني وسوم آنست كه آموزيد كان علمها محسفري مدسه وطب وطبعيات ومرجد بدين ماندايشان را اصلها بوو باتقليد وعليهاي ونگر ورسست شود واصلهاي هم علمها أحسسه معبلم ما بعدالطبعيت ورست شو ديس االكاول آموزنده خوش نبود چون بقیاس جدلی آن اصلها را بروی الله سندي ول وي غوش شووجها رم أست كه بقوت قياس جدلی ہم را سبت را تو ان اثبات کردن و ہم نبیست کیں جوان آ مسل فياس جدلي أوروه أيد برسست وقياسها برنيست وأك فیاس را سنیکه تا ا*ل کرده آید آخر با شد که حق امد ران میان بل*ا آيد وآماً الكرجسگونه توان اصول جدلی دانت ع صناعة مي سب کرون ما را اندرگ ب که مرا دما اندر وی حق ست. بکار ليست والامقدمات ومهيات ومثبهات متعدمات قياسس سو فسطائ ومغالطی بوند و در قیاس سوفسطائ ومغالطی میسج فائده میست الازمان واگر فائده بودآن بو د که بیازما فیکسی دا له وعوی کمٺ تا دا ندیا ندا ند واکٹی ه اورا دتب س امتیانی خوانند تا با زیابی دعوی کن بی مندرا تا مرد مان از وی میوند مرتبت وی بدا نند و انگاه ا ورا قیاس عنا دی خوانندوالا شهورا ستد بطا برومقبولات ومنطنوناست مقدمات قبك خطابی بوند و فائد ه خطا سه نید اندر سیاست مروم بودوا شاخهای شراحیت و اندرمثورت وخصومیت و عنامجانگ ت پشن ونکویش واندربزرگ کرون سخن وحست دوکرون فی مرحه بدین ما ند وخطابت را جداگا ناعلتی ست و کن بی که مارا ایخب بحارنیا برودانتدایم کداندرغرصهای خطابت او ومشهوری بکار بر ده آید نیک بو د ولکن شرط نیست که مبرانیز چنان إيدوا ما مخيلات مقدمات قياس شعب ري اندوآن كا

سركا بمست وماراكنون وركا رعيت والرمقدمات عرافته بإسبور نداز برربستى را بكارامه ما شندكراز برتمنيال را و ارا از حب أراين قياسها د و باب بكارا يرفوني اریم دمغالطی مااز دی پرمینرکسنیه-مترشرح برحدست بربان را مربرهمی برون راهی بو دیکی راموضوع خوان و کمی را آنا روا تی د کمی را مب کم اع آن حیب رو د که اندرآن علم نظیداندر حال وی کند نكرتن مردم مریزشكی را دچیانكدا نداره مرمیندسدرا و چیانگ نمارم عسسارها ببيلا وجيا نكرآوا زمرهلم مرمسيقيلا وبرضافه برعلى ازين جنيس علها لازم نبودكه درست كمنذكيوصنوع وي سنت اگرمیستی موصنوع وی سیب دا بو دفهها و مغیرواگر نبو داندُ علمي ومكرخود درست كندولكن جاره بنو وممشو إزا كرمونوع م خولیشیر سحد بشا سد وا ما آثار ذا فی آن خاصیتها بو د کندا *مع آن علما فقد که بیرون وی نیوهنت دینا نکرمثلث و* يع مربعضي انداز با را وحيث بكداستي وكرسي مربعضي راوت بژبإ زاتی مو د مرموهنوع مهند سه اخیا نکرحنتی وطاقی و مرحیه

بین ما ند مرمشه ماررا و چنا نگه ساز داری و ناسه از داری م أواز راچنانکه ورستی و تمسیمه رسی مرتن مردم را و اندر سرعلمی بإيداكمه باول حداين جزبإ برانند وامامتي ايبشان أنججت بداست د کداین حالها آن حالها بوند که آن علمرایشان را ورست كندوا ما مها وي عبيته ما تي بوند كه اصل أن علم بالم له آموزنده را یان مها وی تخست بها پدگرویدن " ما اتخاه آن جا را بداست و بروی دیگر گوئیم که میلمی را موضوع سنت کول سنند ومسيدا ومي وموضوع كفتر حد وو قسام مسائل علمهاي بريا في مسائل علم برياني بإموضوة وضوع آنعسياريو دياازجله آياروا تي كفتي اگراز حب لدمو صنوع علم بو دیا نفسر موصنوع بو دیا نفیسه جنا مرسندسه گویند میرمقداری میشارک و گیرمقدار میانتر خود بود يا مياين خوابه سندكه درست كننه و ښانك كوسند انك صاب که مرشاری نیمه دو کرانخارش بو د که مروور را دوری ازوى كى بودچينا كرچار نوين وسه وشش دوه ومفيد لا يو و فاكر و في ميشر و في ما رسيد و ميد و ميند

بشت ست ونيمدكي ونداست ما ا نژی جنا نکه گویند سرمعت ار که مباین مقدا ری بو همدمث رکان وی بو و درین مئله که مقدار را بامب بن گر و چنا نکه گو بیندا مدرعلیجے ب مرشماری که بد وکنی صریفیّ . می چېپ اربیک سمه صرب سمه و سی بو د که شمب ررا ما دو**ا** نوع یا نوعی ازموصنوع علم بو دینا مکر محو ندششر ے ارمی <sup>ن</sup>ام س*ت کشش نوعی ست از شم*ے اربا نوعم<sup>ی ج</sup> ا ثری جنا نکه گویند اندر مبندسیه که مبخطی ستقیم که خ ستد دو زاویه کندچون وو قائمه یا اشری بو دچت کا بندسه سرشلتی سیدزا و به وی حیث دوو تا پیه یوند وا مامحل ما ئل عسالوم بربا نی اثری بو و ذا تی خاص مرزوات موع تقس*ه کروک لفظ* وا تی کهاندرمقد مات برط فی گوتا ینجا بدای ندتنها آن نواست که ما پیشتر گفتیرو بس کهاین خونه وحبيسنرآن خوامهند وبحبلها نيجا بذاتن جيزى خوا مبندكه ذاب خو د بو د با چیزی بو د که اندر حسید موصوع نو د آید و دانسته که پ

ر واست انجو دی خو د بو دیا چنری بو دکه موضوع اندرخسه دی آمد که زات موضوع صن اعت را ازخو د بو د و ندا چسیسندی بو د کدا ز وی عامترست چنا که جنبش مردم را نهایج ِ د می *ست که از بهرصبی ست وسبسی عا مترست از مر* دمی زعبسبه موصنوعيست كدازوسي خا صترست جب ناكد دمير جسمرا کدا زمیرا نسانیت که تاانب ن بنو دهیم د بیرنشو د وآن <u>ا ن بو د چون اقطیسے بنی را و را ستی خط را کتب سنی ایر</u> حدا تطبسيآيد وخط اندر حدر ستى آيد واندر مسائل علوم لإل نند و مِرگز بهندسد نه نگر د که خط رسست نیکو تر با خط کر د و سرگز نگر د کدراست. مرگر درا صند بو دیا نبو د زیرا که نیکویی وصن می نداز ذاتیهای خطرست وموضوع عسه پر سند سدا ندرهدایشا رفت دنشو د و ندایشان اندر حدموصنو عاسنه مندسه گرفته شوند ملکهاندرین حب ل بإخدا و ندجدل بخن گوم ما خدا و نظمسكر نيكو في وصند داني موضوع وي بووليسر مولا سائل علمهای برمایی ذاتی بوند و ندهه به فراتی که این داتی هم

براكه ذا تي پشيس خو د معلوم يو د كه و ي خو د ں چون شا پیمعادم را طلب گردن تحبیت براہان ۔ مها دی بریان وانجا ندرایشان محمول کور ولى السول ولين المدرعسلم برؤ في حياراً يدمكي حدظ كه باشه سل كىندخيا ئكدا ندركيّا سِياً تْلْدِيرِس حدنقطه وخط وشكلْ وتكرمقدمات اولى وجزوا ولى ازان جله كه اندرايشان شكت سام جا مع نوا ندچانکه اندران ک صل خف ده آمده است. که مرحز با بر بو ند نیمه بای ایشان . بوند و چون ازین برا برنقب ان *کنی برا بر*با قی که باند برز<del>ک</del> م م د موصوح کر اصل علم بوند و اندر وی شک بود ولكن درستي و مي بعلمي ديگر بوند و اندر بين علم تنقليد يا پيرگرون ج ځ موصفوع بو و که آمه زیدان را بیندیږ د و نز د پکس**ه** محکا عقادي مخالف أن بودوج ماره مصب اورست ورئ مجول ا موضوع مع و ولکرم آن بو و که آموزیره اعتقاً دی دار و **خلاف آ**ا<sup>ن</sup> مل لكوريسا محت مهري كذرا ثدر وقت ومثال ين هسدا آن صلوما مستند كداند ركيّا سيسا فليدس ورام بنوا متارنيا مراً مكدحاث

ت ا زاتفاق کردن بروی بنانکه بمی گوید که با بدکسیدیک وبر مرنقطة مركز وائره سنسا يدكرون واينجا بسيار مروم كويندك ره بحقیقت میست والمیته و نشاید بو ون که دا نر ه موجو د بو چنا که مهسند سان می نید کدم کزیس با شد که بهسدخوا ای ا ا زوی بکاره برا بروندمیس قسام اصلهای علم بروی بی ومحسب ولات مقدمات اصابها ی مشین او نی یا بیت داولی آن بود که میان وی ومب ان مومنع وا سطه نبود عام خرام جا فوری وخت ده ناکی مروم را که مریکی ورای واسطهدان عامترنه جون جنبش نخواست كدمره مرا ازمهل جا نورس وحب ورى ازمروم عامترست آم محولات معتدما تى كه م نخسین منو و که کمیا زمشیجه مو د ه با شند داکنون مقدم نثو ندنشا په که نداولی چرو ولکن با په که زاتی بوند وضه می سكه صروري خواند بودن كيهسسه كاه كه مقدمات ضروك بنوندست په که حکمامیش ن مگر د و و چون حکمرایت ن مجر د د النكاه واحبب نبود برحرو كينمت يزايثان مجبر د وبس تنجافينا ست وری نبو و و داخی اندرمقد مات بر با ن بر دوگونه بود

ندر مسائل مک گونه که نتا بر که حدا وسط وا تی شهرن بودیک کهین را ولکن انگاه نشا پدکیجت مهین مبین روی زاتی پوج مرا وسطرا والا ذایق بو دېمېرن روی مرکهین را که ذا جی ذا تی برین روی زانی بودنمیسب مین روی بودلیس اندر نتیخه و سستله ذال يود دانسته كه نشايد وثنا يدكه حدا وسط ذاتي من بو د مرکه مین را دمهین دا تی پیشهین مرا وسط را و نیرشا پدکیم دا في يو نرميني سينسين سـ بيان منوون حال قياس بريل في اي بايسانستن أ ا صول وسب وی ومیانل گفتهٔ مداکنون اندرقب سهایهٔ له تحن گفته آید قیاس بریا نی دو گوندا ست یکی بریا فی هنگی ش وا ورا برهمها ن جزائي خوا عد و بتاري بريان لمُ خواست في و مگر ہم بر ان سے اولان بران جزائی میست که بران آن سه وسينهازي ريان ان خوانيد وتحليد سيد برغان لا بريل ن جرّا بي بوند اگر تيزاحي سنراي اعتقا د هوا ميند و حوّاي وعوى كرمنت اوسط بهرقاس علمتها عرقا وستبيح بيرولين رقبا ندا من جزاي مبنو : مسيمه كه جزا مي حال جزا اندر شر مي مي

ت بخودی خویش نیجراحیان گفتی که . كرده أيد كه چرا تعسنتي ما بدانيم كه آسني گفتي ميسنت ب ست كرچان ست مثلاً اكركس كوليريفال جایگاه آتش ست ا درا گویی کرحید راگفتی وی گوید ت جواب چراگفتی دا د و درست . ونسکین درست کمرد و بیدا نکرد که آنجامجد سليب اوه است اس بودان دو دهرا و ولكن علت مېشي است كه دانشتى كه مېست. وعلم ے کہ بدا فی کداین آنش کر آنجا ست چرا ى وعومى كىپ ركە فلان چىزانجا ئىجوا پەسىۋىت تاق لفنتي وي گويدريزكه آنجا آنش ست مركا كه آنشونو وزواينجا بمرجإ بئ كفت ركفتها ليراين را بر إن لم فوا مند و بيثين را بر إن إن و بريان لمرندان سن كدم سیان منعقبان وانند که ندار بدا مامسيا كين إيرك فلت عالين يووم أعيد صدائدرين مثال كدياء أردي باست موقعتي ست بكرها

ببین نبو و فلکمثلاً معلول وی بود ولکن نسس وی بو و این مهین اند رکهبین تامسه بب حزا می بو درخها نکه کو فرهرهم مست و سرحيوا في جرست مرحيد كرحب والتعالي وحيوا في علت حبس عيت ولكن حيوا في علت آئ مروم حبسه ست كانحسن مرحسيدان راست ونسبث نی مرمره م را ست که اگر حیوانی موجوه بودی بی حبید میردیمی ر منو و ن حال مطلب علمي مطلبهاي على مرجهار كوني<sup>ه</sup> یکی اِن بَانِ وا ن از مستی و میستنی پر سد د و گیرا ن ۵ وان ایج بدری پرسد وسوم ازمالب ای واک از کدامی پرسده م مطلب لم وان ارسبب بيرسد وآما چند و گيونه و كل لى اندرمطلبهاى علمها نيكو فتد ومطلب بل ووهمو نه است يكي پرسی که فلا ن چنر بیست و و میرآنکه برسی که فال ن درست جوزیر طلسه با دوگوندا سست یکی آن سسند کدگو تی چربودس فنظه توسيدا في كه كسي كويد شلث وهمو في حيد بو ومعني مثلت يخو

ث و دیگرآن ست کدگوئی چه بو دخو دمثلث نبغ يثيين ازما پشتراز بل ست كاشخت بايد كه بدا تي لریه <sup>ا</sup> کانفج ومشغول شوی بران کهست یا نیسه میس بل ست که <sup>۱</sup> ا دا نسته نباشی که مبست نگر *دی که جی* واتفسيرنام مودياجد ذات الاسطلاع صهروا ما مطلب اتم ووگو نه است یکی که آيدومطلب ماواي ارقسيل نصوراً ير ... ميتها في كدا ندرمنا لطات كمبني ومند بيخا ك بمعرفكوندبا يدكرون وصيت كرديم كدا زخطاي فأ ن نیرحون پیدا کر دیم قت س و بر بان چگوندا عاجت نیا بدیدرا زخمشیدن سخن و بیا و کردن مهداسیا، ول حیب نری آنست که نزا ما دسته با پیرکه ون س خاسهای اشفته براستی ما پیو دیدا بن کداین سخن قیاست وكدام في مسرمين إزف من ست ويراكك قياس معلى

رحد مداسسن وبنگری تا درا وسط بر یک روی و بر مدر مروومقدمه بو وكه اگرجواريا نه زيا ويت ونفضا بي پ س نەفياس بود وغلطا فىت چنانگدا ندىغكى كەاگر مردم نعیست و با زگو پد کههم مرداند ظا نه نعیست این سخن در وغ بو د و *مکس ساله بچی با مد که رس*ت ب بن آنست كداندرمقدمهٔ بینین خانه موصوع بود واند وم محرُّول وعکس آن بو و که محسب سول را بعینه موصنوع کنی ومونوع وم *رائحه* ل بنو و و تنها خا ندموهنوع بو و<sup>م</sup> . آید که بالیتنی که تعنی که بهیم چیرا ندر مروم مو و نظا زمیت موم آگد حون قیا سر*یفبل کرو و باشی سنگری تا میان خدین* یان دویار «نت یجه خلا من منو د با ید که شرطها نقیمواند چنین جا گیا ه یا د داری تا بدا نی کدا تفاق سست یانمیت و جهاژ دا زنام پرسسیده آید که بسیار بو د که نام کمی بودستی وونپداشته من کمیست واین آفتی برزگ ست بیں باید کمعنی گرویده اندف

مجيسة كمربا يركه جائضمير بو دفحاعت بنوفية حيائكه كويند وي كروكيا ه و می جای دیگر مازگر د و و جای دیگر پندار ند و محنین که گویند کی راین شین منسب رمود و با بهای مخلف با زگر د دهی<sup>ن</sup> نگه گونیز<sup>ر</sup> چنری را دانست وی چنان بود که دا نست که این لفظ وی بهتر وبدا ننده یا زگر و د وسرد و امعنی مخلعت بو کمششرا کذارهمال پین کنی و ورا بچای کانگسیه ری که مبیار چیز بو د که چون مهل گفته آیدخر و غره شو د وبیذیر د وجون کلی گویندخه د بیدارشو د و نیذیر دخیانکه گونید سی که یا دخمنی بو د دوست بر د و دوست تو ښو ده با شد که ایسجن پذیرفته آید واگراین محصوره کند گوید که مرکسی که و دست دشمن بو ما بینج د وست نتممن د وست بنو د و خرد نبیز بر د و گوید دا چپ نبیت ک<sup>یم</sup> چنین بود فیسته آگذا ندرمقدمهای قیاس ندرنگری تا سبستاریان بایشان آن بود که باخوشین اندیشه به ماشی که ایشان رانقیض یا بی حون نیا فته باشی تسلیم کروه باشی که بو د که ایشان رانقیض بود وقونیا فتراشی اتخا ه گروی که بدا بی که نشا پدیودن کدایش رفیمیز بود له تو نافتیمشتراً کونگری بامئله رامقدم خوشتر کرده باشی بالکه لفظ گردا نیده باشی تا چنری که حکمه وی حکم می اراست چنا کله کویندکه

دلیل برآن که مجرب به زه را جنبا نیده با بدآنست که پیچ چیزخ<sup>و</sup> ندمبنيد واين مقدمه ومسئله ميك حكم أيدتهم أنكه تكرى تا چنري را بجيزى درست ندكني كدآن جيسينر بوس درست خوا بد شدق كميم لسي تمويد كد لوسيال مِرَا مُذَلِفُس أَمِيرُواْ منت كه واليم كاركمننده م بازجون برسند كرجوا واليم كاركننده استنه زيراك ننيرو ومجانكم نگی بداری کرمشهوری یا ویمی را بهاسی حق نگرفته باشی وآن علام اُ که گفتهٔ اُ هره است بنگی ه داری مّا اگر مقدمهٔ اولی بو دیاحق بودیهٔ ا هیر و اگر ونگر بو دیدید آیدئیں سجی شغول شوی خوا ہی حقی گذش راحم بت نیاید وخوانی حتی که مجمت و قیاس درست شده است أترامة دمه فياس كنى كدبركا وقياس دانت باشي برون برة ر بخاره اری داین دمسیتها نگا بداری دیتوا می کردن کرخطانکنی تا والها في كويدان- والسلام على من مستبيع الهدى - اين ستك أوع أن بمنطق كد كفية أوروا زين مِنْ سخن مُوتِيم كم

تحثر بنتُد رسبّ العالمين وصلو ة على نبتية مخدّ وآله أمعين -آغازها بربر شجنت تبير فجعل اندرجيد نبي علمها ي حكمت مرعلمي راجيب مبين كدا ندرا ن علم ا زحال وي اُگا ہى جوسين، وچنر يا ووڭونه بست یکی آن سست که مهتی وی بفعل ماست ویکی آن ست که مهتری م<sup>ر ب</sup>فعل مانیست مثال نخستین کروار بای ما ومثان و دم زمر<sup>وا</sup> سا وسسيوان و ما ت برعلها مي حكمت و وگوند بوند گوندان بو دكه ا ز حال کنش ما انتخابی دید واین توسید معلی نبوا نند زیرا که فائدهٔ وی آنست که بداستیسه که ما را چه باید کرون تا کا را پر ج بسیانی ما ساخته با شد و کارآن جها نی مرسید دار بو دو دیگران بو دکران حال مستی چذیرا بی مارآ آنجا بهی و بر"ما جان ما صورت وکشیر برآ و عند این این او وحست نگریجای خویش سیدا کرده آیدونیا

يمي علم تد سيرعا م مروم كه تا آن انب زى كالشاً برنظام بود واین دو گونداست می علم چگونگی شه ا بع و و و م چگونگی سیا سات و تخستین اصل ست و دوم خاندا فتدزن وشوهررا ويدروف رزندلوهم يُمونه بإيدكه بو وپس عون حال مردم با تنها ئي خونش اپانياري واسنبسازي يابهم فالكان بو ديا بهم شهرباش د آماً علم نظري سد گونداست مي راعلم برين اعلى طبيعي وعلم زيرين نحوانن كرحبب يندطوا زسدقهم بيرون نعيند ماميستى ايث التحكون باین ما بیرمحه و سات و با منیرش و گروش اندر مبته نبود "مامانشاً

ون بی بیوندما به دسبشه رسنا نکرعفل وستی و وحده اد لی و مبرجه بدین ما ند که شاید که ایرجاله ب لاتصار فسوسات حيث كماشايدكدايثان خودجزاز بوند يامستي ايشان مهرجنيد كدجدا نبو دار ما يدمحيوسة واز چنیراکی اندرخنش بو دو هم ایشان را تواند جدا کرون براکه بحدایشان حاجب نیاید که ایش زا پیوشگی بو و با بدار مایها، محسومسسر بعدينه وكبنبش داران جنا نكهشلتي ومربعي وكرومي وراري كدينا يدكد اغرزر بود واندرسيهم واندرج ب واندركل خيان چون مرویی کدرنشا پر که جزا ندریکی مایه بو درسه از بر قبارازم *حد کر د ن مر دمی را و مېرچه بمر د مي ما ندا ندرين معنی الا بما د معين* بوم منسب سراز ما وبت نا يستدوا ما مثلث و مربع ميرحب دكم ر ما دې ټوان اورا حد کرون يې ما دت واندګ م گرفت شن بی ما وت ویا چنر با بوند کرمهتی ای<u>ث ن اندر ماد</u> حد کردن و تو منم کرون ایشان با د ه و بحال خبیش بو دخیا بم كيس أن علم كه حال چنرا والدكدا دان ن نب زمنان مرآنيته باوت وحركت باشدكه ازايشان چيزي بودكم برزيا

وت پیوند دار دچون عقول وحت چنا نکه سیستر دانی و باشد کم و بوند که شاید کدانسان را آمیزش افته با مایه وحسرکت<sup>و</sup> یع ایشان واجب منبو دیچو ن علتی که شایدا ندرهبی بود شام وأن علم علم برين ست وأكله حال حيسه زوا ا ان**درمینی چاره نبا**شدا زیبوند ما و ت ولکن ایشان<sup>ا</sup> بسسين نبودجنا كذشكلها وجنا نكدشما را زهست أجاكها ندرین کتا ب سخن ما و نگرستیر . او اندرین مه گو زمانی معاس سيملح نظري بدازین سطه نرو مکتر بلروم و با سلب یعی ست ولکن تشویش اندر وی پیشته سه ین علم جیم محسوس ست از آن جیست که اند جنش افته واندر شر و ورا یار با و کمنار با بسیا رست و وگرهسیار ریاضی وی تشویشی واختلامست کمراخته زیرا کرا زمنبیش وهریش ت ومومنوع وى جون مجله لميرى ويندس سيد ووان بتفصير كبري اندانه وشمسا رست وعنم بندسه وعنم ساس

الأركاب مستناه المستنار أراك مستار مطا وى مطلق مسته وڅرولات مسائل وي آن حاله آ یسی دارفمبل خو دست و ورا زانلیت چنا نکدا ندر آمنوش بريل ن گفته آمد وا ما كدا هي عالمها ترا نمو و هآيه كداين حالها آن فا اند که موجو د را و بهستی را پذار قبیل آن بو د که وی حیست دی پؤ یا اندر حرکت افیا ده بود و تخبیب له موضوع مکی ازین د وعلم دیج شاره بود ملکه از حرست مهتی را بود ویس و مثال این مرسد المجنسة. بو د ن وظام تا بو د ن وگر د بو دن وسیسع بودن ترأ بودن مربستی دا زاز بربهتیست زیراک نخست با به که نثما د ماجفت وطاق بود واندازه بود 'ماگر دوسدسو و دراز بود وسياه شدن حبم و ورا ز شدن ولسيها رُندك بعده مزبتي را زاز قببل بتي سيند و ندار قبيل شمارشد في مذا شدن ملکه اقسیمیل آونست که وی میمی شور دیزیرای گروشه ش بشرم ا ما کلی بوه ن و *حضر نئی بو د بن و بعق*ت بو دن <sup>و فی</sup>عل او د

شا پیر بو د بو د ن و سراً میّهٔ کی بو دن وعلت بو دن مُعلول بوون وجوم ربودن وعسهض بودن از تببل آن ست که نده پهجینان نیز مکی بو ون وبسیار بوون وم ومخالف بودن و مېرچه بدين ما ند و اندرين علم با پد که مگرمه گڼ ی که مرتر سبتی را بو و ندمرد یا منی را باطبیه آن بهتیب برا بو د و نشاختن آ فربیگا رمیب جنرا و گا ويبوند ميمه بيتمركل بوي همسه اندرين علمه بود وابين باره ي کم که اندر تؤحید نکرو ورا خاص علماتهی خوا نت إموزانيم وتطعني بجاي آوريم مامفو ردن ونايش ويرزي

رسسه خیست زیرا کرچنری از وی معروف ترنیست آری با شد که نام درا بز با می دون زبا فی بشن سندیس تبدیسری أكابي وبهست كه بدان لفظ حيه نموا مهند مثلاً الربب زي كفته بأ بهارسی تغییروی کمنند یا اشارت کسنند که وی آن ست کیم چیز با اندر زیروی آبدلیس ستی با ولین قست برد وگونه آت یکی را جو مبرخوا نند و کمی را عرض وعسه حض آن بو د که مبتری ی مدرهیسینزی دیگرا**ی**ت وه **بو** د که آن چنیربی وی سیستیش خود تأم بود ولفعل بود يانجو د پانجيسينري وحمرجز دي ڇا گهرسييدي ا مراجامه كدها مدخو دمرست بو دمنفس نونشس با بينزلا كه بايشان ت شو د وانگاه سیدی اندروی ایتا ده بودسیدی . مِرْحَبِيت بوی ما ندعوض خوانند و پذیرا نئ اورا بدین جایگاه موصنوع نوانند مېرحپ د که موصنوع بحب ای دیگر چنری دیگرخواند بسس مرجه عرض نبو د ورستی و ی اندر موصوع نبو د بلکه وی مشقی بود و ما دنیتی که مهتنی آن تقیقت و ما هبیت اندهیمیت کیم پذیرانی بود بدان صفت که گفتهٔ منبود وی جرسر بودخوای فس خونشس بریای بو د وخوایی اندریزیا ی بو د که برن

وولكه وراتفعل بوون حاجت بوو د آن چيز كه بيذبر و و چ ت کمت میم بنی ورا و خوا هی پذیراخوا می و ندا ندر پذیراچا نکه پید ت کنیمیتی درا آن چزراجو هرخوا نند و هر مذیرا ی که بندیم تی وی تمام شو د و فیعل شو د آن نیر برا را مرد نی خوانست دومات خوا نند و بیارسی ما به خواست دوآن پذیرفتدرا کداندر وی بود صورت خوا تند وصورت جو سربو و نه عرص این فتبسل را وجرا جو مهرنبو و وجو مهری را گدیفعل قایمست بذات نویش اندرموسا بوی جومبرهمی شو د و می اصل آن جومبرست و چون عسیران يحض سببش ۽ سربورينه است جو سربي جو سرحيار گوينه است ليے مبیدلی حون اصل که طبیعت آتش ا<sup>م</sup>در و بست و دهمیصورت چ<sup>ون</sup> حقيقت انش وطبيعت أنتثي وسوم مركب جون تن أنشي وجهام چون جان جدالية و دازتن وجون عقل ـــ ميداكة ن حال أن توسركة تن ست كه چون رسم جليبيا برآن ورازي ميثين بية

آمیه نهوی آمیل دار د ونه لاجرم زاوئير عوب خدزاويه بال ع بوه ومردورا فائم خواند واما درجلیای ووم ماخط ح و برخط رح ماست نایتا ا سه کدازان مسرکه نشان وی و است میل دارد به دی و وا سرکه نشان دی آه است میل دار دسوی تر پس او پر آل آ حزوتر بودانذا ويؤعل وزاويؤرل واز قائد طروترست وراها وه خوا شد وزا ويرع آه بين ترست از قايمه والمنفر ا منت بیر مبعران موه کرچان ورازی نهی اندر دی ورازی ويكرإ بي يرنده ورابقا يمه ودرازي سوم برآن سروو ورازي بي ا پیسها وه جم برآن نقطه برنش بهیین بروی بو د و و مرجه اندر وی این سده دازی نشاید نهاون برین صفت وجو سراو د آن راجه نبذواين اندرعا لمرموج وست وآن درازئ تستبين راغاص سغبرا وعمق محوانند واین برسدا ندرخیسه رش بیسند بو د و

وكالمبيغ وتبعب بوجهم بدان عبرست كرشابه كداين سيريخ بنا تی باشارت ومغروض کنی حیث نکه وی کمی بود وبهیج یار ه زرا تووط پاره كني بوجم واماً أنكه اندرجهم بو دار درازيا وبهنا وسقيراك ت این نرصور متحب بهست ولکن عرمن بو داندوی پنیانکه پارهٔ موم را بگیری و اورا درازنا بدستی کنی ویدنا دوانگشت ستبرا آنگشتی انگا ه ورا وگیرگونه کنی تا درا ز نامهشر و گیربوژدین وگيروسنتيراش وتيمرمه سيموش سحب مع مود واين هرسه اندازه بجاي ببوويس اين مه انداره هوجن بوندا ندلادي وصورت چيزي ويكريو و وحبمها الدرصورسة انحنكفت نشؤ ندكه مرجمها بدأكمة الدرايية ناوين سيطريبين معنت شايد بقرمن كرون كي د نداند و می اندین اختلات واما اند را ندازه وراز تا کویت ستبرا مخلف اندلسيس مديدآ مدفرق ميان صورت سبمي كرحبم بوي جسم ست و میان این اندازه ما آری برخی جمهها را ا بر مکیان بودوبرنگر فی موسیف د که منورت وی نبود و بل عرضی م بو دحیت کمسیا ہی لازم مرمبشی را وجنا ن چون سکلی لازم ولازم بو دن وليل أن نبو و كه بيرونمين وعسسرض نبو د واين تجائ مگيريد

ست يكى نرمېب أنست كەھېما زاملىم سنيسه كدازين برسدي كدام ست\_ تى مزم ب ميتين از مرسه مذهب گان ین سداندازه است که آن پیوستگیست لِ ای آن بوہم ست گھنٹ پیموان صورت پیویٹنگی ست لا می ستي جراستگي يو وي اين ايها وسه كاين بهم که و ن دیوسکی ضدکستگی ست دیسے مند مرضد را ندید بر د د برا که پدنرا فی طرآن بود که دی بجای بو د وحیسینه می را پذیرفته د آن چسسیند که بجای نبو و چیزی را که بجای بو و پذیر فته نبوده ی مینم کرجیم پیوستگسنگی می پذیره و پیزای سستگی اندر پیوگی ندرچیزی ویگرست که آن چیزیزیای مروه است مستنكى پذير و و مهم بيوستكى وآن چيز نه صور ستيمبي ست پس

و با وی ست و مرمذیرا نی که صورت ا<sup>و</sup> مدر و می بو د جز<sup>م</sup> بود وآیزا ما د ه خوا نیدیس معورت حبی اندر ما زان ما د من*تجسم آید جنا نکدا زچوب و کردی کو*ی س معورت همی مجروبی ما د ونیست -راستي مرسب ووهم اما ندم لإا بمد نامتحب نری وا د ترکیب وخطب است زيرا كدا زوو بيرون نبو وجود بإنگلن و د و کرانگهین بین میانگیین مرد و کرانگهین را ا واروحیا نکه بیکد نگر نرست. یا جدا ندار و که نکی بدیگر رسند نین ن بو د که میا کمین کمی را از و گیر *حبرا* دار دسی مبر کمی از مین دو کرد تمین حبیب بی را بساخه و از میانگین که آن دیگرف و میں اندرميا تكبين دوحايكا هطاصل آيدبير منقب مرشو د واگرينين بود که میانگین مرم مکی را بهمگی بها و ه چنانکه یکی را از ویگر ما رز اندار دېم په سروکي اندر مېه وگيرېږ د و چای سرو و ټهم چېټ جا يكي به وانگاه جای دومش ازآن يكي نبو د جدا بايسته و يك اند

وم با ایث ن گر د آیه ہم بدین صورت بو دہر اُکر ہزا گر دآ کمنید جم چند مکی بوند و مرومان کداین مُرسب وا را مازگونید من کرا مکیا ن جدا ندار د ملکه گوسیت د د و کرانگین مکیسار فی بوند كيه والنستند كداين محال اينان را لازم آيير-بربان ومكر برعال اين ندمي وهم كنسيم كدينج جزوبريك نها د ه آید ه و و و ه و د و حزریکی براین کنارنهی و یکی برآن کها نهی و یک اندار چنبش ایث ن را یک بدگرر سانیم" با فرازیم سنگ نیست که مبریمی از آن میا نمین چیزی بریده با ا بين منشده يا منشد ويارهُ آن والايكي يا بدكه بالبيبة." ما آن ونكرّ وی آید با سردوبا بیب تند ونحبند و سرگز زیان نیرند وخر د *دا*ند *ک* شایدایشان را بیکدیگر فراز برون تاگر د آیند واگل ه جزومیآلمین بر ونعیسه شو دایث ن گویند که البشرانجا فرمان نیزند ملکه تا اسخا فرمان برمداً بكدا ندر قدرت خدا في نعيب كه ايشان را پيليگ Bullet 130808 Bullon

صورت كرده ايم يك روه ران ن آب ويك روه ومراح روحبسیندوی از آبه تب خوامند شدن وجزوی دیگرار تو برخ خوا برشدن ناروی بروی بوند و شکب نمیت که نخست را شخه و با زیک از دیگراندر گذرند چنان نبهیمر کدجنبشی ایشان مردوک سان بودایشان برابر راست نیمه گاه شوند ولکن برا رآن جزاكه علامت وى ق بت جزو تى ست وبرابر رط ست اگه برا بری ایشان بر ه وج افتدیکی سه رفته بو د و کمی جهاره گربرا بری ایشان بر روط افتد مکی سد شده بو د بسرونگی حیار آقم یکی 🕡 یو د ویکی برط تا یکی برخ بو د ویکی بر ته مبوز برا برنوم بس نت یا په که برا برشوندیس نشا میه که در گذرند واین مجال هٔ هٔ هٔ سوم مجت ازجها رهز رخطی کنیم و مکی ویگیرا رزجها رجزی ه ه ه ه را بدلوی و گزنههیهم خیان اندر میان بهیم جزر نگفجه بهر سنین دو دیگر بنیم تا چها را ندر جب ار بوند برین مسوت هٔ ٥٥ ه کو وااین را جدا جدا نها ده ایم تا بحق بدلید والكر بحقيقت جداحيدا ببايد والستزاين अंशिक कि ता कि कि कि कि कि कि कि

پیثان ست ومیان بیشان چیسینری نگنجدو و مد و بنطی از این ن این اجزا اند کرنقطهای ه من اندلیس و وخط اج طلّ چند د وخط ع ٥ و ١ ست ارت لمول ومعلوم ست كرخط آج مها ديسته مربيريكي را از خطوط ا ٥٥ و و ح پسيمب خطوط اين چه در طول وجه درعسسر غما و نیدو نیرمعلوم ست که نحط آج مها و بیت مرج آه سبولی نطرى بسب برحكم أنكه اجزا تشكل تركسيب كرديم فأنكه نقطهاى شنج راشا نزوه علامت كرويم بربوجية لحط واحبيب كذباخط اتبح مها وي لا مرخط ج و و محمد ا و ساوی باشد مرة ما زياك از يوبني كيكسي ولل زيرا الله مسي وي جدمول چوعب من وچه تطریس منه نع آغم جدفظراد بست دايين مال بست لديميب الداريشة بوويديها ري جاكم بيت جو بي ما ست برزمان بما تا ي

ناار آ فاسے نطی راست بیا بد و مبسرو*ی تگذر د و برزمین ا*ند آنجا كەحدسا بە بو د چون آ قاسب يك جزرىشو د سران جمراً سخب بو د که اول بو دیا سجب راگر بم آسیا با وشاخ دار د واین محال ست واگر سجیند ما جزئی چند یا بیش را گرحب بن چند سرگاه که آف ب جزی چند گردشآن نظ برآن جایگاه زمین هم خنیت گردش آن ب بو د برفلک ف پال ست دا گرمیش چند مهال تزیو د واگر کم هیپ جزم غسمنو وببخ حجت أكرآ مسسائ وبمكنيما زامبنين ياالمأ برخوش تن بگردانیم آن جزر که اندر میانه بو وگروشوی خرد تر بو دا ز گردش حب نرو کرانه پس سرگاه که کرانه جزوی ما نه کم از حزی شده با شدواین واحب *کت حز*م نقسه شو د ایثان گویند که چوآنیسب برگر د و مهرخ را کاز د تکرجدا شوند باکٹ رکین بخنید ومیانگین با بہت و تو ند البيتا دن ومحال برسخن ظامرست و درا زبکشر نظام ً اردن وا پنی مجتهای دیگر اسسار ست و نیکن ای کهایت صلا كارا ندرست اعتزى طال جنم بس درست

رما بو دسجب د و بی اندا زه بیر اگرکسی کا ی خوا م شُدن با پر که به نیمه رسد ونیمه نیمه دنیمپ نیمه نیمه و دبهه ح کنارهم به نیمیت نرسد و چون منیها راکنا ره بنو و مبرگزختن رسيدن وابن محال سست پس سيد كدا ورا نيمد نبو د سنندش وبهی بهره ندار دایت ده تا بهره نکنند یا سب راز یا بچنری کداندر وی پریداً پریا بوهب و با بیجهم پذیرست رحب له صورت را تبرکیب و سرحه پذیرای حبسیتری جزرا ورانجو ونبو ديس ما يجب مراصورت ضمي اين اندازيا يمبيب رون بو د ندا ز طبيع بس رئين قبل را ورا اندا ز دلعبين رمینه مهست پس ن<sup>ی</sup> پر که اندار ه پژیر و کو چکسب وآن مخبینه جزآن انداره يذير وومهست رخيا نكههتي آن شايد بود وألج يدكرون آنكه ما ويتصبهاازصور بيطالي نبود ويوكما فنعل بعيرد وما وستصميها ي اگرنها بي بو داز مهور منت بي كه بينياد رازا دمستها دار دخا نگرگفته یا بهتی بو د که بوی ا نا ر سود

ئے ووعلی کہ یوی شاریت نیو داگرہتی ہو کہ باید که وراجهتپ بود که ازان حبت یا بوی آب د و میزیتی ناره دیگروار دیس نقسه بو دیا نامقسمیشر از طبیع خوایش بو دیا سبعی بو د نوییب که یزیرلنت به بو داگرا ز طبع خو*لیش*س ایو شايد كمنقسمي رايذير دجنا نكرهنتيم واكرا زطبعي غربيب بولمج دست بی صورت نبو د که اندر و می صور تی بو دانگا و خاآ در نخسمی و صند صورت سبسی بو و و صورت صمی را صند ت نكه أنجا كه ها ل صند سدا كنيم سيدا شو د واگر يوي اشار ش نبو د چون صورت صبی سیند بر د و جا گیا ہی کہ اندر وی پڑ نيدا وٌليِّه منو داز جايگا ہي ديگرز راکه تمام جا بهالينست ا ا و پایسه طبع اند که اندرهم بسیله جایگا ه آن طبع بو دیناگلا جمله حب الیکی ه زمین آنی او کنتر بو د که صور ت بوی برسکر ا ورا اُن خا باید "ما بحایگا بهی که آمرن و سی بدان جایگاه کداندُ وى پديداً يدا زكل آن حب الكاه اولتربود والا بهيم جالگاه ا و ایز نبو دار و مگرین با بد که چون صورت میں بوسی رسافرا

جانیکا بهم حسین با شدیس و می سجانیگا مهی بو د و بو می سش رهیم ه غتیم که بوی اشارت نیست واین محال ست پر ط و نیستان تتصبی فیعل حیزی نبو دیس وی حوهس بفعل مورننصمي ست پس محقیقت صورت کی جو مبرست و نینا ن ست که ما د ست<sup>ص</sup>بی سنجو د چن<sub>یر س</sub>ی فعل ست وصورت سبی عرمنی سست لا زم مرا ورا که ۱ وخو د بی وی جود چسیسنری بو د لا محا له که بی این عرض خر درا بصفت دی ا<sup>ه</sup> يوور براكد بخروبش اشاره مبست يانسيت اگريخودمش اشارت كيس مخود يش حب مست پير صمبيش اندر خو دليت نه عرض في بیرو نن واگر بخو د بیش اشارت نمیست آن میالهاش لازم نتشيم و واجب بو ذكر اسني والسني رسي شار سنعيت مل خیرمیت عرصنی بیرون کدیآن میسینه بوی شارت ست آن چیمینزرا خاص جانگا مبعیت و بذیرای درا نیسیکی زیرا عقلبیسن ایتا ده نغو د واین عسسرم اندرایتا و کی نجودی هو واندرست ولكن إ فراجا يكا د است ندآن يذيرا راس وی نداندرایس) ولی پذیرا به دیس محقیقه سختیست صورت

ر شامسه میست کرهوان این ما د مت اصور مشام سامند زرا چون مجو د مهلی حب ایگا چی دار د مضوص و شکن*ی* که آن حب انگاه از طبع وی بود که اگرا زمستی بیرو نی بو د ی ندان بو دی که بوقت *ا و راسخو دمشتن بو دی وان طب*ع ورنت مست بوو زیرا که صورت نجی مجتب المیکر ولکن جا لیگا بہا ی کہ بطبیع خوکشیس جو پندیکی نعیست کہ مکی ا جوید و مکی فروسولیں طبیع دیگر با پد جرحبمیت کہسب میں بجای بایستد و بجای نا یشدیس ما دیشتیمی حرصمی صورتی *خواید وازین قبیل را بود کرحبی موجو دا بدیاگ سنه شدن را* مان پذیر دیا وشواریذیرد ویا سرگزیند پردوایرطبیعتها جبمیت بس ما د متاجمیت خالی نبو دا زصورت جبی قرار ما می که بوی سیسینری بو دا زین چیز یا ی محد پرسس <sup>و</sup> پدید آمد ه جو مبرککی ما وٹ سن ویکی صورت ست و<sup>ی</sup>کی مرکب از م<sup>و</sup> بدائتو و که بک جنری جُدا ا زمحه بدا کر دن جال عوض پس عسیض و و کونه برصورت بسشن بوا وراجاجت نفأند أنكر بهجاريج

ون از جو سروی گاه کنی د د گرآنسته بصور کرون وی که محیستری برون گاه کی ريشير وولاندا سيدكي الدجوم البيسه وي الدان فندوقس سديو وكمي دمني يورواين راجب ي نوانده بها زی کسیت و مکی آنگریخینین بو دیلکه بری برایی بو دا زر رجوم که ت سیار د بحنری سرون گرمدرد ن مه وی تمت بو د واین را حکومگی خواست د دیبا زیمی بارو دراز او بهنا دمسته وزمان ومثال یت در بتی و سیاری و با رسانی و سخروی و دانشر و نیرو<sup>ی</sup> مسیبیری و سیا ہی و بوی دمزه وآوار وگرمی فه ی و تری و تیکی و میرسید بدین ما ند و نیزگر دی ورای نی و جهار سوی و نرعی و درسشته وانخه بدین کاند و وم بنفت گوندا ست کمی آضافت و کی کما بی کدیمانری ه و کمی کئی کهستازی مثی خوانند و تکی نها د که ستاری ر من نواند ویکی واشت که بازی مک می فواند وی له جازی ان فیمل کویند ویکی بکندی که جازی ان نیمبر نیخیم

فت حال چنری بو د که اورا بدان نسبت بو د و بدان به ا نستهٔ بد کهچیری دنگیر برا بر وی بو دحیت که بدری مربارا ا رجیت آنکه بیهرموجو د بو د برا بروی وجمینان د وستی بادر ونوریش و ندی واین بودن چیزبو دا ندر جای خوکیشس چنا نگه اندرزیر بو ون وز بر بو دن ومبرحه بدین ماند ومتی آ چستنه ی بد دا ندر زمان جنا کله کاری را دی بودن و د گرما فردا بو د ن و آما و ضع حال نها د چگری جب مرو د برحجتهای مخلف چنا کدنشستن و برخاستن ور کوع وسجو د و حوک و با سی و سر وا ندا مها ی دگر را نها د با ی ایثان سوی جبها را ست وچپ و رز بروز بروسیش ویس مجال بودندسته و چون سجای د مگر بو د گویندایتا ده است وا ما مک بود چیز مرحبیت را بود واین با ب مرا منورمعلوم نه شده سند ان نفیعل چان بو دیون بریدن انگا ه کهلمی بره ومفتن ا بنگاه کریمی سوز و وا ما ان نفیعل حیث ن بو د چون بریده ا ا نکل ه که بریده شو و وسوخته شدن انگل ه که سوخته شو و وقرم یا ن امنا فت ومیان! بین نبتها می دیگرافنت کرمعنی می

زلعس بوون آن جميسية بور كدنسبت بوي د بن م*کان بو و وجستی ندازنغس بو د ن ز* ما ن بو بداكرون حال كيفيت وكميت وعرضي إيثان روگو ندا ست مکی پیوسته که تبا زیش متصل خوا نند ویمی کشت ا نفعىل نحوانند ومتصل حهار گونداست يكي درازالوس وی سنیا بی واندر وی جسم بفوت بو دفر چون فعبسل آیدا ورا خط خوا نندم و وم انکه روا نداره دار د ورا زا ویها برآن صفت گُنف تیمروچون فعل مدآن اسط ید و سوم سنتبرا جهم چون بریده شو د کنا راه و سی کشو ء و که بها وس بره بی افتار که پیهجازا ندر ون سنگردو ا سطح بود وتحبساله وي روي صمست و وي عرض ا تم موجو د بوقو وی نبو و وجون بریده شنو دید پدآید واین پید روة مير وتنط بمينين كار منطوست ونقطه كما رؤخط است نقطه را پیچ اندار و نیست که اگر کیسه اندار و وضط بود نه کنا فيط واگر د و **بودسطح بو د واگرس** بود سره بو د و جون طح عرض

يُ وي پرسطح آيد واگرنه انديستبراعب ق آيد و بيندار كداين نحتي ته ولکر بشل ست زیرا که مردمان بندا رند که مجتبقت ازخبيش نقطه آيد وندا نندكه اين خبيش اندر جاي بودوا ستبراوا ندازه بودبيش إزا كدنقطه ضطآ ور دوخط عظم آورو وسطح ستبرا آور و وا ما ز ما ن اندا زه خبش م مطبیعی پدید آیدیس کمیت متعسل شنا ينعرض سيت واناشما ركميت منفصل ا جزای و ی مکی از دمگر حدا آید و د و حزوایشان را که میسایه ما بآن میوند د چنا نکه مب ان د و خط بار هٔ که مهما به بو یان دوسطوخطی ومیان د وجهمه بار پسطیوم د و ما ره د مان اکنون کهبت ازیش این خوا نند و ا نهارء من ست زیراکه شاراز یکانگی ست و آن گانگر

مِض ست جنا نکه گو بی مکی مردم و مکی مرومی وآیی و گرست و مکی و مگر و مکی و م را وآبی را بیرون از حقیقت و اسبت وی نب ووشو د وآب کی شو دحیت که دا نستهٔ دا می مرد به وو شو و زیراکه بدین عرض ا *ورا لا ز* عی سخو د چیزی شد ۵ و میرچینیس شو د عرض بوا دِس کمی عرمنی سنند آن تکی که اندر چیزی و گیریو د چیا نکه اند ا بی واندر مرومی و صفت و می بووشما را رومی حاسل شمارعرضى تربو دمثلاً وآما كيفيت چرن سبيدا سیا ہی و مبرحہ بوی ما ند گوئٹسیسیم کہ نجو کشتن نا بیتد کا ندیج لاليستدوا كرنجولثيتن بايستدوا يثنان قست سنيه ذيرنات سیایس بود و نهسمنیدی وسنشاید که با بشان اشارت بوقی پرا برخسس بوند وحسا **بیثا ن را اندر ما بد و**ق ه با سلهای گذشته با ید که حسیسهٔ ای این برای وا گرفست پاریر وحبسه ج د و آسنامه میشیمی بو د که هم سعیب رم ساه را وخاصیسند سپیدی سسیایی آن چنروگر بودخرا

يراعوا من اند زيراكه كي جسم يوه چون موم كه وي د ومشکلهای مختلف پذیر د واگرجهی بو د کشکل و بهاری ا بل نشو و وچرن اسمان از آن بود که آ*ن جب مرا* آن جا ومني الازم بود و إسل مشكلها والرّه ه است و دا نره توجود ت زیرا که ما وا نسته ایم کرحبمها موجو داند وحبمه و وکر بإحبمها بوندكه ايشان راازحبمهاى مخلف تركسيكرة بوند باجبها بوندكه نهجيت ن بوندولا وجوو بوندتا مركب ازايثان موجر دبود وجون ايشات د بو<sup>د</sup>ید وایث ن رانجودی خو*لیش ب*ہلی یا با<del>ش</del> ا بی سنگلی بوند اگر بی شکلی باست ند بی نهایت بونه متنا بني گرمنت ايم واگر باشكلي بوند و كو مرمري از نشا للمف ببود وطبيع فحالف بنو دليني نشا يدكه زطيس ما مملف ر جوسر ما محلف نعل محلف آید "ما جای زاویه کنده جآ

بلهصورتها مختلف كندبير كالدكران تظ د ولیسس بو دن گردی و دا نره کی مکن ہی وسیبیری وسکل بی موضوع ندالہ ررو بودلیس مدیداً مرکه ایشان<sup>ا</sup> يشان ما ندلير كميت وكيفيت اع ، ونگرشک، نبست که ایشان اندر مومنوعی اند زه نىرى *اندىخىرى وڭگرونخست چىزى با يوڭھېر* ا ورا النگاه بزمان یامبکان یا بیچنیری کها زوی سِنری که اندر وی آیدجون انفعالی که پیوند و مي نبو و خامسال کسي اورااز جا لي کالي رښو نا اندک"ما بغایت رساند واگر گروا ننده نیرهآ طالی محالی نتواندگر داست دن نیر مى برده جيزا فتابكه ايشان طبنهما فاعلم من ينسا وكبغيث واضها فستها وابن وستي ومن وان بفيض وانتيفيسس \_

اسم ا في حبيب بمكه مبرو ه چنيرا يك نام بو دمعني آن نام يكي نبو ت زیرا که اگرمبین بو دی گفتار ماجو مررا که آ آن بو دی که جو مبرست. و معسنی متی جومبر جرمعنی جو مبر<del>ی تو</del> «بمپیان مهست که بر*کیفیت* افتا دیمعنیش *جرکیفیت* نبو د**ی** أمركسي تعمنتي كيفيتي مبست جنان بودمي كركنيتي كيفيسة سيست و پیون گرگفتی جو مبری ہست حیث ن بودی کدگفتی جو مبری جومری و درست نبو وی که مرحنیری یا مست یا نوست زرا سدننه اله که مسمعت نیو دری بل و ومعنی بو دمی و فیست را نبرگه معنی منبو وی چیه و هعنی بود بی سیست قسمت و ونبود دمی بلکهامین سخن را پنو دُعنی نبو دی و مهرٔ هغرو مندان دا نند که مبرگا ه که گوتم جو مېرې مېست و عوضي مېست مېښتي يک معني دا نيم ځپا گرميني را یک معسنی بو دآری حون میشی را خاص کنی انگا و میستی میج ونگر يوه جنا نګه جو مرخاص مرحت پيز د گيرم د واين با زندار د که بوهسه ربي علم بر د كه م متغق بو داندر وي عبسني إستى ا

ه نهینان برا فتد کرخمه یوانی بر مردم و برانسید که یکی را بو**ا نی سیش** ل ز دیگرینو د و ندچنان چون سپیدی بر برف م بر کافر یکی میش از ومگرنسیت "مامتوا لهبی نبو دی که این حبینها ایا تملوا سندكه برچيزي مي سيار بايسمعن فقد بي اشار فسلك سنتها ومبيانجي حو سرمه تميينتها وكمينية ا فت را و بهیا بخی ایشا ن مرآن با فی را و بهستی سامیسی پی ورازى وبيبنائي خيان نيست كهميتي زمان وتغيركه ايشازا ن سنست وزمان را وتعنب را نیاست نیست ایس سی ران چنیرط سپیشر و میں نقد و مکہا جثبی مرحنید بر کیا معنی منت اور مرامشکک خوانند واین عسنی ستی مراین دومنتو لدا زاتی بهيت نيست واين را مِيتَة بيان كرديم وازير فيل نشا يد فنت كر ميسينري مردم راجو مركر د وسيديا مي را اوك ن پرگفتن که موجو د کردنیس این مرده را ما میتی <del>ت</del> ، نه از چیزی بو دچون بوون چهارچها ریا بو دن وی شما<sup>یی</sup> بدان منفت كهرست ومبستى اوراا نيت خوانند بمازي وما

ي والمين وكروا تين إن را جدا از ما تی نیست بیرم حسنی عرض ست وها ل عرض مرآن را بمجنیر ست که میریکی را با مهیت و سی بخو دیش میسته شیم ر بفیاس ان جب نرست که اندر وی بو د وا مدربعضی ازایشا نشكك شاير شدن كدعومني سنت باليست بير موجو ومنبر <sup>لیا جمیع</sup>ے چنبرنعیست! زین دہ وہمینا ن عرض وا حد نیر مبرح<sup>ن</sup> را فیلمعنی دا تی نیست وینس فصل نیست. السيش حال حقيقت كلي وحغرتي الدرعاوت مردم زقيا نند که مِمهسسیایی مکی بو د و مهد مرد مان بر دمی مکی او صورت امنت که شایر بودن کدا ندرستی میرا زنفس مروم مکی نمیت بهت مجتبقت یکی جون مرومی کم جون سیابی که وی بعینه اندربسیار چنرای بی مشها رست اقلی شته اند که کل نفنسه بست که دنبی بعینه اندر زید واندر ت وچنا کدیکی پدر مرابسان بسیار اا مایکی آفاب برشهر بإی سیار دا واین گمان حق نیست و باطل سی فیمین ں را کہ مکی معنی ہو د بقیا سے بیسے زیا ہی بسیار ہو د البتہ موجود

مررا ندلهیشهٔ دسی که ورا ازمردمی س ه ازا ول آن که یک تن مروم را میند که آن کی یا می مردمی که اندر یکی پیوند بو و کوسٹ ایسٹی کدا ز سرنگی که میششرر سیدی ایر صفح ا فيَّا د مي واكنو ن كدا ز كلي افنا دانف ق از و گرنيفته. جنا بكهُ ٢ چینری آمدی سیسر نه پاکه ناعمرو بو دی که شیری بو دی زوی صورین ونگرا فنا دی چانگه اگرانگسشتریهای بسیار بوند بیک نقش چون کلی نقشس کند جای چهان بو د که آن ونگر کروه بوز وامانثا يدكه بيرون نفس ووبهموا ندبيث كيي مردى بعينه مود یا مکی مسی می بعیبنه و دسی اندر میرچیزی از مرد موجود بود والا آن کی مرد می سبب نه اندر وی علم حاصل ش بو دی چون فسلاطون بودی وجس دروی بدائنكه كسي ديگرست و نشا پر كه اندر يك جميسينز بعينه جمعلم موقع . ه وېم پرند ه وېم مارونه ومهم ما برنده و مهم بر و پای و مباهسید ترجیا ر بای سرم بازه

اندیشه اندر حیزیا وا ما آنکه یکی مردمی بوا یا یکی سیا ہی بود و وی معب نه موجود بود بوداین را وجو دنیست البته و سرمعنی که کلی بو دنشا مدکمهٔ سه ار دار د و مرکمی را از دیگر حدا نی نبو د وضعی حن بیتی خاص مُثلًا نشأ پد که دوسیایی بو د نهاز قبیل جب به ندیا مهرکی را حال خاص بو د زیراکه م<sup>ح</sup> زآن دومکی بو دنعبینه وسهایی بو داگرآن که وی آن وآنکه وی سیا ہی ست مکی معنی است فے سیاحی بهی کنیز تا وی آن می ست واجب آید که سیا ہی بنرآن مکی نبو ویس اگر ندا ز قبل سب به به را وی آن ت دا ن نمی تعب نه مقارن وی ست بلکه ارتبال چنری دنگررا بس سیا ہی مخو دی سب یا ہی و و نبو د ولکن سبو د و برد مه سرکمی را بسب به ی وی آن سیا ہی خاص بو د و دنہت

مل بكيسان ومبرد وراحيوا فيست از حبث تسبه والبيليا ت واگر کمی را ازین دومت ام نبودی و را حیوانیت نبود<sup>ی</sup> سرگاه که چنیری آنشیقت حیوانیسته القص بو دست رو ل مروم كه مثلاً 'ما طق ست شرط نيست ميوا نبيث والااسب راحيوا نبث محميقت بوق ى الطق بايديا ما نهد ماطق يا حيوا نيبت بفعل موجو دأيتر وحسسيواتي بود كه حبوان حزمرومي سسته وحزابهي مناكم يتم يس حاجب عيدا ريغيب ل ندار جهيت ا ن بو د كه شيئة یوا نی بوی حقیعت بو د ولکن بان بود که حیوا نی صل شو<sup>و</sup> بترمتی درمیتی دیگرست و حقیقت و نگر و بیون حا

عسسه رضل ولشركه خبيبن بود وسمجنان حجست برع سب تریس مرحیرا مامیت انیت بو دا ورافسهم کمف مکند و عرض مخلف کمندها گرخوا بی که بدا نی کدمعنی وا تی ک برچنر بای بسیارا فتد جنس ست یا نوعی گاه کن اگرینان بود كه صورت معنى اندرنفس نوتما سرشده باشد كه حاجبت نيام ر چنری و مگر حرعرض بوسی باز کنی ا وراینداری که موجو دس<sup>ت</sup> بدانکه آن نوعیست چون دیبی ویخی و چون نتوا بی اورام ویج پندا شهتن ما برا ن حال بو و م*گر که کدا میش بجو ایی آن حبنه بو*چنا شمار كدبتوا نيشمارموج دبب اشتن بمحنين شمار مخياج انی با عسینی بلک طبع توخوا به که بگو تی کدام شمه سارست یک الشن وجون جاريان باش نبيش له نا مر کدا میش و لکر، ماجت بوصفهای ع نیزنا بارجه چنرست واندرجه چنرست واین منع که اند بېړونازملىع دى نەچان چون چارى كە دى خودقال شمارست ندچیان ست کرشمه سارچنیری بو د و چهارچیزی م نه شمه ار وعرض اندر مثما ر که شماری وی څو دحیمپ نیری!

حاصل سنشده بی جها ری و بدانکه سرحیه و راسعنی عسب منسی بو د ماتو وی خو وآنچیز بو د که آن معن عسید صی از وی بهسته آبیر بااین<sup>یو</sup>ن ون بود پش نختین گرایی و فروشدن کرشگسه را از غویشتن بو د و مثال دوم گرم سنندن کهٔ آسه را ۱ زهبرون بو<sup>د</sup> واگر فوا ہی کہ بدا نی کہ جرا گفتہ کہ عرض راسبیب یا موسیع وی بو و و پاچسیسنری و گیریدان که از و وسسیسرون پنبر د یا ور اهبسه بو دیا بنو د وآگر وراسیسپ نبو دم متيش بيجرخو وحاجبت شوو وسرحه ولاتجيست ووق ن نبو د سر ص چنری و مگر که بی و سی مهست نبو دنسرون ب بود یا سبب وی اندران حبسینر بود که وی اند په يا چنيرې ښږون بو د که و می سبب سبتی وي بورد. پ ضوعش وسرحگونه كه خوا بهی باشس باید كه آن چنررا كهسبنجود مین بری خو د حاصل شده بو د تا دیگر بیربوی مست شوب بيداكرون عال واحد وكتيرو مرحه بديشان بيوستس وا حد تحقیقت. وا صرعبر بی بو د و د د گویذ بو دیا حیان بو د کهٔ وی دا حد بو د ویکی بو د و بروی ب یا ر بابهیج روی اندر زات

ت جا که نوده و چیا نکه ایز در تعالی وانکه اندر وی يحيسيه نبرى كنبذا زجنيراسي بسيا رتزكميب ونكردآ وردك بفعل مکی بوند واندرایث ن میگوند قست مرمایره باره شدن را وا تا یمی بروی دگیرا زاگوینهٔ بسنرلي ي بسيار بوند كه اندر زير كمي كلي ا فتدحير وم وا سب کمی تجیوا نی واین کمی جنسست یا چا بعرو یکی اندرمرومی واین یکی نوعیه بر برف و کا فور مکی اندرسفیدی و آن مکی بع ت بخاصب ی<sub>شی</sub> و بسیاری بر

منستی کدیکی چندست وا نستی که بسیاری حبیب پر دا نستی که بسیار سی با بشه ر بود آنجینسه می نبوع با اهرض تامیش واله با سید به سیداری سینه جدا نی د عزا و نی که سنسا زی غربيت خوا نند و خلاف د تفايل دا قيام خلات و تفايل كه برا بری بو دیبها رست کمی خلات آنگه بهست و آنکه میسندخ دم و ندمرد م وسفیدی و ندسف*ید ی و نگرخلا* و م چانکه و وست که برا بر د وست و پیر برا بر فینروسوم خلآ ميان فكه و عدم جب الكذخلاف ميان خنش وآرامش حياً ظاون، میان آفیج خانکه گرمی دسردی د فرق مهان صد و عدم آ نست که شد ند آن بو و که چنیری از پذیرا نی شود و اندر و ی نبو د بکدآن بو د کهسیسه دن نا بودن چنری ست برا بروی که گرمی نه آنست که سردی نبو دا ندران ر سروی اندر وی سف پد که مو و لکه بامان که وی نیو دختی بو و که دی زیا دست بو د برمیتی و ایت و ه بو د برا برست ی واتاعب مرأن بردكه انجه نبو د وبس و عدم مجقبقت آن بود که مثلًا سروی بیود وآن موضوع ما

چنری دیگرآید وا ما ایکه وی بشو د و دیگرآیدا زآن جبت کوی شده بو د عدم بو د وانخب آيده بو د صد بو د مدکن پ سدم بو د و آن عدم بنو د که گفتیم کدنست رط آن بود ی نشو د و د بگر بیا بد و مرو و ضد را و وس را دیگر بو د وسه مای را دیگردا ما عدم و مکت را کیسسب بو د چون حاصل يو دسيپ ملکه يو د و چون نما نمپ شوسيپ عدم بو وگرملست عدم عدم علسنت، بو و و ا ما مضا و آن ست که سرمکی را مقیاس و گردانند و و مگراه جیبیشه نیزا ا ما تقا بل مست ونست فرق آن دار دا زحند و عدم تقال بت اندر سخن بو دبر سرچنری اقتد و آما ضه رآن چیر بو د که موضوع وی وان صب دوی یکی بود و مهر د و آ نیانت د و کب سیس و گرآیند و میان این ن غایت خلآ و د چنا نگ<sub>ه</sub> سیا بهی وسفیدی نیچین ان چون سیا بهی و پیرهجی رخی میا نبخی سبت میان وو خدد که بسیار خب برو کر ی و میان ضد و می مسیانجی بو د و باشد که میانجها بسار بوند جيٺانکه گونهاميان ساچي وسفيدي کرنختي آل

. ه نر دکیست ربو د و کنتی باین کنا ره پسرصت به با صندانیا ع و واجب ببیت که سبت با نیست حزین وبجينين عب رم ما لكه نبيرا نباز يوندا ندرموضوع أنحب بحقیقت بوندیک برا بر ونگره بد د کدا نیازی پشان اندر جنس بو دهیٹ نکه نری و ما د گی و بسیار بو د کرهبنسی رنههند میتی معین را که زیر دی بو دفقسس با خاصه بویمی مقرون منسند ذآ زانامی نهند و نام عزه کند تا پندار ند که وی خند آن بو وکهمهتی ما و می معست رون بو د جنا نکیجفتی وطا قی گذبی آن بو د که عد درانیمه بو د وطا قی آن بو د که عد درانیمه نبویو نيمه يا بو دن را نام نها د ندوگفت ند طاق سندا شعته كه طاق نیرفیست برا جعنبتی و ضد وی ست واین نیجنبن ست . نه مبرحنداین ندا نسبت و آن نه این سبت میان <sup>این</sup> لقابل بهست ونسيت ست ندتقابل ضدى وسرفرأن عد طاق بو د جنت نبوُ د و آن عب و که حنت بو وطا وسود وضوع ایش ن خملف ست ندکی و بهاید و است کر بد مبرچنزی مکی سبت زیرا که اگرمپا نه بو د میان وی<sup>و</sup>

رش و صند و می چنری بو و برا بر وی واز اغ را برست جیب ری دیگر نبو د ملکهاگر حیب ری برا بروی بودا زروی دیگران بروی دیگرصند بو د وسخ اندرا نست که روی کیست که سک روی مرکم جزیک جسب زمند نبو د واگرمیا نه **ب**ود صند آن یو د که بغا<del>ت</del> . ی بو دیس چیزی از این میانها خو د صد نبو د که له انگا بسوی آن صنبد و مندآن بود که بنایت دوری بو د بران م سرچه سایب را ه بناست د ورمی بو دیکی بو دمس<del>ن</del>ه ب جيب رکي يو د -براكرون حال متقدمين مناخرين كدبيتي فيي ت وهليب ميني مرتبية أناز بودا ندر مرجيزي يا انجا نر د مکترست فعنبی بنها و مروم بر د و با نفا ق چنا نکه ببت ا بیش از کو فدانست جون آیا زازینجا کنی و بعضی اندرطیع بو<sup>و</sup> چنا که چون از سرسو گیری جب مین از حیوان بو و وحیوان بیش زارنسها ن بو د و مهرچه منقدم بو و مرتبت شاید که متا<sup>ط</sup>م

شو وچون آغازا ز کن رئه و گرگسیسری حیا نکدا گراز که آئی کوفتری بو دا ز بغدا د وچون از زیر گیری مروم مبش بو دا زحسیدان وحيوان بيش ازحبم ا ما متقدم اندر جايگاه بم ازين با بست كم آن که بآن کن رکه آغار کا را ر وی اندیشی نز دیکتر مو دو<sup>ی</sup> بيثشربو وحيث كمكرآن صف كدمقبله نز ومكتربو وسبث تربو والم متقدم بطبیع آن چنر مو و که چون و را بر گیری چنری ویکرخزد و شاید آن حیب روگیرا بر گیری و و می بر شخسی نه و چنا ر و د کدچون یکی را برگیری و و نی بر خیرو واگر دو نی برگیری وا جب نیا میرکه یکی بر خیرو وا ما متقدم بشرف وفضل خود وفست وامامتقدم بزمان سنينه بهمعروف نقدم نزات آنجیپنه و کرمهتی و ی ندا زینیری بو دمعاه بهمنی آن چیرمعلوم از وی بو د سرحیت که میردوسک ن و بیک جای بو ندیا نبوند مثال اینکه بیک جای ننده چیزىبوختن و ىبو د ن که مېر د و بک لكن خنيش حبنيا نتذ وسيب خبيش جنبنده وست بست ندا زآن خبش ست ومبتی آن حنبش از وی ست آل

بل حث و روا دار د که گونی چون این محنبدان محبت بدوندگو لدجون آن بجنبد این بحبب پدوگو تی که نخست این با بد که باانگاه آن بحث بدونه گو بئ مخت با مدکه آن بجب بدیا ین بجذیه واین ننخستین ز ما نی خوا ہی که مخستیر ، مهتی خواتیمی لو نئ نخست یکی با پد که بو د و با ر د و باین آن نخوا می که باید ز ما بی بو و که اندر وی نخب یکی بو و وانجا ه بدگرز مان و بو د بلکه روا داری که مهیشه مکی و دو بیکیب جای **بوندا** نا ببداكرون حال سبب وسبب وعلت ومعل برحیری که و را بهستی بو د ندا زچیری معلوم و بهستی آن چیرجا را علت آن حیب معلوم خوانیم و آن و میخواسنیم و سرحه جزو چنری بو دلمیتی خو دینه برحنید که بو د بی آن چیر مو دنبو د ولکن متی آن چیرشرطیت راز و ی بو د و **بوی بورچون مېشی آن چیرنهمېتی** نتا يد كه بهتی جزوا زمهتی آن چنر بو د كه آن جیسیه رنبا ست لس هسدره ميره جسیستری وی علت آن چیزست پس علت و وگونهمت

ت محب لول بو د و پار ه ار و ی بو د ویکی که بیرو دار دو بیرون نبو دیا بهبست بو دن *وی نگ* نگه چوسپ مرکرسی را که هون چوپ موجو د بو د واجنب بو و که کرسی موجو د یو دفعب ل ولکری دا جب بو د که بقوت د بو د زیرا که و می پذیرا می صورت گرسی<sup>.</sup> د ی اندرو هم وا جب آید پست بو د ن معسلول<sup>ی</sup> بيركني كمدا ومبست شداندر عالمرآ يدكه معلول وجون صورت كرسي وميتيس را علت عنصري ز چیر بو و با آن عکست بو و که چنراز بهرویست یا نه آن بود بنراز ببروايت ولكن أن بوو كدا زوى م علت عًا في خوا نند و ملت تها مي خوا سنب هون يوُّ ما نه اسست که اگرسب بوشیدگی نبو دی خانه موجود نبو دی و دیگرزا علت فاعلی نبوانند جوین در و دگرخانه انتم

علتهارا غايت علىت كركراً گرصورت خايبت ا ندنفرق وی در و دگرنه شد می و کار نه کردی و صورست خانه موجو دنیگا وكل عنصب رخاينه كردي بس سبب مهمه سبها اسخب كدنيات بو د نما بین بو د و میرفاعب ای که و را اندرفعل عرضی بو د با بدکیم ستی آن عرض و نیتی و بی ښرو یک وی کمی ښو و که اگرمرو کمی بو د عرض *عرض نبو و که انحب* بو دنش بنا بو و*ن مکیما* کنود خست بار بو دنش برنا بو دنش نه فا نُده را بو د و میرسید خنین بو د غرض بنو د وسوال حبیب...را کر د لازم بو د که چون بو دن <sup>و</sup> نا بودن برا بربو و کرون ار نا گرون ا والنزلیبو و که غرض جقیقت آن بو د که وی کند بودن رااز نا بودن اولنترومبرجه و راغرض بو د وراچېپ نړې بو د کهېمتي آن چنړيوې ا وانتر يو د پېسه په رآ بیرون از زات خویش حبیب ری بو د که بو می بهترشو و و تمامتر س منوز ندات نویش تمام نبو د واگر کسی تو پد که فائده عنظم چنری دیگررا بو د سوال سجب این بر د که نایدُه دا دن چنری گیر غوص ومبنده بوديا نبو وبل مرد وكه دبد و نه دېرا ورا بيك حا ویا آن اولئت تر مو د که و م*دا گریک حال بو* دا نمدرف که د<sup>ورالو</sup>

مه بنو د واگریکی ا والنترمو د پس که فانده د به بوی سناوآ بود ولکن اگرند بدآن کار که بهترست بوی نه کرده باشد دآیش مروا والترسست نبو ده باشد دآنجا نقصان دکم کا شکرل برعلتی که اورا غرض ست غرض تما مرکمت نده و بیست و شاید رعلتی بود که وات وی واتی بو د که از ومعلوم لا زم آید نه تح**ض**ی بأكدآ نزاج بدواين علتي واين كنشس برتزا زجزا وغرمض موقلت د و گونه يو د نکې محقيقت يو د ونکې په مجا ز ومجاز چيان يو د که وي ا کارنه کروه بو د ولکن کاری کرده بود که سجامه سال شدن وی کارکست**ندهٔ وگررا سا مان کار کردن کای آمره با شدچ**یا نکوشلاً ی ستو نی از زیرسقعنی برگسب <sup>در</sup>گویند فلان سقعت را بیفکندود<sup>ی</sup> فكب ده يو د كها فكندرُه سقف آن كرا بي سبت كه اندر وليت ولكن وراران شاهون سا مان فسنسر وانگذندن سمی ندا « بیر جون لز زیریث برگزا نی کا رخویش بکرو وحیّا نگه گویندستفهوست اختکی آوژ برا نکه*صفرا بهبرد" با طبیعت توا نست نشکی کردن و در و حزاز بی<sup>رو</sup>* سننه نیترولکره از ندرین کشایت سنت میرفاعلی که فاعل بو<sup>و</sup> بطبع بو دیا غواست یا تعب صنی گرآیداً نکه بطبع یو دینان بود

ML

لدنطيع نواش بيوز ووائكه نواست يو دخان يوه م که چیزی انجیباند و انخیب بعین بو دجیّان بود کهآب یرسی را سوزا ندبجا لی عرصنی که اندر وی موجو دا ید ندبطبیغ ک فا علی کدار و ترفی*ت لی نیا مد و باز نیا بد باا زسیب طافعی بود* ز بیرون یابسی نا یا فت حیب ری زبیرون چون الت یا فی وتحبيب مدارسبي بيرون يانه الأسهبي بيرون بودبس الروس و می بهمه در و بهها چنان بو د که بو د و مبسیب رون چنان بو و که بو<sup>و</sup> بو د رخ پسینه ری از و می او لنتر نبو وا د نا بو ون حیب تا اکون نا بوون بود واكنون بودن آمر صبب زي زحال كبشت ما نوآ مد با حواشي اذاً مد يا عوض نواً مد و آن حال كه نواً مداكريس زسبيدون نيا وروش كرجم دى آوروش سوال حسيم إن حال مجایست که چرا از وی مبیشتر بهاید واکنون آمدخوا می آن عال طب ما د وخوا بی چنری دیگروخوا نبی اندروی وخوا بی جدا ا زومی واگرکسی وبگرآ ور درسس با پد که فاعلی دگیر بو د که اندم دی پاسپ رون زوی حال موجو دآور د تا وی ف عل<sup>شود</sup> دایر: ابنیترشیر*ح کروه آیکسیس از بن انشا دا مند قعالی* -

لەخوا ہی گەآ غاز کئی و مبرحدا ندر و ی پیشی ست کدا ورا بهر با که بوند سمه بیک جای ست بو داندر جنراکه ایثان را بطبع میشی و دب برابرج ب

روی زیادنی دارد چنارمقدارج د ست نامی بود بررد ارکینین شهاروجنس مقلار فی لتهما بعنی علته ما ئی دا علی گھے۔ جینرکیر کیے علب لىت بوچىشى وسىسى دا رند*لطىع بايدكە بے نها*ي مست كرهينين ترقيب بود عليه يودا ول والرعلة ے یا ہیجا زانیاں نبود کا آلاکہ ورا علقے آ ما اعلیٰ او رسب که اورا علتے نبودی اگر سے که بو دی ک ایت بودولی نهایت نووی *داگرمیز* سلول ينو وسد بعل کا که حماست جون یکی چیز از چیزا کی کونها ما بت دا زان حت که دسے حکمعلول م علنه بايدسرون ازائخل آن علت اگر معلول بودم بو وزين ازان حمب لگفت مس في مدكه ما يس نهما بت بو دلس ايننا ب لينها اكردن حال فنوت وفعل بيفظ فر

من نیجها ما را و وقوت کهارست کمی توبت فعلی و مکی قویتانفیا وقوبته فعلی آن حال ست کهاندرفت عن یو د کداروی شایدکه سلرياز فاعل بديداً يدحنا نكه حرارت وتشر و قومنيغ عسال تحال بو د که سبب وی چنری پذیرای سبندی بو د چنا نکدا ندر مُوم بديرا في صورست مرسيري كه حاصل بودا ورا بفعل خوا سنهار این فعلی حاصلی مو د ندفغسل کرون امدر چئیری و بدیس سب بسارغلطا فت د وجون شاید که بو د ومهور نبو دست بداده ورا که بوفت نا بودن بو د قرست نوانند و بدین جست گزید برحسيسيندي رأيا تفوت ست يابغعل وسرحيست يدبودك بنوزعیت با بد که این سٹ ید بو ون وی چنری بو وا*را*گر مت بد بودن وی بیج چنری حاصل نبو د دراست بد بودن ناچیزیودنس وراست پدیوون نویره می نا به که بو دیس مرکه بنو ولهبس شاید بو ون چیزی بو دن که چون وی حسی<sup>ط اشود</sup> نما نه و مرچنری کرمبود یا جوهمست ربودیا عرض وستی جوسرا خوکیشس بو د وترش شاید جو ون مذبذا سنه خوکینس بو د که بقیا ان چیز بود که شاید که بو دلیسن وی جوببری نبود مفرواه ی

مالی بودا ندرجوسرما جوسری بودیا حال داگر چوسری بودیاه دأن حسال ثنايد (ون ست لا محالداً ن عنصر سينه و و ا دسته وی که سرچیزی کها ندر وسٹ پر بو دچیز بو و وآن مآه وی بود واگرحها لی بود اندرجو مرآن جومبرگه اندر وی آن حال بود ما و سبنه، بود و مهمد حب لی ما و تی بیش بود سیرستی چسپ زا ومماج بو دیما دیت کها زوبو دیس سرحیب بودی بو د ه بود بریان ورا با د تی بود که توت بودن و می انبرونو واگرکسی گوید که این سف بد بود قدرت فاعل سب غلط گویم ر برا که خرد ندیسند د که گونید" با بر حنیرفدرت نبو د بر و می توریث بنوو وخرو ندریسند د که گویند نا چیزی سنشا پد بو دن ښوونېس خویش بروی قدرت بنو د و بر محال قدر س خولیت نه قدرت فاعل ست ولا محاله حبیب نری د و که ا و را اندرا ن ما دیث موجو د آور دینا نکه بیدا ترکنم و بافتر کا دو کو نه او دیکی برکردن بود و برنا بو و چورن حرارت که رمیوفیتن میست و به أن بود كه برهمسة ويود جنائكه قوت مردم كه غوايد بدوليسنا

بعود بو دحیت نگدمینترا شا رتی کرده **آمد بوی پس با پیرک**رچو د می وی چنری دگیرست و شرط **بو** دن علت یاشا د ن علت حیبیت ری دیگروجون بخودی وی اندر نگری فی . بو د و ندممتنع د چون شرط حاصل شدن علت . وی گیری واجب شو د و چون مشیرط<sup>ناها</sup> بسب وی گیری متنع شو دینانکدا ندر جهارنگری سرطی طبع و راممتنع نیا بی واگرمتنع بو دی سرگزینو دی پی ررچها رنگری مبشرط و و دوخ بارنگری نشرط د و دوحاصل نا شدن متنع بو دلپ

د يا مكن الوجو د بو د بغيرو و جو دش منبو زها صل أشو و <sup>ك</sup> بیس با بد که جون موجو د خوا ب<sup>ر</sup> ا منو و مبرگز فشهٔ و که ن*ه از مسسسی آ* مده م صب شو د كرسد و ازعلر ت تا مرشو و کدست رطها ی سمیه بجا ی آیند و عالمیت . وبفعل و علت النَّخ وعلت شو دبغل كبروي جنَّا ن شو دكم ن با میفغسل تا از ومعلول واحب اید – يداكرون واجب الوجو دبسح چنرپیوند دا تی ندارد الوهو دىخو دىيوند دار دىيقىمسېپ زېرا كداگرنى ی سخو د وا حبب بو دسستی و مخارسبه د د واگر بی سبب پهتی وی دا جب نبو د واحب اا نشا پد که واجب الوحر درا بیوند بو دسجیری چنرا پیوند بود بوی یک بدگرزیرا کداگر یک مرد مگراسی دیگرست میثر از وی بو ی **بود و بدان کداً ن د**گرسبسه ویست

یی وی بس بهتی وی سرگزینو د واگر سرکیم بگر را سبب بنوند ولیکن یکی را از دیگرچاره نیست که مېرو وبگژ نابیشس و ندلیر حبیب انکه برا در و برا در ژا ت مرمکی مخود ما واحب بو دبا نبو و واگر مخږ د واجب بو د نا بو دن دمگرجنزوجود ورا زیا ن ندار دبس ورا با چیپ نری دیگر مبنس بیوند نبو دو نا بو د ن د گرحب زوج<sup>و</sup> و را زیان دار دبس *و ی بخو* د واجب نبو د پس نخو د مکن نو و مرحه نخو د مکن بو د ورا ازخو د بو دن از نا بو دن ا ولئسترنبو وبس بو دنش بسبب بو دن سببش بوق نا بو دن بنا بو دن سبب<sup>و</sup>ا گرا زخودش **ب**ودی خو د*یش نخو*دو ا بو د ی سس مرحمکن بو د وجو د وی راسبی مو د وان سید بیش از و می بو دیس مبر مکی را از بین دوسب ببی باید اندرمیتی جز ا زیار وی که با وی برا برست ندپش ست که اوسبب مجهبه بو د و بخو د نا واحب بو د واگریکی علت بو د و یکی عب لول مرفز واحب بداست فبوند ويدين روى دا نيم كه دا جب الوجود لاخ و د و و محسبه ه نو د زیرا که جزر و بهرونسیب جنا نگرگفت پیرخ

خِنا نکه رومٹ ما وی ارآ فیآب که و می ایستداند ستی چیزانی ی آور د وجون بجای آمانگا فرا ی نیا زا فتا دُ زِیراکه کرده رانگسه سی خا ندکندها بگاه چون کرده بود و خا ندرا بکیننده میشره گر ا ما باطل سحت بآنت که کسی مگوید که کرده را ننده حاجت آید ولکن گوئیسه که کرده را بلا بت آید وا ما آن مثال که اّ در ده است از حدیر

بی ظاہرست زیرا کہ در و دکرسیب ہتی خانہ يجنش حوب وگل بأن جاليكا داست فام مجسني نداست وطبع أن حزرما كه واحب كندايشا دن خانه را برآن صورت زیرا که هریکی خنش دار ندسوی زیروچون با ت تشويد بايسد إسب بسب مورت فانه كروآ مدن ت و تا خایهٔ بو داین و وسبب بو د مرخانه کرم بين باب بهيج سبن فيست سبب وى اندر گروآ ورد والجزأ خانه است سوی کدیگرو حون سبب بسرنشاید که این خبر که وی موجود يو وبس كل گر مجقيقت خان گزئيت ٹ کا گھنٹر و بدر نہ محقیقت بیسر کرست ی کدازروی جزآن بیت کیبنش کرد کداران جنبش منی بوجو د آیدلیس صورت پذیرفتن منی از چیز بای و گیر بو د که چنا مکهرسیننه دا نسترآید واین هر دو که گفت **یف**صر حمت این بو د ولکن این گفامیت نبو دا زین بیش با پیر که ما بدا نیم خ

بالدزراك برحيكرده بودورا نيرد وصفت سنت يكي كدم ل*گرکداز وی نبو دمیشتریس کروه را نبوند یا گذنده یا از جهست* يش بو ويا ارجبت آنگه نبو ديا ارجبت سروه ولکر ارجبت نتوان**د بو دن اسی جب را زهبت یکی ا** ز دو نبرد « واثر<del>ی</del> بایجنری پیوندنعیست اگرسجست بو دن سنسینر بیوندنو وجيح بيوند منو ديس جار ئونوست كەكر دەرا بيوند و نيازېچى برا زجیت آ سنت که وربهتی ست وا مآا کد آن مبتی از خو د چیزی سست که و را بستی منیا 'مدکدا ن' بی . بو دن چون نبو والا که سه *لین ب*یشی مو د آری نواند بود بديو د نيست وازحت آج کهستيش سپير نيستي يو د کېٺ از جهسته سبتی بو دنشا پدکه آن بستی را بی سنب زمی بو در آ ب واین را درستهها دیگر گوندام

لبنند هٔ کی آن خوامی که ازوی چنیری آی<u>دب</u> بط آگه نبو وی از جست انست کدا زوی چنر را بهتی س و می سیشنه رنبو دارمبت آنست که وی میشترعلت نبو دم سست جنا کگفت رکلی انکدا و نبو دسیبر ت نه اندر حکم علتی و دوم حکم علتی ست م<sup>ا</sup> ت اول ماچنری مو داران چیز با که نجوا سده ی بو د انگاه بخواست. چون نخواست و توا نا بی بو د آن خیرهم شد" ااندران وقت حق بو د که گو نی آن چنرموجو د علتي وسي ازجهت " ونست كه خواست حاصل ما حاصلتهموا مأأنكه خواست حاصل شد وخواسته حاصل شيرك آنگه نبو د ورا اندران بیج انزنیست که آن خو دسیا نست و جهان بو دبیر میست شادن *جزاد علت شدن د*یست م<sup>و</sup> علتی ویست و علتی و مگر بو و وعلت شدن و نگر دست و مگر بو سته شدن د مگرلس علت بو و ن برا برمست بو و ن ست

شدن س*ا گرکبند و آن خوا*هی کرچیری بوی ہست شو<sup>د</sup> ، بوی هست بو دکنندهٔ کی نبطتی بو د کیعلت شان مندهٔ کی چنری ویگرداری وکننده شدن چیزی دگرو نبو و *لکه کنند*ه کی برا برمست بو دن بو د که چنیر*ی آ* وتجيسينري كهآن چنرجا ست ازوي خواهي دايم وخواهي ی آن چنیرچنراز کنند ه بو دنجتیقت ولکن نز دیک مام نام لنده کی برکننده شدن امت دریرا که ایشان کننده صرف ننده کی که عام دانند بی کنند و شدن نبولسیس لاتمنيرنبو وپس زاينجب په بدآ مد که مېرگز ذا ت معلول ت میت بیو د <del>د</del>ا گرمعلول *بیا* ند ت علت چنری دگیر بو د نه هلت مهتی آر جیب نربو د . که کست ند ه مجنیعت آن بو و که از و ی مهتی حاصل ب<sup>و</sup> دی کداگر اندر واست می بو د وی بذرا نی بو" باكرون أنكها تدروا جب الوحو وكثرت نشايدة ب نەسشا يد كداندروى بسيار بو دچنا كدوى قاسسال يدا

چنا نگه تن مروم از چنرای بسیار و ندا ندهسیب ا قسامي يوند مبريكي بخو دي خوليشس إيها ده چون چوب وگل نواندا و ندا قسامی بوند که معنی یک از دیگر جدا بی دارند و بندات ندار چ مور بنصیمها ی طبیعی لا زیرا که ٔ داست وا حبب الوجویمونه دار منثو و باسباب جنا نگرگفت آمد د نشاید که اندر و می صفتهای بوند خلف زیراکه اگرهٔ ایت دا جب الوجه دیا پیشان حاصل شود بهم از جلهٔ جزر باشو د واگر وات وی حاصل بو د وایث ن عرض نبه وجودا پیشه ن ببی ونگریو دا ندر و ی بسر پیزیرا بو داند حسب لاً م نتیمه پیدا شد که بذیرای واجسه الوجو د ندایت بنو د و ندازخوم . که بو د زیرا که بهم پذیرا بو د و بهمانت پد که از یک چیرخ کید تعنىآ بداام مزيرا كه گفته آمد كه مهرجه ازعلتی موجو د آید تا واجنشا وجو دنسپ کی بدلیس اگرار آن معنی مکی واجب شد و ہما ن عنی بهما ن حببت آن دگرواجب شد ه واجب بو د که حبیب ب<sup>ما</sup>ن جهت که حیب ن ست کداز وی چیزی واجب شو دیکن چیزول شو د چیزی دگیر واگر مدوحبت دا حب شو د کمی ازین طبیع داری خوا ست مثلاً و آن دیگراز ارطب مع دار آن نمواست اینجا د و نی

بها وه بو د وتخن اندرس د و بی که نهها ده بو د إحب الوجود كثرت نبود – اكردن أنكرنشا بدكهصفت واجب بالوجودي مردوجيسب نرابو دشك أوست خ پرسکی دافصلی بو و یا خاصه و پیدا کردیم که میرو وا نکژ ت آنچه کلی ست اندر نیا بندیس واحب الوجو دی بی آن خاصه واحب الوعودي بود اگرآن نصل في خاصه بوجم ماريم كه نيست از د وبيرون نبو ديا مركمي بها نند واحب الوعود ، نما بنت دواگر ما نند بی فصل و خاصه د و بوند داین *مب است* ملع خاصه تنبرط بود اندر وجرب وجود واجب الوجود واحبب الوحو وبست بير فصسال فاطاصدا ند م اندراً يدواين مي ل بست آري أكراً تخب انين حن ت بو دی اثبالیتی ولکر ا نبیت از ما مهست ر نث ید کدواجب الوجو درا د و بی افتد بذاسته خویش م تا بربير بنشا بدكه واحب الوعودي و ار ده آ مذکه میرمعنی که کلی بو د ورا علت

لداين محال سنة اچنسه یو و سرحیگرش پذیر رسیبهی پذیر د وسبی بجایی بو د توبیبی دیگر دلی آن حسال بو د وستی وی خالی بنو داز بیوند بدان <del>دو بب</del> این بنی وی بیوند دار بود و بدید کردیم که دا جب الوجو د بیوند دار بداكردن آنكه واجب الوحو درا ما بهية خرانيت كشاته مربود انجه ورامهیت جزائیت سب نه داجب دا ست که هرخیب و را مهیت خانیت بو دانیت و بو د و پیدا شده است که مرحه ورا معنی عرضی بو د وارعلت مج یا دُ است آن خیرکه و می عرض اندر و بست یا چنیری دیگرو<sup>شا</sup> ، ماهبیتی بو د مرواجب الوجر درا کدهلت انبیت **بو وزیراک** ن مامیت رامب تبی بود <sup>ه</sup> ما از وی انبیت آمده بود و قاعلت نیت شده بود و را بش ازمشی که از دی آیربستی خو د بوده

ر پرښېت ي د وم کارنبو د ور واگر ورا مستی نبو د نشا پد که و می علمه نیاسی چینر بود که مهرح هستی سبت وی علت نبو د و سرحیه علسته منبو و مل وبسريغ مهيت واحب الوحو دعلت انبيت واحبيسا لوحو ونتوكم ن وی حیب نری ویگر بو دایس نیست وا حیب الوج وارخ بو دیس و اجب الوجو ونجیسیندی وگریست بود دارن کاک يداكرون انكه واجب الوحو وندجو سرست شنته شرعرض چوم**برآن بود کدجون موجو د شو دخفیفست ورا وجو د ندا** ندر متنوع بدد ندانکه ورا وجودست جهسل ندا ندرموضوع واز بنبل ندکنی که حبم جو مبرست و شکب توانی کرون که آق م وسنت یانسست یا انگاه که وجو و وی اندر موضوع ست یا نبیت بس عومبراّن ست که ورا ما بهتری بهت چون جمی و فقسی دا نسانی و فرسی داین ما هسیت را حال آن ست له" ما انتیش اندرموصنوع نبع و ندا می کدا و را انبیت مرسته <sup>نهایت</sup> ومبرحيب بين بووا ورا ماميتي جزا نبيت ست بس انجدوراتماي إنبيت نبيت وي جومبزمين واماعرضي خو دظا سرست گروا

چنربای دیگرنه برسبیل نواطب وجنسیت ست پس جو د نیاریم موضوع که اورا بو د با وجو د نه اندرموضوع که مردم وجرم نەلمىغنى قىبنىلى قىت د زىرا كەجون وجو دېر سىپس قەيپىنى بېميا وقتەق نه برا بر و ندحبنر و ار و آنکه اندرموصنوع نبو دسپیس مشی یمی نبود يب وجود نداندرمه ضوع مرجيرا راحنس نيست الابالمعني كفيتا و جو مرمراً رحیب نربا را که جو میرا ندحنس ست پس واجالیخ جوم زمیت و کجله اندر بهیج مقولت نیست زیرا که مهم مقولتها *ېميت و دا جب ا لوجو د را وجو د ما مېيت ست ليل زيرم قا* عنت آمدید میرا مرکه واحب الوجو د راجنسی *فیست لیس اور* لی نیست بس ا ورا حدنیت و میر میراً مد که ا ورامحا<sup>و</sup> مو<sup>نوع</sup> ست بیس اورا ضاخیت بس بدید آمد که اورا نوعی نمیت و پدیدآ مد که ورا یار و ندنیست و بدیدآ مد که وراسیپیسیست نآنكه واجب الوجود راج

بست چنرو دیگرحیت ن بو د که گویندسیبد کهٔ نی کدا ندر وی بو د ولیکن مجیب نه دیگر میرون د مرجیا نکه گوسیت. عالم کداین منفتی بو د ورا آ ی چنیری بو و بیرو ن عرضی ت بچيز يا وچهارم خيانکه گويند پدروز مفتی تلسبت که بوی پدرشه . بی صفتی بو<sup>د</sup> مدحیت *کند گویند موات مرسگ را و* ب را بهیم معنی نیست حرا نکدا ندروی م واجب الوجو درانشا يدكصف تبهاي بسأ به دا زان جله که زاقی بو دیا عسیه ضی بو دآن عرمنی که بو د واین خو دیدیدآمد وا ماصفتها می سبوندی <sup>و</sup> انکه دی با چنری دگیربود و بااز و می حیب زی دگیرموداز نسیار

بست که ورا با چیز با بسر ئستها بسا رسست كمعنى يشان بص لو ښه *رنگی و هقیقست و ی آن سست که درا یا رنعی*یه . ی سیسنر و پوبېره نيست و گوېندا ز لی وحقیقت وی ن يميتي ا ورا آغاز نعيست واين ميرد وگونه صفتها اند كدا مدم دُا مند بسیاری نیا ورند دا *یشان چیزی ندا ندر دُا منت* ملک بایپوندا ند و پوندمعنی بو وعصشلی نه پیری بو دا ندر واست م وسلسه که و ی ستی ندصنعتها می بسیار بو د ملکه برگرمنتر جعفها بسيار بو د ولكن مام و بهم الكست د كه آنجا صفتى ست اندرزو چنا نکه کسی را توانگرخوا ننداین نا م را ازجت حیب بری گیربوم له ورا با وی پیوندست خصفتی بو داندر دات و خیا نگرگونید در *دریشه که*این درانسبب <sup>۱</sup> با بو دن خیرمو دا زجبت مفتی ذابىنە داين!ندرىنمعنى *كفايت س*ت. يبدا كرون آنكه واجب الوجو دمكي بو چېزيارا وچو داروي بو د زيراكه دي كې يو د خفية

متنابى ندائدىس ئاباول سار ول واجب الوجود بو ديا برخوليشتر. كر دند جنا نكدشلاً ، ب بودوب علت ج بودوج علمن و يودولگا ت آ بو دېښ پن مېرنجېب لگې کپ جلهمعارل يو د وايټا را علتی از سبب ون با مد کداین خو د پارید شد ه است شدهٔ ومگر قه مثلًا علت T ست ومعلول مسلول T ومعلول معلول معلول مع آ مو دیس مک چنر مرکب چیزرا علبت ومعلول بو د وایگال دېس مېرمعلولي بواحب الوجو د رسيميد و وا حب الوجو دلي يشايسين مهم معلولات وممكنا سندبيكي واجسب الوجو وا محدث الدميتي إجباه واعراض وتحله مقولات إبن عالم مسور برست واین مهدرا ما هبیت جزا نبیت ست که اندر و هقولآ نهمی فنت د وگفته بو دیم که امنیهمه ممکر . ا لوجو د ند واجهام بذيراي تغسيه اندونيزاجها مزازما أفح

منه لو د که که مگر و الوجو درا وجو دیع ب رُفتیم که علتها آخر بواجب الوح لوجو دیکی بو دلس مدید آمد که مرعب ل*ررا* او لی ست کربعالم وبمه جنريارا وجودا ز دبيت خيانكه مثلاً أفياب وشني بخو وست ومهمه چنرا را روست ن شدن عرصنی بوی ست ین مثل انگا و درست بو دی که آفیا بنفس رومشنی بود یم بخو د ولیکن نه حینن ست که روشنی آفیا ب را م تى دا جب الوعو درا موصوعي نيست بلكه خود كو د قايم ست لدمفهومها بدكرون رمعني عالمح أبب یں تر پدید آید ک<sub>ه</sub>سب معلوم شدن جُرآن بو دک جي از ما به جدا بو د وجميناً ن سبب عالمرود ست که پیشی و می اندر ما په نبود و موسه گاه که

يتي مجر داز ما يُدَآن ميتي علمه تو م تجرو کر وه از ما په مروم که اندرتفش بو و و ، وى خودمسر دست س خو د بجو دُغنِس ها لمرست زیرا که و می مانک خا که پدیدکنپ یمها ی خوش عالم بو د مانچهآ و ی حب اشو د و بوی رسد و آنرا ننبر که و ی محبر <sup>در</sup> . بغایت مجرد می و زات و می از غودمجور سانست م<sup>ح</sup>ا سنابيس وي څو و مرځو و را عا لم ست ومعلوم ست ملکه علم علوه وتختفت آن بود كيعسل يود كهمعلوم تونجقيقت لا لهآن چیزا ندرنست نهآن حیسینر که آن صور ت و ترکفت است و تحدوس ت که اندرس آید ندآن حیب نر بیرون و آن انرحست

چئىربود باين حب يگا دېس واجه ت نيخا نگه چيرا علت بوند مرآن ت خاند که خو داندلشده بر درو دگر لصور يوبعلراول حيان ت بيرو بي ايشان

برآ نگریسناری واجب کند لورا علاعقلی نیواست رد وسيستر مجقيقت گفت آيد وليكن اينجا جله تٽال نها رو مرعب قل که اورا پاکسی مناظره بو دیا مُداکره وآپ بارسخنان نگوید که آن مهدرا جواب باید یک ماطرات وی موجو دآید که وی بدان بک خاطراند لفنسر وی م آید که وی بدان بک خاط بقین دار دسجوا سب مهه بی آنگرمتر جواب ب**ا اندرُف** و می جدا جدا ایسا وه بوده با شاربسراً با بد نشد وگفتاً رآید ا زان کی نطاطرا مدرنفس صورت صو<del>ر</del> برنعیت میمی آید لفشس بصورت صورت بی و میمکند و فعل درا دا نش هاسل ننمی آید و زبان ازان صورت صورت عیار ہمیکند واین مبروو دانش انگفعیسل کدان کس گذورا خاطرتیمیز فنا وّبعیشین بو د که آن کس امیمه جوا سیمی دا ند دآن د ومنم إنثر مغبله بندفئ مبشين وانشست بانكآغاز دسب ببلاشد ضورته آتني دا بن افتر فاعلیت و آن کم نیرانش ست: اکمه زیرای صوتهای علی بسیاست این نشسر إنفغا بيست وازينيا صُورت يوي بسيار يونداندر دمن

ن بسساري واحب كندوايني اضا فيث يو وبصورتها لم ازيك جيزيو د وأن بسيار مي اجب كمندبين مديداً مدكه حكونا المي بود بچيرما ي بسيار بي بسياري و به مهمه چنیر بلی چون حسبال ّان مکی خاطروان بچنز بای سبا بعسالى ترويكا نه ترومجرد تركدان خاطب وي بود أن غاطب وان واجب را کردن و انته شدن محمر ، هر داننده را چنر مکرم مل ، بود ومنشا مدكه دا نسته آيد كه بو ديا نبو دوغ به آید کردنگر : رست که مرکمنی مرتکنی را واحب س<u>ت و او</u> ون واحب نیست که نمر بست وجون مکنی واجست نیا بد که دا نستهٔ ایروچون بو دن و نا بو دن نه واجب ست نشا نسته آید کداگر دا نسته آید که بود و شاید که نبود وجون نبود دا نش در وغ و در وغ دانت. بنو و که گمان مگر که نشا مد که نود انگا هست بد که بو د و نبو د نبو د وگئن مرحیری که مکن توهیس ونش دا جب بود بو دن و ما بودن وی سبب بسی جون ورا هسبب وانند درا از بهت واجي داننديس مكن را بنتايد

بتنوان دانست ريكه يا بديا شا بدكدار بنفخو<sup>ل</sup> وللن چون بدانی که اوراسیسی فند که تبست افت ن راه شو د کسب فیدکه بر فلان شط شو د توی که یا می برفلان جانگا ه نهد و دا نسته باشی که نسسهٔ این ، و بزیر وی گنج س**ت** و دا نشته با و ی بیرنم سدلیں این مکن را چوٹ از والنيتن و دانسته كدم حيزنا واحب نسّه ومتود نیم غلبه گما ن افتد وتقین نبو د زیرا کرمهی دانیم که این « بغويا فتداگرا من سٹ مد بو درن نم را ما زگشته رست بواجه تهمي بو دآ مدن وي از وي ليب رينمه چيريا را نسمينه واحسب

یعے ی بان چیرو جز کو دن مان چون چنړی که براست حیسینه یی بو د که جزان ښو دکړمیا ن چنرا ضا نتی بو د "ما اگراً ن چنیمع د وه ت وي بو د واکټوره نه برا ـ پذیرفته بو د ولیکن میوندی وا ضا فتی که او را باحیب بج - و انگا ه که نبو د آن بو د که زاست معلوم شورو ويسما که واست معلوم نبو د ملکه آن عالمی کرمعنی بو د و وه

مروا رنه و را نیتر منبو د که ما لمی سیسنه ی افرون **بو دن آن حی**ر با وی بل نا بو دن آن چنیر تو د با وی خاصیتی با پد مرزدات ور . آن عب الى بوو و برمعلومي فاحريها لي فاحر ، مو د يا يمحال نها ص وی مهر معلومها پیوست به بو و کداگر مکی معلومه نبو و آن حال نياص نبو ديس اگر ها جيسه الوجو وعالم يو دا ندراکنون م عالمي وي بأكنو في بيوست يووتا بدا ندكه اكنون فلا نعيت و بخوا پر بودن بفلان و قت و جون آن و فت ببن پدیاوی تهيئان داند كه فلان نعيست وبخوا مد بعردن واين خطا بو دنگم جیت ن ایر نکه و گر گونه وا ندمیس وی ندخیان عب الم . بو دیس از چنان عالمی تکبشه به دیس وی متغیربو دیما رويم بسس ن مير كه علمه له ا حب الوجو دمتنغير ستب انتجابير مع وا ما چگونهٔ شاید که بو دحیت ن شاید که بروی کلی بو درخ وحميسيگونه بو د بروی کنی خیان بو دمثلامنجر که بداندفسه ت ره نخست ایجا می د باز آنخب شود وسیس جندین فلا ن قبیته ران کند دسیس چند زمان مثلاً دکیبو منه شو و وخید ما عب در كسوف بما دانگاه متبلي شود بي آنكه بداند كه اكنها

ت كه مركا ه كه داند كه كنون جيست ساعتي د گرا ن وی بها ند و د گیردا نش آید و تغنب شو د واگرآن جان کلی د ہمیشہ دانشر ،وی مکی بو د کہ دا ندسیس جا ہی فلان حب مو بفلان جای بو د وسپس آن حرکت آن حرکت آید ومیش ارج و با ن حرکت وسبس ان حرکت علم مکی بو د ومتعنسیه فوا ہی اندرمیش وخوا ہی اندر وقت وخوا ہی گذشتہ ، فلا *ن ست روسیس ایمه قران فلان ستاره دار دیجیت بن* بقران فلان ستاره شو داگراین گزشته بو د را سیفا مرتبشس بو دراست واگراندر وقت بو دراست بوددا گرگوید کها کنون و میمعت دن فلان ستاره است و فرد<sup>ا</sup> » بو د ومحیت ان اندر دا نش که چون وی داننه بوم راکنون مقارن فلان ست و فردام**ت** رن فلار<sup>. ا</sup>گر فردا ىپ ئەبودىس فىرق دانىتى ميان يىنتن سرحزوی بعلمرز مانی و بعلم کلی و واخسیب! لوجود بإرا دا ند بعلم کلی کرمیسے خرد و بزرگ از علم وی فائیج

بدین روی که گفت آمد . سنتر معنى خواست داجب الوجو ومبعلي كدا زفاعلي لطبع بوديا تخواست يا بعرض وتقنب إسنع وكرده آمد ومفعلي لأ بالنشر آید ندبطیع بو د و نه بعیض وآن فعل که دا نش آیداز خوست خالی نبو د و میر که فعلی آ<sub>ش</sub>ا زوی و وی داندان فعل را و فاعل خوکشیتن را آن فعل از دی بازنشر آید و میرفعلی که از خواست آید با وی یا دا نش یو دیا گها ن پاتخیل مثال آنکه از دانشس فعل مهندس بو دیا بزشک<u>ب برحکم انج</u>ه دا نشته **بو د ومثا ل<sup>انک</sup>ه** زگمان آیدیر بهنیرکردن از چنیری کداندر وی خطب ربودتال ی*ل آید ناخواستن چیزی بو د که به چیزی بپید* ماند **و**ل ن چنیری را که بیچئیری کهسیت کو مانند تا از قبل ما نندن ا ور طلب کند و نت پر که فعل دا جب الوجو دا زگمان پیمنیتان ت له گمان و تغییل عرمنی بوند دستنسیه بذیرنده و واجب الوجود واحسب مست حثا كربيارا شده است لسيايد هرا ست واجب الوجروا رُوا نَشِ بو دَوَّ بِن مِهِ ت ما بگوست که میگوند بو د مثبال آن چون ما چنیزی بخو!

مخت اعتقب دی بودیا دانشی یا گیا بی یاتحنیب لی که آن جیز وبكارست آن بو د كه چيزى نب كوست يا سو د مندست انگا باراسبيسر اعتقادآرز وافتد وجون آرز وبدسنيب روثغو داكلج ندأ مهای کارکنش اندرجنبنس افتد وان کاربحاصل شودو زین سبب فعل ما تبع غرض بو د و ما بیدا کر ده ایم که و ب الوجو د که تمام بهتی ست یا افن و نتراز تمام ست ن پاکه فعل ا در اعسف صنی بو د و برنشا ید که و می خیان واند که خیری ا ورا بکا رست تا ا ورا آر ز دفنت پین خواست و می از داژ برآن روی بود که بچنری داند که بستی چنین حبیب نراندر نفس غۇ دخىرسىن ونىكوست ۋېسىتى چنان چىنرىا بەكھنىين بۇ ا خبیرهٔ فاصمنسل مو د و بو د ن قلان بدار نا بو د ن بو د انگا ها*ورا* چنیری دگیرنباید"، انجه داننه ویست بوجو دآید که لغیرانت بو د ن لای بهترېمه چنړل و بهترین کنطا مرکه ښاید بو د ن ایر ہتی برآن ترتبیب کہ تواند بودن ہبی موصب **بو دمی**ہ شدن مهد چیز بارا چنا نکهٔ بستند خیا بکه دا بستن توت ذنه ژ ماسب ست بي واسط مرمنس قوت آر زوراكه هون ط

نيم كه صواب آنست كه قوست كرز وكاب ن یا بی یا ر: دارنده که اندر و جمراً بد قوسته آرز و تنشس بي ميابخي قوت آرزو عي وگير بمخيا ن عال ميد بهمد چیزار وانش واجب الوجود و ما را این توت آرزه ـــرّان باليــت "مَااسْيِهِ ما را خوسْ آيد بّا لتهـــا بجوَّيمْ ننجا این بجا رنبو دبس خواست ایز دی چنبری و گزمیت کا دا نستن حق که نظا مهبسی چنرا چگونه با ید دا نستن آنکه بودن ت ندمرا ورا ولكر بنفسسه خویش كه معنی كا ن مبرحیزی بود خیانکه با بد و عنامیت وی آنست کردم مروم را اندامهای چگونه باید تا ورا نیکوترو مر*آسما نهب راجنبش ڪيون*ه بايد"ماا ورانيکو تربو د و**نف** عم بو د يي آنگه ديگريار و را قصري وطانب وآرز و وغرض يو این بوی *اندرخو و نبو و و تجله نگرین و می بزیرخولیشتن و تی* والمشتن برین روی که راعه ما ست بشامی و می و بی نیازی و می سزاینو د و این خو درست چر بیشته گزشته اسه ينرفعل كنيمر بي غرض مرخيد كه بآرز و بو دچين

و ف*ى گنيم*وما را اندرانجا چىج فائدەخوىيىتىن نبوداگرواجالۇغ بزيرنگر دو تيار زيرخور دار بهرصب لام زير ندا زبيرفايده فات ا ک منبو و و را گوئیمکر بهیم فعل نه کنیمزه برین صورت بی بهیم ع**ن**ی زيرا كه مرصيت د كه فابتره كهي ديگرخوا ميم آن قبل را خوا ميم تا مارا آن ا ولئے ترست کمنیم تا ما را اختیار نیکو بو د وکنٹ دہ واجب باشيم كدكرون واجب منفعت فصنيلت ومبترست مارا كدا كلية آن می رست ان مِنروان فضیلت ما را نبود وعلی کل حال آن فائده کسی را طلب کرون خسنه بیش موده پدید کرده ایم که عرف باست ده فاعل ست و بحارآ ورنده فاعل ست ونشأ بدكه واجب الوجه وعالمرا بكارآ ورنده بو د بس دا نشته آمد هست ست اجب الوحر د حگونه بو د و دا نسته آمد که منفتی منبو دخن علم و دانسته آمد که آن بهیشگی مو د و دانسته آمد که ا را نیز خوایی بدا کردن طال قا دری و توا نا نی داجب الوجو در شوقه رفسنه میان مروم اندرجهٔ ان سنه که توانا آن مع و که اگرفتا

بندوا أنخوا بدنه كندنآ نست كهجم خوا يدكه كندويم خوا يدكه نآ ت كدايش ن كويند كدا فريد كارهمسسر گزاز غوا بدونكند وبرايشان فا درست خيانكه ستمركر دن بس ننه طه س قعنیهٔ حلیبت بل برقیاس فعنیهٔ شرطی که اگرخوالزسنه واگر نخوا بد نه کند و شرطی *را راستی نه* یآن بو د که میرو و یا ره وی مست بوندکه شاید که میرو و در وغ بوند خیا نکه گوست داگرم پریدی اندر مبوا جنیش کر دمل بین را ست ست و مقدم و گاتی مروو در وغ و شاید که معت رم در وغ بود و تالیش راست چنا نکه گوسیت و اگرمروم بریده بو دحیوان بو دلیسیر گفتارماک كرنخوا بدنه كند واجب نهكت كدحق بو دنخوا بدناحق بوثكه شا پر که نخواهب و مکبند و حق بو د که اگرنخواستی وست پرگهنجو لردی واگر بخواستی وشانستی که نجومستنی بکر دی بس واجب الاح<sup>و</sup> اگرخوا بدمکبت واگرنخوا بدمکند و این مرد و شرطی راست پر لسی گو پد کداگر نخوا بد حدسیت تقبل را گونید و بو دن آگدار ایس زمان را بو د ورنشا پد که واجب الوجو د را خواستهی نو بو درخام براین صلها که رفته است جاسب دبهیما ورا دوگو نه کل آنکه پن

ل بهم برآنست كەمقدم سەخىرىلى راست نىيىت ونشا يدبود سهاین گذشتهست و دیگرآنکه لفظاگرونخوا بدونخوست ینیا محاز گوئیم وحینین با پدگفتن که مرحیرا وی خوا یان بو د نبود ښه راخوا یا ن نبو دا زانجه از وی آید نبو د وانځیس<u>ټ رارا</u> بان ست اگریشا بستی که با نوایان بو دی ببو دی وا چنیرا که با خوا با نست اگریشایستی که بخواستی نبو دی وا پرمینی ن ست که بیست را بان توانا خوا نند و توانا آن بو د که مرائبیهٔ لنديا كلندو سرآ ئينه مخوا بريا نخوا بروا زانج يديداً يدكه فا درى بهم عب لمي والرنت با ضا فت بچنرل<sub>و</sub> واندر ذات و<sup>ي</sup> عالمي و فا دري دونيست \_ بالردان حليمي واجب الوحو وحكمت بنردك ايرد بر دا نش تما م و دا نش تام اندر تصوراً ن بو د که چن<u>ررا</u> بماهمین وبحدوا ندرتصيديق تصديق تقيني يو وتم سببهای آن چیز با که ایشان رسبب ست و دنگیر برگنش که مح بو د و وحک کرآن بو د که مرجه فریعیند بو د مربو دن و ربينه بو د مزنگا بداشت و راجيت دانگداندر ما په وي بشا پدسود

اندفكدار خونشتن داند بدانكة بمسانيج چیزا *با ایم بست ربعینه مهتی و*ی ز ُورِيفِيدُ و مِي خِيا ُ مُكه ما اندرين با نسب كست هيم كرون اگرزما ندمهلت و بد وآنيسيه ني ندر قرآن بجند عالجا ت كى انحا كە گويدر تىاالدى اغطىٰ كَا بْسُنَى غلقه تْمُ بَدِي دید <del>الذی قدر فهٔدی</del> و نیرانجا که گوید مان مرآ فرنیش فریصنیدرا کمال او ت لا كمال مًا في نوا ننديس واجب لوحو ج ردن جو د واجب الوجو دننکو يې د فايده بر زی بچنری د و گونه بو دیکی معاملت و یکی جو دا ما معاملت آن بود بهر وجیزی بستا ند واین جیزکدبت ند بهشرسینی برخور شد که نا هر نبکو و شا و می و وعسه ایو د و تعلیم چنراز اسنچه بوی رب

بو د نبت تا ند ومرحها ندر وی عوضی بو د محقیقت برخيد كدعا مدمروم معاملت آنراخوا نندوشا سندكه أخرثا بي انعت تا بن بو د ونیکنامی را و *شکر راعوین نداست د و*لیکر خردمند داند که سرحیزی بو د که اندر وی رغیب افتدآن فا وو وا ما جود آن بو د که نداز قبل عوص ومها فاست بو د وبرژا ر داری نبو د واین آن بو د که از چیزی نیکی آید مخواست وی ي عب مني كه ا ورا يو د وفعل داحب الدع وځنين سيام رريافنت بإيدوا ندريا فستبد مارا ووكونه بووكمي له از سهبه ون بود ویکی ویمی عقلی که از اندرون بود و برتبي سه گونه بو ونکي اندريا فت جيپنه ي که ساز وارواندرخوم ست اندریا بنده بود و کمی ناساز دار و زیانکارو نااندر خویم

میانه که نداین بو د و ندآن بس خوشی اندر با نست اندرخور بو د و درد. -ست. باا ندرخور بو د واما اندر ما فست آسیّه نداین بو د و ندآن نه ایخوشی بو و و نه در دواندرخورهسب قوتی آن بو د کهموا فوقعل وی بو دبی فست خشم را غلبه وشهوست را مزه وحسب ارامها ومهم برین قیاس مرکس را انخب موانی وی بو د ومربوئیان مچینین و مردیدن را بهم برا ن قیاس و اندر حرو مندان لذت نونهای باطن غلبه دار د و برخور دصعیت نفسا رم فرو دیمتا نصیسان فرنشیهای ظام زغلبه دار داگر برکه عسب صرف کرده آید که چیزی خور و نی خوش خوا می مامحل دهمیت و مزرگ دا وفليدبر وشمن أفرسقط وخرد بمهت بود ومحل كويركا ق جهار یان سشیرین نوا بد واگرا درانعسی شریعن دفعیس بو و مهرکرشین لمرو وآن مرا ورا بجای آن دیگرحیب زخوشی نالیت دوسقطهم نکس بو د که تو تهای با طن وی مرده بو د وخو دحنب زیمی ندار<sup>د</sup> زفعلهای قوتهای با طرحیت ن کود کان کرایشان را منوز توتها باطربع بسال تمامه نیا مده باشد و مبر تو تی را خوشی اندر یا فست آج بود که ویا قربت بر دی نست از بهروی ست آن حیب

ت مع لكن إندرين ما سه تفا ويت سه حمريذا فتديكي تفا وقعيت فویت که سرحیٹ د قوت شریفیتر و قوی تران حیب کر فعادی نشرىعت تر و توبي ترمکی أقسب ل مقدا را یافتن و سرقو تی که اندر یا فت وی مبتیتروی سخوشی و در ا رسد واگرو و قوت بو دا زیک باب ولکنن تکی تب نربو ندر یا فت وی مرخوشی را و در دار میستر بو و وسوم از قر الخبيب بقوت رسدكه مرحنيدوي اندرباسب هشي ونا . تومی ترقو ت راخوشی با فیتن و در دیا فیتن میشتروآن مینیزه بو د که وینقصب ن و سبدی میل کمترکند و دار د وا ور د باک ترکه وی نبقصان و بیدی میل بثیته کند و دار وزیراک سے میں جون قیاس شاید کرون آن صور تی ل<sup>ا</sup>گ جس| فقدا زستیرینی یا ازمعت پیهای وگیر که بشیرینی ما ندگذار بآن صور تی کدا ز واجب الوعو دا بدا مدعقل که وی بهتیر*ن* ويتعقل را بغعل آور د وا ما اگر ثوت کري وت بروضعیت بو د کهسیت پدید آید که وی حیب

بهرهٔ وی از وحو ژمیس ست وایس تا دن وی بالتی حیانو برگا ه کداندر ما فت وی مرخوشی را قوی شو د و می تعیف تر خوشی چینشه مروشنا نئی ست و ناخوشی و می تاریکی ورومشه مافی قوی درا کورگند و تجاه محسوساست قوی مرقوتهای ص را تبالغ معقولاست توی عقل را درست ترکند و قوی ترکست فرتیت لم ی عقلی نجو وا بیتا و ه است وا زگر دش اوراست جنانگیها اروه شو د و نز دهبستی *بهستی دا حب الوج<sup>و</sup> و می ست جنا نگایم* په اگروه شو ویس قرمه جسی را بغو مه عقلی نسبت نمیت واما اندريا فت عقل واندريا فستص بحيدر وي تفا وية دازم یکی آگذششد جیزی را بخو دلش بنیا نکه وی ست اندریا تبروس اليبع چيزرا بخو ديش اندرنيا برحب مبركاه كجبيم سيبدى بيندطول درارزا دیمنا کشکل با وی بیند و حرکت دسکون با وی سیند پس مېرگزسىيىدى را ئخو د ئىسسىيەيە ئ نتواند دىيەن و كما بيراقىتم ندر وی باندریافتن جزو یا شد که اورا کهٔ از آن مبین ند که وی وعفل صيب تررا مجر د ببنيد و جنان بند كرست يا خو وبريكون ببنه مس مرعوشها مي سي بغيريذ برا ببيسف ومعفل مرمير كومبريا وصفها

كر ذيده را بسيسند دا ن خيررا بيند كه نيكو يي ونطب مروه پس جگوند بو و و حال خوشی اندرما فت عقل مرحق اول لا آنزا بهمبسال ونظام وبهااز ويست وآن خوشي الإين جي ی جه قباس بو د ولک*ن لیسه*ار بو د که خوشی را ۱ دراک کندولی خوشی و ی غا فل بو داران تسبیل کهار و غول بود وغافل بو دحیت که که مشغول شو د کها وا زوستا مليل مني كو نظام شنو د وا رخوشي وي خبر*ندا ر* ديا اقتب *آفي* را فنا ده بو د که طبع چنرسبب آن آفت آرزوی آن *خیردا* به آن آفست را د فع کندیس اورا چون *جزرا وحیسیسنز*ی ہند مبرحیند که خوش بو دخوسشس ندا ر دحنا نکه کسی را کوگل غوردن خوکشس ید و چنه ترش و تلخ خوش آید وحیست شیم خوش آید یا از قبل عا دت والعن جین انگرکسی طعا م<sup>ناخ</sup> لف کرده یا حیث ان نند که اندرخور وی کشته یو دیس آن ج آيدا ورا ارزانچه وي تحقيقت خوش ست يا ارقبل آن كه قو وی خو دضعیف بو د ونتوا نداحب مال آن حیرخش کرون خیا بنعيف كدرومث بالئي اش ناخوش يد محوش صعيف كهاً وأ

وغي خولشير إلاخوش أمديس مدين مقولات كازايشان مشغوليم وتوت عقل طصعيف وه ایم بسیار بو د که چنیری *خوسشس نا خوش آید هم از بین سب*یها وبسسيار بو د كه نداز خوشي و ندار نا خوننبي خيردار دجيب انگيمي بننده باست كرجون تونشي ونا خومنني بوسك ا ند چون حن رزایل شو دانگاه دا نددر وجیب ری کد**وی** سده مو دا زسوختگی با زایسی واب پار بود که قوتی چیزی اندریا وخوشی وی اندران بو د و وی خبرندار دارسببی عارض را جهانگرا ری که پزشکان آیزا بولیموسس خوا نیاد که همه تن گرسند بو وگرفتی منسميشو وولكن معده خيزندار وونسبب سابري ا نعست ده بو دجون آن سبب زائل شو دخسته بنها رسیدن نغذا بوی وحال فضر یا اندرین گ ببخبین سننه که و ی نیقصان سننه و ما نگایجال مقولات اندر ت و کان کیا لی که دار دخوشی یا بسید تطبیع ه ن اندرتن مستها زا ندر یافت خوشی و در وشغول سنه م

شووائكا ودائد م کرون شخر اندر برباب بین اجب بوجو د بزرگتر ن ند ، مرزر گذیرها ندریا فنت را که خو دست نمام برین کا تن دایم بآن بها و بآرع *ظرت ب*آن منرلت پس خوست تریرجا لی عال *دیست بخ*و د که ورا ما جت نیست بچیری برون که ا وراجها وغطمت دبدوآن بستيها كدا ول آمن بنش تمامرا فما وه انعقلي محض ندونه جون مااندكه مارا بميشه بجيراي بيرون حاجت سنع چنه یای فرو دیان نگیرش ست وشغلر ست! بشان را مکمال خوش مایش ن رامعقول بو د و بانچه ایشان رامشا پده است از کمال بها واجب الوجو د کداندرآئیب بنه جوه ایشان تا بان ست نگام خوشي ولذت سست ونوشي ايشان بانجه ورامشا بدها نداز وسب الوجو دا فرون خوشی ایشان ست بانچدا ندریا فته انداز کمال خون وای<u>ث</u> ن را بخوشی ولذت مشغول ست زیرا کههمه گزر**دی** ا زبرسو بفروسونکند وخو دی خرکشر یا وقعت کرده اند برنطاره بس بعنی شکو همت دی برین و بر ما فت خوش مهین و آنخب طل لن<sup>ود</sup> سب ملا اشتغلی و گربو و یا در وآلت بو دیا بدی ات **بو و و تجلیل**ی

نخ ما وتی بود بغیر ندیر دا ماسبی الال تونیا به و مبرح سبعبی بو د که بوی ر سدمتنفسب بو د دیگیجنت مردم آن بو د که جا غو*لٹ* را آن حال جویدیا چون زین مبلا شو د آن خوشی *نسیب* بل و چون خلاف آن کست کست صند آن خوشی در ویا بد سرخیاکو آن در درا اکنون صورت نیست بنیا نگه سر که در دستوسنسس آتش نیامور ده با شد *جزانت نیدن نداند و چون نیکو گفت ا ما محکیمان ه وستورآ موزگا دفیلسو فان رسطا طالیس اندربا ب آن نوشی کم* دا جب الوجو درا نجونشتر · ست وحبیسه زیار بوسی از وی گفت أكرمرا ول كةم بسيريني را ا زخو ديميشه است ٱن معت دارخوشي ست که مارا بوی بود آن ساعتی که اورا اندر با بهیم واندر بزرگی وی اندلیث کنیم وحتی را اندر باسب وی تصور کنسینچو د بزگرست إبن مقدار كه خرد مأ اندريا مدوحيال ما واجب كند نووقيال ندار د با آنکه ورا از خو د بود وآن بزرگتروعحب تر ملکه بهتی ول شبیت قایم فیس خولیش و نیابستی که آن حال را خوشی خ<del>واندند</del> سيبت أزلفظها ئ معسة فرون ازان ندر خور ترما بنمعني مكم ملم مدآمدن جيرلوا زواحيك الوجو ديناح

بو وم كذفشا مدكه ئىرىكىكە مىش ئوسىس مايىر شیقی تروی بوی نزو بربو د چیز بای بسیارا ند است جا می نهی مکن میشته تو د و مکن مردم واسبب وكا وُمثلاً يَك . دیگر نوند آری شا پدگفتن که آسما اربع ميشتران المحمد و هدهد المر نو ئېم که مېرسېپ مرکن الوجو و بو هجود واير. عكس أنست ت سنه جروع د وی مکن الوجود لود

الوجود بود ورا مابهیتی دیگر نبو دخسیستروجو د وگفته بو دیم که ت ی مرحینری را بو دبیر مامهستی با ید که آن وجو دشرع يو د که تحب کړان ما مبیت مکن الوجو د يو د ويقب سيب وأجب الوجولو وبقياس فدم سبب متنع الوجو دليرمكن لعجو د را از واحسب الوحود وجو دآید و جو دی بود که محافظ رُ ذا حبـــــالوح واً مد ه است کمی ست وا ما بحو د و ست بس مرحه وجو د وی وا جب نبیت سرحیت که دا حسب الوحود بكب جيزست ورا اندرجود دورسن . پیش سخونشین و حکمرو اجبیش با ول تا و می بخو دیج سکم فرار<sup>و</sup> وبقياس با دل حكميّ ما اگرا برجيب عقلي بود ورا ازآني كال را دا ندخت کمی بود وازآنیا که خو درا دا ندهکمی بود سرحت که ايشان خودرا از واجب الوجود داست بدينا نكه خودي ايشاك ست کدا ز وبیت پس! فیا دن! بن روی از کثرت واجبه مر وجو دخیسنزا زا ول با ول کار کثرت بو دملکهازا ول باول کا

ت د که شاید که آن کثرت سبب بو د مرآ مدن کثرت را از ست بیرون وی ما و ی بدارجم به سبب جبيزي بود و بأن جب پینری دیگرانگا ه چنریا بوجو د آیند که مکی پیش از دیگرینو و رز یک حبیب نزاند بدانکه اندران یک چپ نرکثرت، ینانکه آن کثرت ازا ول بیک درجهاست مل مکی سیس ویگرانه سيندانگا ه ايشان اندريك چيزموه د آميٽ دازآن . مرمکی چنری دیگرآید وا ماا ول را نشاید که اندر وی م و جبر بو دیکی داجی و یکی مکنی یکی اول ویکی دوم که وی واحد ت ب ازوی کثرت آید سکیا رولی آنگد بعضی ازآن ی واچبی ست وسکت روی مکنی و ب م اندا زنفعل بو دن جداا ند*لیس مرحیری جزاول از*نع

ت بو دانچه چون ۱۰ وست بو د مکنیش بو د وانچه حول صفح واحبش بس فردو بگانه عق اول ست دلکر بوسد از رجنز بمستى سيد گوندا سين مكي آنگة بست وي نبي سينه سردنيار كامكا با ویست و آن مکی مجر دست واین راعقل خوانند و مکی آن که بهستی وی مکی ست ولکن پیزیرای ست مرصور ست یا می مگرا واین د و گونه بو دیکی آن بو و که میتیها را چون بریز دانینا مبب ومی شمت بذیرشوند ریا که وی بیتی شمست پدرا بنزير د واين مبي بو دهتمست پذيريا نشو و زيرا كه د مي ستي مت بذیرا سیزیر و وابن را نفنس مؤا نندفسمت پذمرت مساری آور دوبساری چیرا با با شارست عقل بو د کرین ازاخیلا من حد بو دیا با شارست س بو د وبس کوعفل اختلا واحب بکت د واین بچای بو د که مکی بچای بو د و دیگر بچامی کم بس شايد بو دا تسا مرستی جومرهس يعمسه أزاخا نديم كهجزاني اورا

س نیذ بردار عفل و مدید رضه میذیر و وند متما می اضام بود بس بن مرسمه گونه دانشهٔ آمدازشا بد بود جی سرارین شاید بو درا به بو دبریم. بالردن شايد و وسيسان ما ازمن المام او الما رحب بنه ری لاکه سرحها ولام ست ما مد بو دسکیا رکی*جنرسش* سابی بالبيتن تاحاصل شود وتااين معت داربو دا ثرتمام خوانند بهمكي وراينبو وكه جيرشيس بو وكه حاصل مبيت ورانا قصرنجوا نندكوني ماقص بو د رو گونه بو دیکی آن بو د که حبسیت ری بسرون نیا مدنا انجیم ورآيايه بويم سب ندواين لأمتفي خوانند ويكي آن بودكتيما بیرونی تما مهشو و واین را ناقص مطلق هوانند دا ما آن چنری<sup>ک</sup> برجه ورا بایدخود *مبت ازخو* د و با زا فرون من مقدار ورآباهی ر حیب نرا با بدا زوی بو داین را فوق التام مسیکونیک مت نکو بری کی ىغ*ى دا گويندىكى مرآن نىكى را كە چېز را ئ*جو د يو د كەخو دنىگ ا ن بو و که کما ل و می ورا بو د و چرن نبو د ناقصی بو و واگر بضی

وی مرحینری دیگررا آن نیکی سیشته بود و م پینیز که شاید بود ن بودک ورامېستى بودا ز سەقسى بېيرون ښو د يامېستى بو د كەجزچينرنش بدكه ا ستى را وازآن بهنى بو د يامهتى بو د كه آن مېستى نيو دآلا بگ و شرا زوی شاید بو د مهرحیت د که علیت اندر وی خیربو د تا وی مهسلی بو دا زاصلها نظام خبر خیا کمهٔ تش وحیت نگافتا وينا نكراب كرافي بانش يركران ب بود وراسي في بود وا ن سب نده بودارا فیا ب کیمست الا که دی بان طبع بود کداگرکسی سربرسند میش وی است. در و سرآ ور و و آتش نشا له آنش بو دار وی منفعت اتش آیدو فاید ه آتش اند نظام خیرکلی الا که وی حبیب ن با شد که اگریا رسا نی وعالمانی وی افت د بسور و و قوت شهوا نی نشا پد که قوست شهوا نی بدوه فائده قوت شهوانی و پدوازوی فائده بود اندرلطام کلی الاکه وی مرگرویی اباعه سبل را زیان وار و بعضی تارگا حاره نبو داندروجو دایشان و فائده وجو دایش ن تاجیال بنو و که اندلیعضی مر د مان تا شیر بدی و گراهی کرون ولکن محلهٔ

نف مرخیرکلی زیانی منو دی "این جایگاه منو د که برا نوایش ن بو دا ندرنطا م خسیه کلی داگر کسی گوید که ایشان خیا<sup>ن</sup> بو دندی کدارا پشان جز جنر نبودی چنان ست که گوید ن بالیستی که چیزی ومگرنبو دندی از قسم پیشین آنکرخان ، گوید بالیتی ٔ تش نه آتش بو دی وزحل نه زُجل واین قر قس<sub>م</sub> سوم آن بو د که بدی و*ست داندر وی فا*لب بو د با می<sup>رک</sup> د یاحبلی بو و که یک گونه و یک طب مع دار<sup>و</sup> انند باحسمي يو ديك طبع ولكر ومرك بسياريا وتركيب ايشان فائد فآيدكه بو د چانکه جزرگدا ندر ترکیب وی فائد ه بهت کدا ندر واک نا ت ولكن مېرحيا ندر مركب لي بو وكمه اندربيطا و

یاً پدچنا نکها ورا ما ماری گر وآ ورند شرک وگرگوندآید و مین بسیط آن بو و کداز وی ترکیب نیاید و وی و ب خویش با فست. بو د با وا اكرون آنكه أن إجها مركه تركيب يذيرندا يشا كندكه بودكه ماايشان بوند ويها كروت بقيقت بناجسا مكه تركيسه يذير وستن يذبازندا ی مجای مرگا ه کرخبش بو ولسو وجهت بو دلس پشان جهت وأجب كسنند وحبت جيري نبو وعقلي كه بوى اشارت حسي و گرچنیری بو د که بوی شار متحسی نبو د حرکت بنو د پره ب چیزی بو د که بوی اشارست جسی بو د وموجو د به دلیر نشاید هبتی بو دبی نهامیت "ما فروسورا حدنبو د که ما ببید*ا کرد هایم* بعب د با را حد بود و د گرکه سرگاه که فروسوچنری نبود د که بوخ یسی مل الی غیرالنها یه بوی رسب پدن بنو دیس و جمع نودو شارتی بنو د تااز مهرجایگا ه فرو سو بو د پس همهمتغق بوتگر بمحبيب نربغ سركا كداندرآن جابكه فروسو بو دنبكيب یکی فرو ترنبو د و دیگرما برنت پدکه تیج چیزا ندران راه برسولو

ونبود وفروتر وبرتراكا وبووكه كم دوی دورتر بو د واگراز فرو وخودح خریست بردیگرو د ورتزینو د و مانت د ترونا د وکله حون بو می اشارت حسم نصیت یکی وی ر لا محاله کناریای بعد یا شوند ونملعت بوند بنایت اختا كه دانشة آيد كه حكونه شايد بو داين خلافه وجكونكم إحال بابتواندان جمات *ف نشا يد كه مخالفت ايثان* ایشان در خلایا اندر حبه بوند که سرحا بگایسی از خلامیمیان بو د ک ويكرو برحدى الدريك حبسه كيب طبعينان بودكم إ خلا ف بطبع فتأيدكه بو ديًّا كمي حمية ین کداین حیث از خلاسوی فروسو رزر سوست بس انكاه و نسروسول و زيسول ميل

بودحب زازجهات كدايثنان جاليكامهها اندا ندرخلا بإازال وابن تباه بو دیس زخلای کیان جات شاعت نیفتارونطا بو د وا ما ملاحه شاید که د وستان بو دگوسته مرسبب ووحبت زيراكه سوال لازمر لير برسبي وجنتي بو و نجالف جهت اً ن صبحر وتعسر بخرآن بودكه كوني مبي محن العنصبي زيراً كدو بهر ذررد بروجب را بنا منری واندر یک جت آری کیس انگاه و توبی بشوه و وهبی نشده باشد و مین را گرمیت یا بدل زنی ده و می بی بود و دوجت با سجامی نبو دو تحلدنشا بدا ندرویم که دو جت راسب منری وشا پد که اندر وجم د وتبسه را بیان بس دهیمی نه دومنی بو دالا که جای نهی خرمبی مقارل آن ج وتحب لم جاى بايد كه اندربيته بو دسعد ومقدار واگر دوس بودى سبب و وحبت يك صمراموجو و دانستمي وآن بعدكم ایث ن ست که میان میرو و دبیت بعدی ست لامحت مرا میدوم کردمی و بدل وی دیگرا وردمی نشک. نبودی که د یے بی بوری کی آن کت رہ کدازان سوی این ا

بربجا بیست ومکی آن گئار ه کدا زآن سوست و مرد پخت الف بو وندی بهمدر و بها بس د وحب م بکارنست یا د وجه نه او سلوم شدكه جهات مختلف اندرخلاموجو ونشوندا ندرج لاسبب ووحب م بس جهات محملت موجو وشوند سيب كم صبحروننا بدكرجها في نو يرفح لف بسبعب وهبم و ورى ونزويكي أيثان كا بحب مركب گوند بودوالاميان ن ندبان صیم اخلاف بود و نه بدوری و سیست روی بِس خو دا ختلات نبو وبطبع و نوع بِس بابد كما نصَّلات ابشًا لنَّا د در می ونر دیکی از آن حب مه بو د و نشایه که کسی گوید که نشان ایشان بآن بو د که یکی از بن سوبو د دیگی از آن سد که حدیبیشا ، ومیش ازین سوسونیو دیا سدارین سولو وسک ا زاّ ن سولیس نر دیکی از ہمہ کناریج آن جیم کئی بو و و و و ری ولببب كن رباى وى اخلاف طبع سوابيا يدجها مكدكنا ره ا را خلا ف طبغیت وجون جات را حدست ا بد که زر کلی و د مری را مد بو د و جون کنا ره بای سبسه یک گونه بو دور ليع بوندليس وورى از ميمدكنار العابي وتزدي بهمانا وتاجيفية

فت د ولکن و وری را حد نیفته که بریک مرکز فتدكير وميرنس زبيها مركزحب يحبث لإسايد ومأكفتهم كوالا سه حدجت با نیا بدلس با بد کداین جبرکسیاره بو مریمی نز دیمی بوی ویمی د وری از وی سوی م*رکز د*ا برج<sup>ی</sup> یشن زجههای وگربو دا ایصبها که حرکت ل ما يشان را جاي بود وجست بو د ونشا پر کهاين . حنوش راست. بو دالاا وراجهی وگرباید" ناجبت کن*س*ر

ىپ يدېرنداگرايشان را مان حبت كەترگ د وبطبع گرامینتن مو و آید اندرطبعای<u>ث ن خبیبدن که هرحی</u>سوی مگرا پدشک ایست کرچون باز وارنده بنو و آنی شو و واگرانخ<u>ب</u> شو د خه دَ انجا نگرا بدیس گرایش ان بطبع انجا نگرا نید و بجا می إست حنيش بداندرطبع واگريه بهيع حاليكا و گرايت جام ه جِنبش نیریرفهن ایشا ن ارحسب اننده مو دلا محاله که اندرزمانی و زیرا که سِحِنِبش اندر زمانی بو و زیرا که سِرحیت جنش *ورای* سبه ورازی بهره پذیرست و خبیش اندر بهرهمختین بمیش ارخبیش در مهر ٔ دسیدن میشی که سپسی با وی میکیا موجو و منبوق چون میشی مکی بر دو که با زندار دخه دا زا کُه مکی با د وسکها ی بو<sup>د</sup> جو د واکن میشی پیویسته بو د باسه بسبی مبرهٔ دنگر و میان فا بن وسیستری شدن سیسین مقداری بو و که اندر و می بان را زه تیزی وگرا نی *خبش ان اندازه جانگا* ه شاید *برید*گ پنمیهٔ آن معت دارنیمه آن <sup>ای</sup>دا زه بربیدن وآن معت دارس ورانيمه است والاسيان آغاز ونيمه شايست خبيشر معلوم لأ سپان تاز واحزشا بست خبش مرویندان که د دحیت کن

ب ندازهمه تحنیشی ست کرخیش سخو دا زیاب کمیت نیست يُرْ رِا كُويند چندست سدے جا گاہ گویندیا بسب . و آخر سبت مثا اسخنت تبدر جنیا نمه گویند رفین وسنگی ومثال ووم اککه گویندرفتن ساعتی رفتن ار آنکی که رفتن ست بی پ وومعت دار تقدير واندازه نيذير وليرتبيش را بىرورخ ازوى مكى مقدار را ە وحب رسىشە ما 1 مدرا ر شايد نكدمپ ن اين أغاز كه ما گفتيمرو ميان اين آحن بحجزنبژ تیزرا می برند و بخیش کمته ارا دمخنگفت بو د و این مقدار که آغا د وآحن رست یکی بو دیس آن مقدار د گرست مرشش را م ا ورازمان محویند واگر کسی راشک افته و نهیدار و کداین مقدا ه بست با مد که دخونب نده نختلف یکی که و یکی مه اندرین م*تفدا ر مبرگزمتفوی بنو ند واگر کسی را شک* افتدوگو بد که ایرم<sup>یقا</sup> تیزی و گرا نیست با پد که مرحب اندر تیزی متفق بوند و رین ىقىدا رمتفق بوندىس بايە كەحركىتى ا زا مدا د ئاسشىيانگا ەكەبر بزی بو دیا بهرهٔ ازخونشیتن اندرین مقدارمتفق بوند که اندنیر شفق اند داگرکسی گوید حیام میشه این مقدار مقدار خنیش بود

ا که انجه میش بو د وا کنون میست. باطل شده بو د و<sup>آ</sup> است بریشی وسیسی وایشی خنب جيري را كهٰ اكنون نيست آن حال واين بيو والانجنبش و بيعلم پیدا شو و که جاره نیست کداین خبش جنبشی مو د اندرجا پس مدید آمد که حرکت اندر زمان بو د و زش بد که حرکت قسمت ا ه پاقست پذیر بو د ویدید کردیم کری ونث ید که زمانشت پذیر والاا ندر وی برمیش را برمی وجهت ید پر که اگر آن را ه تسمت بذیر بر دا مدر منیهٔ وی نبیه آن زمان فز ومنفتسهم بووونه نامنقسم وجون حال خبين ستستهيج تز مقسمه بس اگر حنیری را مجسنها نی کدآن چیرمشلآمیل دارد. نسانند دبینی مدا فعت کنه و ز و دمترک نشو د وبستیزند و سرخیار نشروار دمیشتر مبتنیز و و مرحب مشترستیز و و برترحبند و مجزید نسبدز ما رحنبش وی درا ز تر بو و که زو دهنسسه آن له اندرز با فی خرورا می دراز بر دو و پرجنب آن بووکه را بهی کومًا ه برزما بن دراز بردلیسر ب<sup>ر</sup>ما نی مینم که اندر وی خبید هجنیم

میل و انخسب ورا گراسیش نیست و زیا نی مینم کدا 'مدروی خیدانجیم ورا گرایشن سنت و شک نیستند. که آن زمان قراینده درازم وشک نمیت که زمان ناگرایند ه چنری بو دازان زمان نیده واگره بمکنسیدکدیکی دیگرگرا بنده است که شهیدای تهیدن آن گرا پند دٔ بیشین ست و درا جمین حبناننده پاز ما ن جسب مدکر آن جنبیده که مدن سيح نيست نير حنبش ستهيده وناستهيده ألكة آنچه نهستهد پانجنید پاجنبش وی اندرز ۱ ن یو د نانقسمه مل در زما ن بو د که زمان <sup>نامن</sup>قت منبو د داین محال ست میرجو ن بدیس سرحیه جنب رسرحه گویه که خواهی باش با بد که اندروی ی بو و یا سومی آ نجا ک<sup>یم</sup>ی جبت بدیا سوی جا می و *نگر وجو*ل رصبي را جانگا هي يو د بطبع پس گرسيتن وي سوي جانگا ه وي با بد بطبع که اگرسوی جای دیگرحبه نسید طبع وی آن جایگا ه خوا بو يسر جاي آن يو ديس آن سيتين نبو و كه يك طبع لبنيط بد وجايگاه بالركيسيش ندار د وازيكي نبيع جزيكي حكمرتبا بدحيا كدگفته آيدبيرهان

ب زندگرنسیتن نه سوی وی بو د بلکدار وی بو دنجلآ ت بای اول دو بوند یکی سوی گناره ویکی ب ندیس حرک جینین حبیها یا سوی کٹ اروّ آن يدكه بود دحبنها نلدهٔ وی طبع ما بخواست ا ما آن جیم و بگررا لا نما له نها و ی با بیه که بو د گرو و رون نبو دیا خزول شب که تو جمه کنیم آن صحاراً م طبع باید که آن نها دیو و که بوی اشارت افترو دیگر یعنی نشا بد کرآسخا بود که باروی اید یا شاید اگرنش بد جرویا طبعها ئختلف بو د واً رجب بربيط بنو د كه مركب بو واگر شایداً جسم نبش پذیر بو دیگردا ن نها دو گفت پیم که مرچ جنبش بو د باید که اندرطبع وی گرنسیه تنبی بو دبس آن جهمراان طبع گرایستنی بو د ونثاید که گرایستن و می راست بو د والااگرا جست بوده با شدمیش از وی بی*ن گرامیستن وی بیخان کرد* 

دنش بودون بدكرهمي سبط ر د يووز را كجنيز تطب ع گرنيتن طبيع ست بحالی کدا گرطیع بحال خویش بو د و چنان بو د که طبع و آ رُ انْجًا حِدا لَيَ نَجُو بِدُوحِونِ حِبِ الْيُ نَجُومِدارُا نِ حَا بيع بنو و كرجنوش بو د پر آن بو د كه جدا بی جو يد وآن حال طبيع نبو و و چون آن حال طبسب بنو د طبع ا ز وی بر د بغیی شکسه فصه وی نکند و بوی بیار و ولکن سرحالی کیمنبیشس کرواوی بره بوی باز آر د واز وی بردن خود سوی آورد ن بودلین ز خواست بو دېنازطېع تنهايس رجب . لا زم ارحیب ری یا ی دار بریک حال ینو و زیرا کیښنیشی که ا رُحدی بجدی بو د نهآن تنبیش مو وګه ازات وهم مجدرسوه مأكرا زجيري أحنبش سيشين لازم أبيدازوي فيبينه

لدبران حال بو د اجنبش دیگرلازم نیاید دیجبا جنبشی د وجنبشی ا ولترمنو و که اول آیدیا آحت رآیدیس باید که وی نه براطاله بو د یا حب می وی دیگر بو د وجون مقناطیس که ارجب سی تا برويااز کيفتي نکبفيتي شو دحيث کد چيرې گرم نو و و گير گزهينا وجون سسردشو و د گر گونه حنیا ندیا ازخواستنی بخواستنی حالی باید که نگره و و مجله خردا زایستا و ه بریک حال گردش حالا نیا مید و چون از وی بجای بیرون آیدا را انجا بر گرجای برون ب یدا لا که سبب ندر پذیرای خبش بو د بیرهب باننده با بايد كدا ورا از حال بحال سستن كيد و چون بخواست بور ست بخواست و قتی خوا به کدا زینجا بآنجا بر د و وقتی خوا از انخ ماز جای دنگر بر دواگرخواست وی حسیفیرمینود رگت جزوی از وی بخواست نیا بدوسبب خواست و الست بخستين بو د كه مثلًا اين بيوستگي يمي خوا بر كهازيخا بأنجا برد وچون خواسته بود وارائن نجا برده بيوسته آن خوا پیشین بو و که را ست تر بو دحین که جنبش بای ما ست نجوآ بيددا ازجبت حبي خواست بيبت كه خواست مرحنياننا

دی جدا نشو د و وی کون وفسه د ندیزیر د وان جیم که ص . ناند باید که ما د هٔ وی ما بن بس آن جهمر راحبمی مو د که طبع و می مخالفظیم ووبايد كمتنبز بار سان نهو ونس طبیع و می خ ويديرفاش فيست په واگرمشا پښتې که کو ن ويذيرند بايدكه اندرميان آن بذبروتاا يثان رامسته بود ونثايير

. توت پذیرفلت صور تی دیگر یو د والا نه واجه بع وی این صورت و شاید کها و راصور <sup>ای</sup> دمگروه ه بو د کهث بستی که ماز نخور دی کدا گرنشا بدا زطبعهاین<sup>اده</sup> جرا بن سبب بوی با زخرواین ما ده نجا لف ما ده مشترک بود<sup>و</sup> با بداز طبع و می اینچه شاید موجه ونهی محال نبودسیسما نبودی اگراین ما و ه رااین صورت نبو دی وص سب ښو د سې پس *گرگو ئيم که وقتي يو د تا يو د کهاين يا د کا* ، مبو دیا منبو دمحسال نبو دلیسایی جس*ی بطیع خوکش ک*را باكردن كمهرجه نوشو د وراسبها دن حکونگی حال شا بد بو د ما برب سیها اما نگر سرح تتغيرو لانسببي بايد چيزي ست معلوم شده ا آا کُدم بی نها یت بوند دا ندرگذشته آزین سیدا شو د کهخوا جیمگفتر . *د*نه ا کد ه است که سرگا ه کرسب بفیل موجو د بو دچنری که کب بودليب حيرن چيزموجو ونبو دولبب موجو د منبو لفنعب ل يا اصلاسيب موجو د منبو د يا موجو و يو وتوب نبو و وجا لی ورا موجو د شد تاسیب شد و این حال راحکمتریم ست *لیسر آن حال لاسب* باید نونمیس مهیشو و که نالیب نیدا حدی و نشاید که بیک جامی بونید و بی نهایین بوندیس باید که پیں وسپس بوند ولکین اپنجا شک نبیت نیست کداگر مرس پسی دا رهان میشین نامنقسه مو و زما ن ترکیب ندیر وا<u>جنیرو</u> تحسیرُا لا که ک برگر نرن دواندرمیان ایث ن زمانها

رچون سبب یو ندیک مرد نگررا واگراین زنا و جو د بو د مد نی وانگا ه ماً خرصیرارو لش ست گرخیش بنو دی کدازهال مجال ش ولكن بدرا زا وكثبيدن اين شبهت راكشان می ولکر خبعش این شههت را ببروخبش و و چن<u>ر</u>را سب وی مکی مرحب نری را کداز نفسر حبیش آید مااز حبت اّن چیزمیوسته بو دگسسته نبو د تا اورا مرساعتی آغازی ا چون حیب راغی ہمی جنبد وہمی آیدا مدک اندک آنکدرو همافیزایدا ندک اندک و پی*گستگی و دیگرمرا زا*که ٹلاجنبش آپ را بہ تب بروو تب رانجب ولا ر دا ند که بدا ن طال از و می فسی آیدانگه که بچیزی و مگررسد ن حیب نرزویک وی فیت پین محنیش بان چیزرس ن فعل كنديس ازين شبت كث وه شد كه چون سب موجوا جنبن وی سوی پ*ذیرای فعل وی بانبیش ن*د<sup>ی</sup>

اجنبش حیب زی گر که وی با پد که بهرو ورسادگا ندر وگیرتام شو دآن زمان بو د کها ندر و تی خسیداف بنِش با مد که مبرچنبشها را بیوند و می هم*ید و میوسته و ی دار دوی* بشرح بتمختين بود والرجنبشي بيوست تدنبو وكؤس شا يدكرُ ستكم فقدوآن چيزگدا پٽان سبب اكرون سبب جنبش كردكه وى شايدكه بيوسة **یروی اندیدانده ست ک**سب این نبش خواست ست رهیم مرخواسستني إعقلي بووياحبها ننحسي وحبها فنحسى ووكونه بووك تني بو دمرحاصل كردن موا نق جهما في را وآن قوست كذهرا ورأبو دشهونتشب خوا ننديا خواستني مرو وركرون غلسب ناموم جنها نی *را* واین قوت که این خواست ورا بو نی*ضبیش خوا نند ویم* جست جسمی *را که* از تبا هی شرسد و ورا با فرایش بانجله باری از بیرون حا نبو و و دراغضب وشهوت نبو د پر حنبش کرد که مرسم پیشین ست زشهوت ست و نه ازغضب بیرعفل ست مرمنت زمل

ری کند باچیزی باریرد و سرحه د و تجمله وراچیزی با په تا وی مدا ن چیز بهتر بو دا زا کداگران د و انځه گو نید که نیکو دی کرون نیکوست ر ون د وگونه است کمی انگه نیکو بی کند وبس و مک<sup>ونیت</sup> رىخاست مېرچەنىكو ئى كندىخوا وی آن بو د گفتیم که نب مو د<sub>گ</sub>از وی آید آری نبیکو بو داف<sup>ها</sup> زناقصي بو د و ا ما آنگه نیکو نی کن د وبس نه سبتگلف سرض آن نیکو ئی تمام بو دو بعدا زین نیکو ئی ک<sup>رمح کے</sup> غهوم دا ر دیکی آنکهنی کو بو دنین حویش ویکی آ نیکو بو د مرکسی را و شک بیست کزیکو ئی نیکو بو دخیس میا ہی کرون جزاز سیا ہی کرون نبو و ولکن بسیا رحیر

لتوه از درنشتر که حاجب نفس ز خیشتن سرد واگرنیکو مئی بقیاس نیکو ئی دار ندف ا یو دیکی نیکو نئی کننهٔ ویکی سنب کوئی ندیر مده و شک نبسته نیسکو نی نیکو نه بیرند د را نیکو بو د و مهم دلیل نقص بو د ک بو دنج واز بیرون خر دراحاجست ندیرفتن نبو دی وامانیکو بزره رابقصد وتكلف واحت نيست كدنبكوني يو ونيت و نحه چتری با بد کردن تا نیکو دی بو د و تکاعث کار می از بیرون منع کرون تا نیکو یو د مل با بد که خو د چنان یو د ومهتی وی آ نىلىت ونىكونى كداز دى چىردگررا فضىلىن دىسنىكونى نكدا و را تكفی با پد كرون يا كارى كنداز پرون "ماانگاه ورا بل فضیلت و تما می ست زیرا کهصلحت اندر بر أعتقا وست زيراكدا زمردم ما نافصي ببوشنديس بب إيد كهند یتی شیمهای زنده اولی از بهراین جنرباخسیس بهرچنری بو د بآن جسنه کدا ز بهروی سنج

مشيبان كدمير حنيد مرومي فاضلة از گوسفندست بآن حت كم شا نست باقص ترنت ازگوسفند که وی از بهرگوسفندست ا لا وی کیا رینو دی و تیجنیر معسلمی از جهت متعلمی ماقص ترست ن عالم کدار وی آید و بیامبراز جست پیامبری باقص شت لامؤمن بأن حبت كه مومن ست سرخید كه بحت مومنی فا ست یا برا بر دیست بر اگرستی حبههای میثین از بترمها کاین و فا سد بو دایشا جبستی ماقص تر بوند واگرمتی شان و ولكر. إذا بطبيعت شان كه بليع خوا منده حركت بو وبمينان وندسني ومحال بووكه أن حركت وايم وفعل دايم ممه نوض ى بىتى اين چىز ياحت پېس بو د كەر رېمۇم د د مەسىقىكت روم مرومه فاحنل ست وأنكس كدمروم فاضل ست مركزتم دمی نرسد که مبر گرعقل و تلغب ل تمام نشو د" ااندرین نسب زاخت لات واحوال و فعلها و كار بإخالي نبو و وانتحن سارست ولكن الدرسيسين كأساس مقدار كفافت را زایخی بیدا آند که غرمل از پرجنیش داخت با را ندرین طالى ست از برسو ولكن ما نير بروى أنكريدا كنيم-

جنبا ننده وی قو تی بو د که ا د را کرانهٔ نیست بعنی تو تی بو د برابر بی کنا ره جموست که این قوت بهرگزا ندرجهم نبو و و مرسبه را ن زیرا که مرتویتی کداندرصبر بو وسٹ بدکدا درا بوہم قست توا وهمه رحیا ندر وی بو و با وی نبوم شقست مشو دنس ببرهٔ این قوت هم آن بو د ولکن کمتریش شاید بو د جنبا نیدن وی و قتی محب دو د پامچنان یی کناره بود که آن بمب یا با کناه بو داگر بی کنا ره بو دفعل قوت کمتر *چون فعل قوت پیشتر بو*م ا برواین محسال ست واگرمتایی و با کیاره بو د و پیجیسه ق رنیز بچیان بو دجله مرد و قرت که عمد است با کناره و وهنآ رخبشهای بو د با کنار *دلیس هنبا ننده* با پدمرا برخبش له قوت وی بی کیاره بو د و جدا بو د از جهم حب نیده جنبا دوگونه بودیکی حیث کم معثوت جنباند عاشق را وحیا کرمرا منبا ند جنبیده را و یکی جان حب باندتن را وگرا نی صنا پرج انخستین کن بود کرخبش از بهروی بو د و د وم آن بود

نعل وی بو د و دنگ میت که انحیه جنبا ننده ایر جنبثر ت وقعل ولیت و وی فاعل ایر جم وچئیری جبانبیت که بدید شده اسه بسيشيش نبو ديس بن جنيا ننده كدا زوي آيينش وی متنا ہی بود بخو دلیسس بروی از آن صبا نندهٔ دیگر بودا ب با ننده فقوت منا می بود و حیبا نیدن وی نشایل ن روی بو د کیزنبش از دی آید که انگاه اندرجیم بو دوقل مسرنبو ديس انبحاجبا نيدهم و ندجهها و بآن حبث ماند که و ی مقصه و وق بو دِ وا ما آنکه این چگونه بو دیبداکنیموجلهٔ حال يعنى عقلى حكوندشا مدكه صناندنثا بانکه وی حیب نه ی بو د که زات فتني بهيج جيمنبو د ويا فتني ميسح قو قي كه اندرحبيم بو وی نیشا پد که پیوند وار د به پیچ جیم و نشا په کیف هرض بو و مرفره نبر دار را و از آن سبب گفت

ريودكه فرما ينده کی تشم بهاند که وی عسنه رض بآن سبب بو د و برآن رو<sup>ی</sup> بو د که بوی فند آرز و بو د و بوی ما نندگی مرا و بو د که نکی آرام ومعشّدة قها أن چيز بو د كه بوسي ما سند تي ا آرزوآ يدبا تدازه طاقت ونشك نيست كدانجه حبب ننده يو برسبب ل معتوق ۱ نی ازین سه ببرون نبو و یا خوا برسبیل فاعلی یا فت و می بود یا یا فت چنیری که بوی پیوندا وا لا وی خو و برمیج رو ی معشوق ما نی نبو**د** ین قسسه دوم با آن چنر فرها نی ا روی بود تاخ*انیث تر* با ن مرا د کنی که و می را ست واین منی فرما نبرداری بودیا را دی بل وصفی وطالی که ورا بود پیداشو د کمی کهصورت آن وم معقول بو و چه دیگر که نز دیک ویان

مآر زوآید که آن صفت و را بو د کداگر شرط مختین نبولال پا رعقلی چیزرا جو ید که ندا ند واگر شرط د و **«** وی رغبت نیفتد که بیج چنرا ندر چنیری رغبت کند که و نژ د یکب و ی نیکونبو دیاخونس مانعجیب خوا بی مجفیقت فیجوا مان واگرشرط سوم نبو دحبت باننده ومعثوق آن صفت بود نه آن جیسینرکه صفت بوی خسوب سیت واگرهارم نبود للب بنو دیس باید که نفسی حنیا ننده برسبیل افاعل نصور ارعصت الي وار دېمال و جال حنيا نند و جدا ايست ده ا ندرنفس وی بیب د و زمیشه و را نگران دارد يتني عقل بوا جب الوجو د كه خير ميش و كمال عثق آن زر کی بو د وعثق ببیب مانند گیجس ب، شر ، سبب آن میش بو ببايد والنستش كدخاصيت واجسيا لوهو وآ

فائم سيتفعب ل داندر وي بمجلونه خيري بقوت نيست چيانگر یداشد واست پس برستی کداندر وی بقوت بو دن نتترو تخسسيس تردازا ول د ور تروآ ن جيسينه و ما نندُهُ اندا زهٔ کائناست و فاسداست بم اندر جوم بهوست بویم و به معب رضها چنا نکه محو سرمروم گا بی مقوت بو و و گا بی فعل م عرضها نئز تبميجنين و ما ندن تفعيسال غايت ممه طلسمها ست في رتختن از قومت بمجنان وا ما انجن ان حبم كه میثبین بم چنبشها بو و بگوسر خِرِیفِعسل بنو و و بهجنان بد گیرجا لها الا آنکدنش یکی ندر و منه مهیشه نفیل بو د که سب اشد ها ست که بمیشه وش بفعل بو و وصفیث بقوت پس با پین جبت از قوت خاکیج سبرحنبری کدنشخص نتوا ند فغل مو دن تد بسر پربست رین! فعل بو دن و می آن سست که بنوع بغل بو و چنا مکدبشت لمشخفيي مردم بهيشه بالديغيل نوع راتد سيرا ندنشس كردة مده ت بزایش بزایستن مجنین آنجا چون نشایست کونیل بمد وضعها بیکبارموجود بود ومهمیشدبشا بست که مهرسیپنری عقوست بوند که یک وضع از دیگروضعها او لنترینبو دبیرط نناکج

سمی دایم بوجو و آید و نشایسه بنسيب زيفعل بو د بدلنا را چنبش یک سان نبو د و شاید که بو د نککه ط حت سيسرا يد كدشو د چنا نكدا س جون حبم اول این فعل کر د ه لة حكم مبر مكى با ياروى چورجست كمرا يار داز ر من ندرطیع ایثان بو د که بیکیار و گرنبوند پذیرندخا

ما جدا از مکد مگری<sub>س ج</sub>دا نئے ایش زاارسبی بو دسرون که مدامن رکمۍ ښمۍ حب دا بو ده آبد واین د وگو نه بو د پاهب رکمی راعلتی و سببی دنگربو د ه آیر مکی از انجب ماگفتیمه که ایشان راعلتها بسارفو التا ی پشان ہمان <sup>اب</sup>و د که اندرای<u>ث</u> ن<sup>ا</sup>لًا جسمها بو دند واگرنجسمها بوند که عسنی فایم بوند بی ما د ه که عنی شا ی بو د ٔ داست یکی بو دجیا نگاگفته *آ مدمیشتروا ما اگرعلت* می نشآ یکی بو دیکی از جبت یکی کیجسب کمروا جب کندینا نکه بدید کر و هآمد ليُستركب منشأ يد كداين حبمها را يكي طبيع بو ديا اين يمب بايد كانتيا ست ندیر بوند و برنیشس پذیر دخنبش پذیر ندسج کر د بوقت شدن پس ایر جبمها را طبعها ی مختلف بو و تا تبوم بسیا ر بو دن ویکی زیر ویکی زیر نبو دا لا که طبع زیرین که بطبع جبر ز زیرین دیگرطبیت یا ہمسان طبیعت وآن طبیعاث یدکہ تعفني ازوي زيربود وتعفي زبرا زبيضها كلفعل بعضبي اندميل شأيم له زیرین زبر بو دی پس شناید که حوکت مستقیمه نه برفتی اگر بیبی دا را بده نبو دی وگفته ایم که اندرین جیم ندیرای حرکت تق تذكب ببسبطيع وندلبه بب ازبيرون وجون اين حبها رطيه

مخلف ست نثايد كدار واحسا لوجوداً يندم بديازان خيراوله ونشا بدكرهبي ازايشان سبب سسمي بود ندارمايه وندا مسبعيه أير يفتن ست مرصورت را والروي بس رون حزوبگر مو و باجهم ما مدخولیشس جنری پذیر د ومهم نما کیانوپ چینری کسند اندرطیع ماید و و قوست بود قومت، پذیروسنشر و ق رون بس قوت کرون دیگر بود و قوت ندیرفتن دیگرو تهرت يد يرمنتر ما يه را از خو د مي خويش ست ازا ن مست که ک ما بدا سبت بن قوت کرون صور تی بو دا ندر ما بدلس فعل لا پور بو و که اندر ما بیرا ست ندا رقوست یا یکی پس از حیمفعل نیا بدآ ما يه بدا ن جست كه ما يه ما بيا ست بلكه بدان جست كه مرما يا ورت ست بن گراز جب جبی آید آن از صورت جمرانی ازما چرمیسه واز و و بیرون نبو دا نگاه پااز صورت پینسه یا ا زصورت آیدمیا بخی ما به اگرا زصورت آید تنها با پر که آن صورت راتنها واتی بو د کرنخست واتی بو د کتنهسه بود يس إبيكا ه توا يُلفِعلَ مدن ازآن داست تنها يس كُروبيانجو، و بوديا جسنان بودكه ما يهميا بخي تحقيقت بود كمصلال تترا

علمت أرجيم ويكريس مابياتكا وتحقيقت علر عرا وصورت غلت علت بود وگفتی که ما بدن پر که علی بود یا ساخبیت کن بود که صورت بسب وی كه فعل كندخيا نكه صورت أتششر بسيب ما ده آتش ننجا بود چون آنخه با بو وفعل آنجا كند واگر اسخا بو وفعل آنجا كندسيطيم این آن بود کهسبب ما و همجیسینری رسد و بچیزی نرسه ج چنین بو دفعسال وی اندر چنیری بو د حاصل با ا و را ا ز حالی . کالی گر داند دا زصورت بصورت دا مآن جیم که وی آل بو د و و می از خیری دیگرموجو دنشو د سببیل استی است یا کون ق د گیرنه چنا ن بو و که آن حبیم مجبهی دیگر نر دیاب شو دا نکه صورت الاابن جسيهازهبي دبگريوده بو د تهجيماول م اول ست که بود و جسبه اول کارمبی دیگرینو د وجندین آ پ زیر د و مهر حیار جمهی دنگریو دطیبیبی دیگرآ ور د وحه بدوازانی بطبع حرکت مستقد حدید سوی آن جای دیگرالا لهٔ استجب می کدار وی بو دندآشجا ا فا ده بو د که حب می کسیت

می زآن وی ازان جایگاه زایل شده بود تا بیگانی<sup>م آ</sup> بو د پس اندر طبیع وی مبست که از جای خویش زائل شو د م پرسیسه بنیارن مو د بستم زائل شو د و مهرجیدستم ا زجای توس به تو د اندر طبع وی بو د که محب می خویش آید لطبع زراک بريد كرده اليم كه وراميل طبيعي بايدرا ست يس بديد آمد ا ترحیست او و و باحبسبه بو دمغارق عفلی و بدید امره است ق الدرک برسنبیل فاعسه می نبو دیس *موک و می نفس بود* ا بد تی میزوی سیاس که صورت از ما وه وآن ترمیسیه فود رنکی است بسی عقلی مفارق بو د و و می معشوق خاص وی فا ا زآن مهت را شاید کهه**ب ک**ی *را حرکتی بو دجدا و دیگرگؤ* ببنسين يو د كه تنبثها ي لمبعها ي نختلف مختلط و دنعتها یوند که درسسنت کروی کدا برخیش ارتعش ا زواحب الوحو داز واجب الوجو دبس ا ول موج دی مشار آید شانگ گفته وازار عقل

و گرآید و ساسجه بینسی آیدا زهبههای شین اگریسا یه کنیم که بسیا را ندا سخا که جا نگاه این شخن بود و *زیخیا*ن عظل عقلی دیگروهبی از اجسام اول نمیان " کا آه۔ سام اول دار برهشلی بدا ن جست که وی داجید ت بواجب الوجود ندات وازآن تصورک سه الوعو دیذات جوسری آیدعقلی وارد. بت ا زا می ن الوجو دجو مربی آیرحبما بی خیأ ؟ ۱ اس گفتهٔ آمده است که پدید آمده است وبياري موجوداً پداز کمي جق -رون تیمستی آمداجیمهای که ندیزندهٔ ا گاه وی ار بو و و زری اجب مثین جرم آن بود که جا گیاه وی مان کارهٔ دیگرا فیا درا پذیرا بو دندشک نیست که

نا پد کدسبسب ما دره ایش جیسینه را می بسیار بوند سریکی جدا و لا ی شان کیب چیز بو دیزنها تا صورت ایثان سبب یتی تا بود به تنها والا مِركدام صورست كدوى به نها تي سبب ب بو د ن ما ده بو د می چون د می باطل شد می آن ما ده مست دسنبايه كهصورت بإبرفعل نبو دوبهره نبو دا نديفنب آثم وه والاها ده بی صورت ایستا دی بس ما ده رامیتی با نبایج بارچیز بو دهی یکی جز جو سری مفارق کداز و می تود<del>ا</del> ا یش و لکن بوی ننهانبو د بل محبیب نری د گرخها که جنباننده بدكه وي سبب مهتی خنش ست آنجا نیر بیوند پذیری بلكه حنائكه مرحندا فأب سبب يزام بيدن مب قو منظمب بیمی با ید که با و ی یار بو دنس مرسب دت آید به از بر عف رق با بد که موجو دآید وفعیسل بو دیس زالت ما ده از وی تنها بو د لیسیکن به نعل بو دن وی بصورت بو د و خاص بو دن صورتی دو ر تی ندازان مفارق بد دولکن سبهی دیگر با بد کدا و را

ولتركست يديصور في وآن آبنو وكدا وراسب تبور تركن والإ با ول کار خرصهای بی پیشیسین نبود کدایشان بن ما ده را يبزوكم ودورى استعدا ودبند فتلت ليس عن ستعدا ا فت صورستند بوی رسدازان مفارق بس بدان جست سامتفت الدائدريك السيسي كلي كديدكروكرونداستعدا مطلق و زرو بدان جرست که بیریکی را طبیع خاص ست استخار آ خانس ومبت وأنگاه مرکی را صورت ازمت رق بوی مهل ما ده دهبمته مطلق زان جو مرعقلی مو د ومحدو د شیدِن آن ما ده ارجب میشین بو د واستندا و تما متدار جب میشیر افخ وشأ بدنير كدارتعضي بو د مرجيفي رأآن استعدا ديا كه اندجزو نسانکهٔ آتش که میوا را مستعدا واتشی دید بانکه گریم ستعدشو و ما و ه و ی صوریت آتش را وآن صور تها اعقل منعارق آپهند و فرق میان استعدا و ومیان توت آب ت ، قوست بربو دن و نا بودن برا بربو دا ما استبدا دا ن بو دا الدر ما ده یکی قومت ا ولئست شرشو دینا نکه ما د هٔ آتش که و می فق یرای مندرت ست دلیکن چون سردی بروی فلبه کنه

بدا ورا که بصورت آبی اولترشو دا ر انتقی معدوم شو د وآبی آیدجیٹ نگربعلط بعی ما د ه که پهمها مگي نبيش دا بم يو د ا ست گرمی را و آن ما ده گدا زخیش د ور بو دو گا ون بودا و لی تر بو د بصورتسب که ضدصورت انشی م<sup>اند</sup> ر این جب سها که بذرای کون وفسا دند برین روی بود ت يا فتن ايثان واما آن اختلات لا كەلب بىت تاتعداً وم اند که ایر جبسها را ترکیب افتد نه با تفاق بانندبل<sup>از</sup> راج قوت بإصبمها ع شبین دا زمرقو تی با قی بو دن مزک يدكرون بسيقصانها وننهرا كآنماا فتدكه كوث فسأ منرورت كداينح كداين كمسايع بؤ بود ومرحب بيندخويش رسدا وراتياه نه از مرچیزی مرچیزی آید و چون مزاج افت دواند .

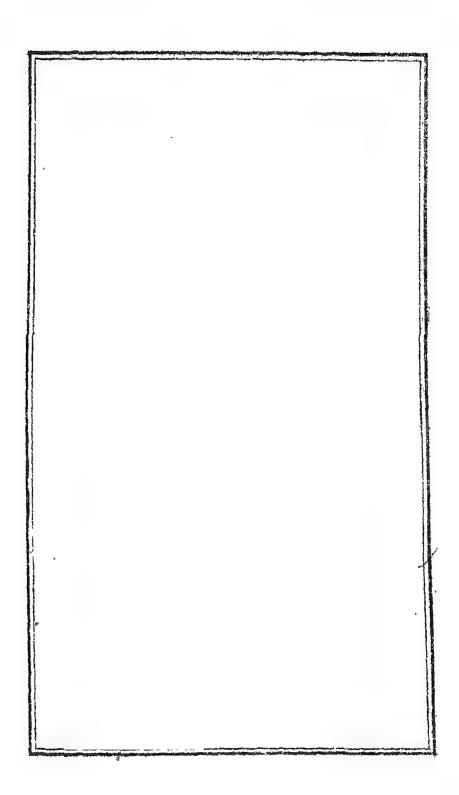
را درا آ منرشها مخالف آید وا زمراً به نشی قو تی آمیزنده د و ن قوتی از تو ت مهوریت بر نرواین دو کو نه بو د<sup>و</sup> دياقص إرافيه دع به بو د چنا نکه مرو م که بهترست از د گرحیوا 'مات کرحیوا نا ت و دیگرحیوا ناست که بېتېرندا ز نه له آن آمیزش که صوریت اسبی پذیر متعدا وتنجفس مختلف انثا وكدمكن ا وباسبېها ي چزنی بو د ورنميان سد ت فيدواء

ا ر و دا ماکمس و کرم و مرحه بدین ما نا یثیان برایشان چنیری نشا پسیت که آمری وکس بهترازان ماید است که کمس از و می آیدا گریمی ن بستندی و مرمزاجی که ا ہرجہ آن میورٹ را کا را پیعب رہنہ جون معدہ مردم لاک شو و و مرجه و سرطیه بنو و ولکن بامنفعت بو دحیت اگه نتا یذیر داکن ما به مرا درا هم نیز کرده شو د بتما می وچون ایر اجبا کاین و فا سداند و حرکات اسمان اندرایشان فعلها مهج که وا بنها ن بک بر برگر منرورت مهی رست در بیب بنشها کهایشا را ۱ ندر طبع ست جار ہ نیے ہے کہ چوٹ یک برگر ہمی *کے* ولعبنی مرتعبضی را تنها و کینید و این جین ن ست که اقتی برو رسید واز و می توی تر بود مردم را بسور د که محال سیت نش بو د و مردم مر دم بو د و آن بنوز د و این نسوخ وی ال ست که این گرد آمدن میرگز آمدن میرگزا تفاق نیفید شروفيها وويارى بعنرورست بميآيدنه قصود

باره نیبت و نوعی دیگرفسا دان بو د کدا ندر یک تن قوت کا ښار که نا آن تن موجو د بو دجيٺ نکه شهوت وغضه مرد *ملیس انسان بریک* امثل نبوند *بیرا* تفاق فهٔ که کمی کمترن و فرو ما به ترین فلبه کند مریکی سبت رن را ضا نکرشهوت وغ**نب** را وازان جاره نبو و وبضرورت بو<sup>ر</sup> جرآخین به دولکن این شریا برکمترین دوی افت و ببشترين خبروا غالب بوندحيث الكرميشترين كش تن دربه بوند واگرمیار بو د بیشترین آن بود که به کمترین و تست میا د و مشخصی حیٰدانکه متواند با قی ماندن مِاند و نوعها وا باونخ پیوسته با قی بو د وگفته آمده است که اگر بو دن وسستی فاضلترنه بودازنا بودن بايدكه اين بمدانشام بيوند واين قيم بین بنسنه نبو د واز بهرآن مشرو بدی که چارهٔ نیست! ی داحب نیا پر که وی نبو د وآن جمه نیکی از قبل آن مدی م سدآیدالگا ه بدی میشتر بو و که نا بو دن از وانت م سنکیمه ست و نا بو دن حالی بنیک مروات را بدی حالی

isting.

سنه ست واندر ما فتن ما بو دن حال نکب واندر نهیشه ت وترس زنا بودن وات آنجا كه رس شاید بودن میشرست از ترس نا بودن سنگی آن وات مِن ما بودن از ذات با كه ایشان نبرات نیکواند وازانشا نيمي سيشترست وليوسته يرترست ازآن يربب كانفرا "ا بع ایشان ست پس بدید آمد که بهتن بمخین که مست جنات ه باید و بدیداً مدکه سبب شرونفقی ان از کماست کرام سیدا ول رسد و بدی آن ماست کدان اثر نرسدون *گررا پذیرانیو د و ندلبیبی دیگر واین نظام ندا تفاق ست بای* أمير شهب را قوت اوا ندكه آن آميرش كست تدكه جميون ا اگه و بسر محلای خو دا خندا زجر کاست آسمایی ویڈیرا ی زهنی خیا آ مرسشهر و فنذ که حیوا نی موجو وآید بی زایش وسیشترآن فخ که برایش آیه که صورت آن جیپ رسب بو ون همچوک د ا بو د با نکه سعب آمنه ش شو د روزی که آن استعدادی بهجون من مو دحیا نکه حال آنجیز پاست که برایش بوند — تمام شدك بالسات حكت العلا



اشكرعم التحنين حالها باعلطبيعي سبت ساطبيعي علائن طالها بود 1

يان قوية تفع*ل تودوبيك* دفعيمال اول شو د ما ناری*ک شو* دا ن*درین دوم س* بذران شن الكاكداب ي كالق

ندرحا كهنرقوت ثمام خالص بودونة على أمرز حوا نند وا ما أركمي كم بيك رخم ننا يدن رن تحيينين ازينيا دي نها د ما ما از گوہری بگوسری حنا کہ ازا کی الٹی جزیکے رخم نٹ مدرنراکہ گومرے اندك ومبنى نيزرد وخانكيوض بدر دكرتنا مدكه سب سي سايرت لو د ارسیایی وا ما مردمی نشا برکه مردم مزبو دا زمر دمی دیگر و مردم ومى سيك تحميرون شو د ما نهمرد م بود باه زيراكه أرمريش ژ ماق<sup>ح</sup>ى بو د ما نبو داگرنوس ما قى بو ر فصل و *حلوه واگرنوت رائل نتو دزائل بو دن*اقص

انتزيان وحديره فالكيشك ر دینه د واین که خو د شو د نرخیمینتر برایش و ملکه ارحمیت ح ست تو در تکسان ان قور فوانند كطبيعت بسبب نزد كيتربو دكه ازوى أيذمننر روارامثر كأنكه ز غودسيسر أبدندا بيعنيز وارتسشريس أأبخواست بودمنختلف نهٔ از خود بیش بو د ما *طلا*ق و ما است *تا کیسان بو د ملکها زخو د می*ش بودهٔ چون خوارث ماخرنحوا آنرانفنر بنوانند *درار منبنهی ارای م* به زیر کے کرنتا مارکہ بحن رائد رہا ما کم وک عسب ما دیگر معنی جون بحند ورما ندران عنی بو د مربک حال ا ورا آدس ره خوانندس اگردك ر دا زگ اهم ما سب بورجنبش گرد که گردخو د بود زنها دی بنهآ دی بو د نداز جانجای و ما ن که ایدرجا منود خدا کش نسبه کیون مدانی که حائی جهاو درانی که دی ایزیهای نود واکراندره بودازجاي حدانسو دكه ارامت ازباراي حاليين حدانسو دواس نها د و وضع بودلسر عنبتر گردا م*زروضعست داین جنر* ن حز باكه ما بجاي آورده ايم سيراكر د ارجيستر اندولم

ىنىڭە دىكى نىو و دىگە دلول و دىگر گونەندىندالو دواس گويد دوكوينر ن و دُمَّارِ عَلَيْهِ إِبْوَان لو دِكُه لعِدْ العِدِو وَعُدَانِيْ مِدُوا مْنْ رَجُّورُ ندروی را وت کندریا دنی کتامی آفرنش بورینا کرس ا و زلول آن بو د که نقصان گیر د من سبب یالایش و ک عذا يذبرى أرمالاليث وغذاآن راتن ما كارآ مدكم منشأ زوي جزيم يتدن بوارطونهاى اوراؤيب گداختن حراري غازي ا غذا مل انخيزما نزكه ازوى يمى رود وأما تخنيل آن بودكة ت { آنکه ایدر و د چنری آید حیا کمات گرم ننو د ن طعا م که ا مُدرِست کرکیم بنرنود و سا ار د کو اکرچنری دیگرا أن سبب كرميولي وومقدا ري مزركتر مذير دكر ى مرحندنه گزاف بودا ما نخاتف عنشر س يخرى سالا حون أك كانفته وخود ترمنو وسرالرد ت حاله

إكبه حامركما ندرصند وق بود وصندوق أزجامحا ثي متودييني رها نه ما مربجا وله خاصر خيا كذارخا منرفامه د گروآما حافظامتي ال بودكه بود زمراكه هاى خاص وصندو درست والمنتر فسرى ان بود رجاعاص بحامح حاص دمرشو دولائن زازخو ديو داوراان ار حامی وست دن ولاکن ارسی سرون دات وی حنا کارخری لها ورا أبنيد باسبوزند بابنيارند وطبيعي آن بودكها وراا زخو د بوخ ت ت ان بنگیب و آب و مرشدن آنش و موا واکرفرومث ر ، ورزندن انس وبوالسنتين بو وقسري جنا کو کرومي لهمديموا مرموا أحرى رامكب إحلائن مرمن حروي راكب إنسان مزون رااز درش دوركندما آسان امنن رانجوستر كمشدما تنج غلا منابين تهليس جنبنتها ارطبعيت خورس وارفيز جنبنبر حاي خود والمنتها كوارجوه اود باكروبو وكدا تدرينا ويو وكدارتها وي منهما و تفدد دلکن لفنیا نبست با ماست بو د که اندر چا بو د کدا ز حای محا

به د وگونهٔ او د مامرسواند د و ارسکی او د یا تسب و سواند د وازگرانی بو دومره و بنایبت بو دبا دون غایت ورنندن خاب له مريد عابیب آب*راست* و وى تېزېر يو د ورامست تريو د دوين ما بخالف خونشن مخته يو د مارس نزدگران جنبداً غار محر، آندرها سان ما بودومرا ورا میتد خا ت بإنها ق مهر على كرحينده ازوى شودسوسي ما ديگركه أرسدة ندعي أترو بالبستدودوم كداندر عي اروى دومنر كمني كه ناأسب زكوزه نستو دمهركمه انذرتها مدوست كاكه زبر وزبرا بذرجاى كاه بودعهام مركويند مرسبهم راكم المروايت أيش كروسي بندا تستندكه حالكا و میولی سب زمراکه وی ندرت چزی را میسی خرجهٔ ایکه جائی نیزندهٔ رهبهی را موسس می واین غلط سب زیراکرمیونی پذیرای صوریت ندحهم وكروسي كفته اندصورت وخلقت ريرا كدههما مذرسان صو خورش بود واین غلط ب زراکه صورت حسم بوقت خینش رهاراً و ه وحانى صدا سور محسبنس مولى وكروسي كفنة الذكه حائ صهران نداز دست ا زنورعا کم کدوی ا پذروی بودست لا حا کا ه آس ک

إرست كه اندرسان كنا ربا اندرون كو شغول کند داین برب بر د کونه کونندگرو توکونند که این تورنش مه خانی ماند ملکهٔ ماصبی آمدر و شامد به کاندر دسردن نیا بدوگروسی لوندكه شايدكه خالى ماند وابين مردِ ما ن خلااندكه كومند عالم اندول نها وسي واندرعا لمرسر خلاست وابين مدسب لوتم نز دمكست ازغفل دوست وسبب گمان انتا دن مرد مرابهستی خلاسی شته اندكه خودبيج چنزنست وحا ت خالی کس اندروهم سردند بنشكم خلاتسراكردن ب حانگا ونست نخت مایدکه دست نثودکه اندرسان وتقداري مت حزمقدا رآج به كدا ندروي له"ما أنَّكَا وأمِن تَحْن كفت أبدكه أنْ نه والأنجكيننا مدت الذرميان كوزه بيج بعد ومقداري الاأنكه أبدين آب ما إبذرين مسسركه بود وانخه كويند كه أكربوسم مذركور وسيحسم اندر لننيم والعيركسيان وامذر دوري بودما اندازه رنسره يوم كني بن مربودن رسرا كداكر.

يزبيح مفت نبود واماسان كرون كاست من بعدنشا مركه مود ب کشیمها مکسیدا ندردگریشون ندنسید آن بودکدگرم نوند با برد بونديا سها وبوند ما سيديوند ماالشال راصفتي بودارسفتها ك كانها موافق بوندمامخا لعت والاباليت كمرحد بدأن صفعت و وسست کسیدا ندر و کرست کرید و زنزان او است ک ين بعد بنر و مك الناك جورب زراكه يحوداك م اندر شو دلیس سب النت که آندان و اندراه دواندازه مش از کی بودنث برکه دواندازه گ بندومهم جند سكي بوند واكر عي معس وكلكان نبود والممعدوم شودا ندازهب مرحا كبرنو دوحوك جنرا، كداز مكطيع بوندبسيت خربو د وازحزا مي كدمري د و دیگرزانبو و دیون گروآ مده ماست. دو مداخل شده مردوكمي بودورها لها كرمقاران على بودان ديكربود وحالها است

نيفك كيميندو مرحد ليفكنهميان ووموجو وكرمندوم كارك تكندوورا ككيمانسل بووسيدا شكيلنا بدكلتك الدلعة درآبلس نشامد كدانديسيان كوزه لوي كوركداب الأراد بمعشود والانجال سير براكردن ميثي فالابن بحن سنك كفته مد يب أكرون ممالي بلعدا بنرور شدك كفايت بوديدالر فلاستنه والماشس فيبت كوسم كداكر خسلا بودنه بدارندكه وي ما جنربود و حكَّه بنه ما جنربو دو تواا . كفتر . أ بحوص خلافت سرت اراكهها ل سمي وسمي والكروتوات منت برسيسان علاجان مقدارم تگنی دکم اروی کا مروتو دانسه که ما چیزراای کم نبو دیش ل اگراود حنری بود ما وجوم سربورنه عرض زیرا کریخو دالیستا ده د والذر وصوع مؤودوال كالفس الدازه عومر نوديس لفنم الماره منوولس المزه يولا مرغوم ويرحب بي يود الايوروس الور مسريوه الدرميم وواين كالست وحنسر بالطبع بالقسريود

لاا مذراً ب مدارد و خلا مک گوید بود واندروی س في يدايم نبود والخاه بانفاق بو دكه مسيع حنى افتدخيا يحرا اينحامت ويجائى دگرنسية بس يرمدامدكه المرعنس لل ن فتسری وطبعی نبو و ویرسیب کرا ندرها ودرسن ا پذرخلاجند حینش را حاره نیست که رمانی م

ت منگی وی ما کم الای وی ك تو دكه اندرها كه اندر و سيج مل ما مل آمیرس موج د بود مانوب مرکزی زیراکونش مدکه ز

شكي نتوا زافنا دن الانجيري كها الشدو فدى مرا ونى زرك سنهند الدا ن سي فرح إون را بركم وقوي شها كمن من من رسان وعبران ماكنندك الا فسات حا نه ٿي ونبرخدا ولکڻ رحا کي ڇ محبيط بود وانذرگره وی بود نهرکنا ره فکه آن لا ببرشري مودان

ه شوه وآب روان گرم تربود از اسل په وازن نوعي د گر**جن**ش *گر* د وا*ين* والمستناء والمستع

يروزه دا مربموند ووكل زه د مدرند ورود بر ا ماخشاک به ناکه زرو وگسای و رو د نه نبوید ندگی برتيمسية وخوليتعن را وماييومسسة بمانند يشكل در زررند ابندحوك زمن وإ ماكسله ندكى ازبترى بودكه ماخشكم إسك شا رمی ازتری بود پیختی از خت کی دیری لمبعی ازتری و درشنی لبعى ازخشكي وأتا رمكت وتودمزه شايدكة حسيرا زيشان خالي يوج بمربو دسرنگسه جون مواولی مره جون موا و خون نتا و بی بونی چون سنگ وجون بردا وجون آب صافی سراین راسس بوونی اندرین جسنها میشتر ایدا زکیفیها دیدنی و مدنی دیوئید بی آمّا ایزرجدیث تنبید بی خو د*یشکے نس*ت کم بيجيبم راا وارخود نه يوبس اليركنخستين إختلاف این حالیگاه اندرگرمی وسردی ونری دخششگی بود و ی نروگر مه وخشک میرکک نرومنه د ترگران نبرح

و الوالد الر الويد ويرج 1.03 , 44 رم شود وأن واراكذ نزويك 160 ولكن أن بواكبهما عي ربن منه ووجان كؤذيهي مروبود

زنشان بودس أكوزي را جا تكاسي ونكل طبيعي بو دربراكة يون اور ال ت كدا ورا حد كربو دكه أنحا بود وآن حدا زخو د بو د وخینان چرسمی مناسی بو د وست حسیم که منا د چون از *سیسیغ سی نبو*د جاره نیست که برسهمي رانجود حائيست ما حدى كمانحا بودوآ كاليب ويديدكنم كأكار طبيعي مرسموسط د ل ما نگاری لهمت كبرندننا يركبرون نى غەم*ىط*خۇلە غواه ننائ<u>ت</u> کدا ندرولز

سونتا ندنس حون ت بعردا زوی سرون متو د و تیجیت ان که بودستر ن بما ندوله خیان بود کهمردی ایزرومی و مور و ما طن وی سرد مندی ومایستی کمپیکان اِرزیرین که "

ليعضى ازوي گداشتي وقصفي مگداخ نى كەاگرىمەگرىدىنىدى ونيا كالىمىنسىكىتى ايدرود ښکه ایزرون ویگر مرتربود وس غوست بمنتكئ تحنيا ندوقتي بمكى كرمتم اندرون وسيرون ونهجنا ن بو دكهم بول گرم بو وارحه ب بیرون مدن انش داندرو ن سرد ملکیمواربودانشن أندروی

شونفتر جدنبده *لودلیس اند وی آنتر گر*دآمد بین قول با طل بشو د مراکه با ندرشدان انشرشرا پذرسیب وا ن شربودا زسرون گرنجنن ازدی که گرنجنت اتسن آ آ سان پر مو دا را ندرشدن آسن سجانی غربی الّارا ىنى*ت كدا ندرلىها ئى كىشا دەنتو دوا ندران را م*هما بىرو<del>ن ب</del>ىرگ بودا زا ندرون من ب السرواكر منسش ازسردان من ك ازا ندرون بشدن سب نرماز داردبس مایر سن بخود پرزش میسال آنش ازخود سروک شوست این بها مذفاگا زميه الردن محالي فول د ومرداز بمينتار تيدان محالي منزاكم ر بين ولك يكون ونرور مند وكوروننگ ليدرا نيز به مال كرم تحالب كميندما اشف ابذروي شود ولاكن اروي سرون أبدو ين عب مان موز وكمانش از دى سرون الدواگرامذ جب ندان الشول بودی کدا نذاکشت دانشتان کرساوش تند به وكه اندرون و وسرون الشق سبت بالسين كسوران جنر في ا النتان الانتحابسياري انش سرون شده الواندكي

تغالب شفر لدندسد أكمرة ك محالي قوا وأ اليسب كويند كالق بهي شعاع مذان اطل نفه وكه الرشاع م سفران والكرما فالنوا المهامي والمساح كرسر حدافها بحاورا موهم دِ شَدُ وَمِرْضِهِ مِنْ مُنْ مِنْ يُرْسُى حِيْرِ فَاسِيدا رَضِيرَى مُدْرِيقِتُمِن مَنْ و بالسوم كه من شر روسوي مكسد كميار و نو د ندسوني مركنا ركي تسميم كالرسد كدروست كالعراغ نردك والبني كتون فالمرو ه لودی تسه مهای که اندری حاصم شهره و بودندی اکرمنا زن نتينيج آخ عما الحاعار نتي ميان روش مگروند که است رانا گاه روست نای بشود وان ن مانسه نارسمها بی روست وسيارى ومقامله وسنتنائ بزراناس روستناي ودويفا لبازافنا سيسالدان سمهااف وغودان مراحا الركه على فودا غرزين اليا عافيا دن ورس روب سندن علا ورضاكران مها ومحب نرأن ست كدآن حبيمها اندثيمه

الما مكيون أفتاب المستر شود و مكر وشيخ كمت وكاي وگر واگرار بو وکه روست نای ماافتان می د در برخ سنی خود سن ازاخنا ب حدانبوه و مآفنات ازه ورسیسی شود و نیجیان دوکه از مرم مانسىيى **ئالايدەن د**ومى آيدكە قىتى بدان دولىتىراد قىتى نىود ورنس كلى رشياع آن يو وكها زا فتاب مدورتو ومررا من بيس بايكه اندروا مامية تت كه يك طبيع وربعني ازافتا ب ريين جرندزين ليعني المديم يريس فرص ايدكر وكه يتعاع مرروي زين افتدوا ندر وا ستديس الرحزي ناگاه اند بموا مارند امد که انحار وسنت وشعاع اليت د ذنبو د ما شا يربودن كيمورن مداند كه انجاجيزي عهى ايدوى زو وشعاع فسرته ما شعاع دليزاند كوام

نعاع بودهسمي كمقابل وي بودساكي بكهاندروي مقا باعضي موحودكر داندأ روحال زانسر وتزبيرا امذر ومرجسمر المجولن ر داندنی انگهاز وی چنری نشو د و حد ر منهمی که اون دار دیا ندار دولا<sup>ا</sup> فیربود جوان آب و سرامروی میمی فود روست نفیس خوا

ان الشال معمى اودى لون كدا ورا ديكريونداني ييرا بود حيا كه جنبش ماكه مي وگرهي ماحينش أا إمدرون وي كيب تقطه بودليس أن تقط ا کاار و نی بود فری م لترشو ولبر

تروان و المالي درا المنت العادا أكسيء ومستنكوا لنءا مدمانسيافن سناتش گرد د واندرگسرد واگرنسی بهخاندرگوز همین رائی وی برمیزان لوزه ر*سد حما* فطیرا ئی آب رکنا را سینس که اگر سالالیش بود که یخ ا و رامودی و سه ماربو وكه بالایش ملب بدترا زهایگاه بر مخربو د وصلی ت ماری آب کرنداز مواور سیستم بجای کناره دیمه از حاينه ديد مركه ماره بوارد بواصافي نها ندى نسي ومكرما رومجينا تسيتي وابم تعدى أكماؤ والماكاه كارى الري آمدى نه دا اگلافتن بسنگ تا آسیشود مرومان که: كداس جارشه بسيسه رسخلفا

اگرصورت مواسمی ابو دی وساخت خولتيتل بودىتها بود اندروی سردی بدید آر دوا لن حاأتشر بالذرأ

ىسوى وگاسے سوى ديگرون ماز دارند إيراع احني زبا ديت ولقضاا فتن اندوراح ابن بنووا مزيميكسان بسرد

رگر د و *داین قربته* اکه حکیم رزگی گفت که مخ و ندُورتها می انفعالی خواست ست چنا ککه کمردالیته ندننكه بوتهائي فعسابي حواسه مراكه بقوت الفنالي خودتمست بحامي يودواكر م دخلیم کا ندن این خوست آن خوست ت که مزاج فسا د نبود **واگرفوت انفعالی ب**و دی وقو<del>س</del> بالديود بو دحيه وبسيل أن نبو وي كرفسا وننفت و بل آن توم کرفسا دافتا دی کذت ن فسا د ندنس ائنًا ه ندمزاج لود

رغى ازين عرصهما دوم مورتی و سرگاه که استحالت بوی افنه برخون گ تر بنووران روی کداند<sup>رسه</sup> الرول طبعتهاي عناصرا وى خاك المناكه كه كل بود ورروى خا ووج غازهم فرانجا كيغليك فيارد دما دارد والخاكرعلير افياب اوراخشك كنذا رومي وي خشك ا مرن وگرو شدن دا فراری دست سی از خولشین برو ق مگل افية وفداركشا وهشو دخا صهكهستاكا

مع الليم

بمستحصيس ازمنحا واحب أمدكه زمن تهمه زمرآت نعود ت غرو ل تا حیوانات کال را بهوا لاه تو ذر را كه ما بدا زارات ن رمنی غالب ما استوار عالىپ بو دكرا ن بوند وسوى زمن مشوند د مرقبن نشنبائ أفناب گرون و دورز

مر معرف الداري کارم اور دواد کی دور عاد دوری مارد دوری مارد و ایر دواشور دوری مارد و در دری مارد دوری می مرد و می در در مارد سالم در می مارد عارد دوره می مرد و و می در در دارد سالم در می میسود عارد دوری می امای در دوری مان حالکا در میسید از مواکر در حارت و ی گرامتر دورودی مان حالکا در میسید از مواکر در

لأن جامكاه اورايست وزمراكيس امركار وحنا كخه ون گر امدا ورماز کنت دسرااز س وقت بوای کر ماریجون مینی متو و ووافسردانقسا بشفرا رفالمروسيد لاالم يتركونوه مااندك بووك وراكرى أفيات كدروي افتدرو

المرروفعلي تواندكرون براكندش ليوا

اربارشندگار اربارشندگا

ون شود و قوی شو دار ربو دوتسر ما و دسرگاه کیافتاب بديد آيد وزگو موي زمر دارد ورنگي سوي زمر درنگي سيا نه و کام د و که زیک مها پذینو د وکر د لو د ز**سراکه بنداخراش** از آفتا به وزمرزمن دیداری مود ه ازبخ اسا مرحنا کمه اندراکنه دیوه وی از انکنه لهرأئب درااندازها ي راتا روران وتحدرانشا بدآ پروسیانه ما ه روستن بو د زیراکه ما و دیداری واکه ما و دیداری و

مراسط والا ا ويوسب ووي وسب النب كدار ا وندوحون نزديك حثري شسر ، بوندچنان بوندگه گوئی خوزنسسه نندی و چون دور فتاب ست جيس افيا يندوما بيتو ووارّنا وورتواندتيدن نش اجون آنبستی مرد ما نیس اگرا ندروی کیرد

أن يو وكه لطيف شو دندا مت اکر سوائی مرسوی مید مائي مسرح ما يُدوا فالأنكر حولت الكشيت مرده

دگی وزخم نید میدند زیرانکه درایشان نرمیست بييخ امنيجة بود الذرگومرايشان قوت گرمي مدیا میرس گومرا و قوت تری زنده ما نده ب

ن کرند

ي سوز د حدا سود ما سخت ، ما روعن *اکب بو* د و ا ی سراب زایرس **دی ا**ندرگه د بوقت ن آن كبرت ج ن مگراز زوسد مسيعيني انرمت ومنحارزما مذانس كك کروی اوردی دو وطلب كدعون الفال دا ازريخ برا مرح مركهائ مران كني وأكمه نفوي وزريع أ

زمن إراما دوسرحه زمنی ایدروی عالب سبت وراگرمی وآلی را ننزگر می سد د ولقوت رمن حول نمک مترى سررمني اوراكر مى شر آرد والكا وارك تندر راكه بشائ ام شود يوسسنى ويروري و على إنسن ور ورسس اتوت السنس وه وكم مرد وما مانز تخمرد ا دن كداروي

. مرونماً مرشو دا فرانس وی در نفا و قی مچون وی دگری ایدو قر دى الدراسيد

77 1 de ....

MM يوان تدروال ر بهجون کوسف نی ی دی ندانستی که دسمنی ایذرو ٠ والناوون د تا ما تحارلوي بان دو بار ه فنرکه از مجل رهٔ ی ایشان واین سنده ومخارو می یا ۳

وصدفه منكساوى نبردندى ونواننان كاست كنسف امش ازین مرعا<del>ن به او مرد ارتشن حربی که ایزمیان ایث</del> ان ا فتا وه او دارشهرای ا بایشان ند داد د مدکه سرگردسته رای ایشان ونرد یک شهرای ایشان مشرع مردار خوار نود وكمترين را ه وولست فرسخ بودازيشان ما حامكا والرجم غال مؤاما سأكالا فدوعضه سراما كالدازان

ب آنبود كدر طونتي كداندر ربان آفريده آمرست، مرسابیند میرو و اندرز مان عوضی کند ماغضب ر مان آگاه نشود بداكرون ندبب يثنينكان اندرويد ارإند قِگُونْگی دیدار فلانست گرو هی از ان مرد مان که پیش از حکیمترا رسطاطاليس بوو ندييندا شتندكه ازجيبم شعاعي ورومشها اي برا آبد و بان خیسر *رسد و آن خسر را به بسا و و دبه بیند و*این شن محال ست كدوركدام شهريندان شعاع بودكد بهدجهان از اسمان ربین مین کی گرو بی از نیرشکان که خوستند که این ندیب وبندوا زبن محال بربت كفظ كهجون ازحيث ماندك شعاع ون آید یا شعاع بهوا چرن کمنج کر دو وشعاع حیث مرشعاع موااً لت چرن خرنشی گرواند بقوت وطبع ببقالی مواالت دید *ر و بوی خبر او را بیند و این نیز ممال ست تر بیر اکه اگر بیو* ا منده نشور مبرموند واین شعاع با بدکه چون مرد مان *ب*سبار کرد النوت بينائي سيشته ومهنديس مروضعيف حيشه بإيركه با ران به ببند که نه تمنها واگر جوار انوت بینائی نبود که جزان د و که صورت دیدنی را باین شعاع رسا ندخو د بیرون آمان

فيعرا فبمدر سيان عدر موجيه بيشررساند تا شعاع را بيرون نيا پرشدن يا آنگداين شعاع إجوبهرى بودجهاني بإعرضي بودازهاى بجامي نشود واكرحوبركا جهاني بووبا بدكه اندرجوا برأكنده شووبس بايدكه صورت فيررا بداكن ده كيرو وببيوسسة ومكيرو واكرا زيشوك شديودوكي خرو سركدجون كسسته بودى خود چيزى حبدا بود واكر جون طي يستشنه بوديا يدكه باووصنض دسرامجنيا ندبس سرحامي ومكر وتكرا فتدليس شابدكه بوقهن باوصبتن چيري را نه مبيد كه سرام نه به و با عبلتی دیگر و اگر از حبیث مه چینر می بهیرون آ مدسی د موبه رأسيو ومي مقدار ورا اندريانتي ندچون و ور بووسي و تته ویدی کمرکه بر بعضی بسیده انت رون بعضی و نه جنین ا سه چینه را ببند و باشد که افغرون مقدار ببندیس بگی تا بينديس بتكي مفدار ورا ويده باشندوبا أنهمدا وراكندوغو إسهر المرام برنهب ارسطاطاليس فوويدن لا تلا مرست بن مكديا وكثير وتعييها المنت كداين مرو ما ن هس ف سمسه يا وكنت و آن سبب سراصل ايشان تما يد

ببداكرون برجب ارسطاطاليس الدرديدارة ارسطاطاليس سن كريشه جون أنتربت ويدفئ يند كدا مدر ائت ريا يدميا بني بهوا ياجيث مرد يكرشفا ف و بدال يب لدروست مائ برويدني افتدبس صورت درا الدرسيت أفكاند وآن صورت را رطونتی که و نبح ما ندو بدا نه تکرک به شدیره و سجاي مينائ سياروو آنجا بووويدني تام سبب آن كهرمير الدريا بدان بووكه صورت وي نجو وگيرون اگر آن خير عدو مرفو ياغائب شووصورت وبراهمي ببيندبي ضورت ببذيابها الدرحين بسرافتد وسجاى منيائي رسيديس حان اور الاتدريايد واكرآ مكندرا مبان بودى چون صورت اندروى افنا دى ا عدورت ادا بدیدی و آماسیب ا فکر میزووزشر را فور وبين له است كداين رطعيت كه آكييته ست و پذیرای صورت بست گروبت وگرد ورابرابرى بامركزويو ويسءون فيروورش شووبرابر چنروس كوهك الرنشوروسون دى اندروى افتدواين الميندكرونشا يدوين

والمسببي بندسي بت وايرهٔ المهاكر وي عدقه باقة أكدا كينها فارتقط ما في دى إو أورة ورح قره فيهرا ونهر آبېرد وسبب نرگي برا برنسکين تر 6 نزوکمته با و اُ و ريح دور شراز نقطه و که ووخط بسر بحد کی برابر زویجی که یا بسرند مردابره رابر آ و برات د توس اب برابر ره بود برج زومی ببیرونست روی از تر قاگرد انبیده وار و و و خط و بگیرتنگم بجنين بدكرتم نابرط وبرئ مراين دايره را ببرنديس ط ي برابر رَبِّ يو دوبهندسسه درست شو د كه نشا په ط مي بالبحينين كرمجب بهمي ويده أيدمسيب أكار ورست و دکه راویه آخ سب سه داز زاویه طرح می ادر شده ب که جوان قوس مدبو و زرا و بیرمه بود وجون توس كمربؤ وزاو بيركه يس صورت توج اندرط تى افتار ومورت ى ٥ اندر أنسيسا وبرحيرا ندركته بووخور ذفر نا بدلیں صورت رح کہتربود دعجب آنست وإع بهرحد سيش نراوبيركنندوزا وبدا شكاه شو دواروك

بى مبينائى أيد شبيائى سوئى صو مات مشترک جزاز رنگ ولو این مسوسات فیاص بعی اندازه جوان بزرگی دروری دنزد يشارجيز بالشكلها اينتان جون كروى وجهار سوى وجانش وا غلط الدرين بنج سيشس افتداز المكه ورمحسوسار عال حواس باطره انجرابيت گفتن اندر واس ظارد إس بإطن نيزونيج الدحرم شنتيك وتوسنه وره وتوت تخيل ولكروبهم وتوت يا و دبشت كه ما نظام و ا نشاروم وشيتركي ونست كدائيهمه حواس تسحدوي اغدوا وري كافتدويوى رسانندخا كالمفترا موتوت بصوره إنست رجه بحسر مشترک رسدوی نیموید سرو و نی ه دار د دسیس لدن مسوش جنا تكريجين برسيده بو و كرشك ميسه ي كراند پوان چنیره تومت *بئست و توت د بهر آمنست که اندر دسا*ت بنزيا مسانام موس بيثيرينا تكركوسفن كهجون صور بيشريحيره ظاهرمي وصمني ورابيت وابين سن باطن ا

معورت بای صوره را برایک بدیم مواندا ندویا او و عبداكن تاء ومرانران مثال داندتیا نکه صورت كنند دوم د راو با بهرسل را اندر خیال صورت کندواین فوت به میشد کارک تركيب وتغصيل وبأورون مانندجتري كهصدجتري كدم كداندا چنزی نگری وی خیال دیگر آر دواین طبیع ولیست د توت حافظ يندوه ورست جنآ تكم صوره فترسيه حس سي بيس يكي حاكرس وره هر یکی حاکم و بیم است وخرزانه و می و کره و حیا آ لت گروانیدن نیف مرآفرنده آمده بست بااز مامی بجامی میگرده لأأخينركه اورابا بدنوفتي كتركم شده بعروا ندريا بديهجيان التكرفإ بهم آخریده آمده بست تا چون چنیری از با در وی شد ه آن اکت را رصورتهامصوره ميكروا فما زين بأن يمى شور وازان بايز وازين ميكرو ياروازان ناآن صورت بيش آيدكه أمنعتوما ببهو ندوارونا آك معنى را وگير با برا ندريا بدو يأدارو و اندرخرانه منه است گلهدار وزبراکه جون بجس آنصورت و پیدن يش ياد آيدواندريانت بهمينان چون!

يال مدندان غنبترني وآيدرا بن الدن فوت منج إست ويجرن ل بيماين آلت پاروار بيرواژين قبل را بالقوت نشفكه وخوانث بعنى اندليث يدر مجفيقت ومي آك آك" بقل ركبت ندمرو بهمراو بشرح اين سيستر يكوكروه *ے جال تفسر فرقو تہائش پی توت جبنا*نی زرست سنبويثين ماازقبا ووركرون زن ښېمواکت کست ومس بېړو م*ن از قبل جاسوسي ک*ت پس سم ت ومصوره أن كاررست باصورت فيركاه وارويانيكم برمى وبكير بارثها بدا زمووش بهمآلت بست وقور الثخيار خود وشمي ويران كارربست بإمعنوبا وبدني د *شتنست تا و گر با جزن*ه نید لیس مرحب*وا* مركارى ربست بيرآن ن اصر جان حيوانيست وأك قوتها ي ى اندنا وى باندو بوى زندگى بورسارا كرول تا ( ر**و می** بیر چون مزاج معتار ل تیز بو دهرها

يذبراننه ووجان هرومي كوبرنسيت كداورا فيثرووا على مركنا بي راويكي توت مريافت را مرحيد كه اندر يافت ووگويد ست بكي اندريا فدن نظري ويجي اندريا فت على اندريافت نظرى انيا که واتی که خدا کبویت واندر یافت علی حیا تک واین که متوسیا پارکو زيراك كبي اندريانيت راآميزش نيست بكروار دو بكراندريافت مبرب كروا رست واثدر إنست على كلي بود حيا لك تعتر وحروى بود تنا تکه کوشی این مرور انها پدر و ن جزوی مرتوت کیا ہی بود کا ہمو الدريافت راونوت كريايي مروعه بهركي رزوى مرمى بودوارزو مروي منه كالم وتقدرات وشافع بوروا مآجو نشي فيستنب وتمليداز توت عيواني لو دورمان مروم راوروي ست يكي روى سوى رست وشريجا گاه خرومست و كمي روي سومي اين جهامنست و قومت ونتواتيه فأوت اندريافت مرومررا بيداكروك ماندريانها لكواء سيداكرون حال عقل وصور بالبرحيدا اندريا جمران بودكه ماسيت

ي بجرية مبودكه صورت وي الدر الت ص انتدية علفت وي و و کا بادر از او بینا وزروی وسیدی د آن کمیت ووضع وابن كه ما مرومی آمنیجه نهست نداز دمیت مرد. داز میت ان ما بهرست که مرومی دی اندر وی سفت که طبیعت س لو دئیس مش نتواند حقیق*ت مردی وصورت مرومی ا*ی في فقير ليها كدا فرما وه آيد وسيرحون ما وه فايب شو دا نيصورت فيشود بسرحس مرصورت راتنا مرمج ونتنوا فاركرون وجون ت جهانيت ويديراي صورت جهاني إسارورا داخمان ف وضع منزو البير صرف في الت مباني نتوا ندصورت فتن وخدرا الدر مافتن ووكر أنست كداين صورت الدر يال ومصور بالميت ووفرق ندار وفيال ازص بدا تكصورت الديرووسساني يديرو باليت محدوه وكرفست الدة واحبزائ وى رامشامده كمت دووضعها مختلف ير شك نبيت كدا نصو

قلا**ن جزولااندر رضع پهرای پود جمیون دی** با نداز . وفعه بس صورت نيالي بمريج لت جهاني بودو آن آلت بهره مست ندر مای میمانی که مقدم غزاست که سرگاه که انجامسیایی این صور تهارخیالی باطل شود و لکن فرق میان این صور ست فيالى وميان انتصورت حساأ مشت كدانيصور ىل شىدن محسوس الم*درخيال نا ندراين قرق بنيو و نهاست* ليركه انيصورت بإفضول بودوالتش يجارا يدحيهاني كهاندروكا ر گیرود اما آندر بافت دیم مرسی تررست که اندر میس يته الدفق مداكرون كه بهديان مسوس تواثدش و نستره ت واوانيم كه مرومي منسيت كهميان صدواكرا ندر تمانتي كفتي كدوا زي وكوتا بي شيح كمامنعني رااندر

د و می همتنخصی مو دری و هم! آمینرش نضو لی اوت بودی وی طاقت نيست توت حيوا بي راكه آنمعني راكه دى كلي بو دوشته ك بوواندريا بدالكمعنولو تنخصورااندربا يبتمجنين تصديقهاي كالا الريايد نيسآن توت كهمروم بوي الدريا بدمعني لوي كلي را يروان توسطة ويكرب تتاومان توت مجهولها رامعكوم كندو ديكم نيوانها را اين نيست كدشا يدبوون كدايث شرا آنبووكه جنري وش کروه بووند کی و آیدشان بطاب اندیشه که با نفاق وامآ برئ كهجبول بودار كروني يا واستهي و آنرا ندا نندود اننگر تناجمات الديشه وحداه سط آوردن ايش البودوالا بخبرا ندر طبيع ابشان بوديون حاجت افتدا مكاوطيع اينانرا فاطرأكه ووصورت بين وومكبت وآن بك كونه لودوا كالافيا بجستن ونيرا عاميول بودى كوناكون ينرباس بجستنا . ی دنگر در دری و ایشان هم پیریک گوندور

وأثبيث المدري فهنئه أفطري هرحان مروهرا يزبرامي ابن معتقوا لأنفشه أيدربا ول ساوه بورسيج صور سلة معقول اندروسي تبود دائين بيربرا مي بود واين راعقل ميولاني خوانندواين عقل بغوت خواندند وازان سبيس دوگوندمعفوله ثااندر دي أيدنيني أوكنيات طليقي المدروي كوهرويست نيرميدنتن ومي حفافك ه این ان کروه ایمریکی مشهورات که بها دیشه پذیرو و قایره نشهورات اندركروارسيف تسرلور دهران بيان معودا و را عفل بالدفيموا نثدامي خرو تؤانا كه تواند اكتون چنبر فإراو رنسان فيوهرورصرا ثبو وكرمعقولات كتسسيارا المدي بروانكاه اور ويفعل غوا نبدوه ورشاين معقولات راكداندرنفس صاصم المكا وكدا ندر نفسرا ميثنا وه بو وعقا مستدفيا دخوا نندوعقام ستفا هه و نقل باکا و بی واسطه و بی تسب له الما يمري أي ما ال لود واین معقولات نشاید که با نتی جهانی و بی قوت جهانی<sup>.</sup> ٹ کر بیرنوا تو ہی کہ بالت سانی بوو جرن آ لت را ضرع

بالنررياء بإجال الدريا مركدار رسدنه میند با چنری و گرگو نه بیشد و و گرکه آلت به اكه میان وی ومیان الت آلتی نبو دیثا مك يدوازنن فبل اندريانت خود را اتدرنا ويتي يووكه هرا وراجو ببرى شو وهرا ورا ائدر ب لس كه سوار المزاج رابر گاه كه اندروي وير جون وق اندرتها بدوجهآرم كدهوور انيزازين فبل اندر إندو بدن وكونش جرات والرسة رك صدووا وازمخ وسيرفي نوون و د بان چون مغره قوی با بر مروضعیف اندر به آن آلت جهافی بآن حنرفوی يخذوش شركه جون اندريا فتن سخت فوسى اكث الزكار سوفتدو ما شدكه تهاه گرووم چېل که مگذر و و تو تهائ بنومندی ېمه نقصان ً

شراندر بايدوباش كسيس جه غووبكه يبيشته يثنين بووالاكسابي راكة حروات فرام لت بكارآ پيروا لث تباوشده پوز و بكار آيدن آلت سيتسريكو ي رچون خرسی کا وتباه شدن آلت کا ر مکندولیل آن نبو و راغوو بخود کاری فاص نیست که با شدکشفل وی کالت ديشتن يازوارو حيا نگركسي مگه وينه و إ بتدكار كمنشد وبآشد كمنخست أن ألت بكارا يزنافها ش سیس نواند کرون شلاکسی که بجای اور اکاری بودشا به ىت بايدكەستورى ايانجارسا ندكە تاانگاەمول بىر ولكن جون چنيري بوقنت معطل شدن آكت ونقصان افعل نهمك مكيند فننيان آنبو وكه اورا آن آلت بكار ت بیں اگرنقصان آلت درا ازنسسل پاز وا رو وقبل أن عذر بو وكرٌ فتسب آمد مير ما دو

برامي معفولات حسختيست البكركفته أرنشابي بود والكفيل نفسرل ندرا وراك معفولات نعل خاص بهت والتشر كارغيست واوخو وتجودي خوبش اقيتناوه بست وانبجارا مهمات إبكه نيربرائ مفقولات جوبهرى بودكه منجود لهيستناره بودو نشا پیرکهصورت معفولات اندرجسمی بود یا اندر توست جهانی دسايدوانسنن كدما بهين معقولات ووكوند يووكي أفكدا ومسن يگانهست كفيرة ش نيست چنا كه تصور كرون عني بهتي ديسينے مِيًّا مُكِي وَمَكِي أَ مُكَالِّهِ مُراقسمت بهست واورا بهر ياست جنا مك نی فرمنی که اور احرو یا اند ملکه جنا نگه عنه امنسان که دی از حيواني وناطفني ندولكن مبرحت حنيين ست تابيحا مكي نميا مداد دومعني مروم منبو وكه مروم بران جهت كه مروم سن مكي عنيست زبيراكه نبر ناطق تنهها مرومهت و نهجيوان منها بلكه جله بهر و وأ ماجارست وفعا نه بدان جهن كه فعا ندمست يكي منوست ورثيا ست ومردمها زجهت مکی عفول ست وآما آن ليزكه خود ورابهره نيست دراخود جذيكي نيست ليس مقول كانوو جزاز جهت يكي نبوريس صورت اين معقول يأام

مسهري وياند توتي فيسمان كة فايم ومحبت ماواندكت بحشه المشرون مسيدى المرجن بالتدون كرمي المار منت ما اندركويسرى يووتا منتهم وندا ندويسه واكر اندرس وويا اندر توتى وكو بركسته واندر حسب جرين حسب مها بإره كني ويهامني بهره ندسره بودنس برمعني كداندران چير بود بهره دا ندنید بینتن بوهمسه و معقولات یکا مگی دمعقولات مگر وجهت بگانگی بهره نیدر دوبوسی بس ایشان اندر حسب لدرچيزي سنروه اندرجب مهنو ندس پيرسرارايشان ره پذیرفتن اوبهم د آمینی شخب مروا زو و بیرون وجون معقول جزو ندسر وكه ان جروبه عبست كل دا نركل إندار واگر بهم معنى كل وار د و كل اور امنى لف بأمعنو لو بمعقولات محض بعنوبوريس كل جزوراه يت والرفلات داروفته رو داخل بورا ندرمعنی کل راز دو بسرون نبود ناآن جلا حزوننىودومخالف شودكه ماتوهب فيسب كنيرويي آناه جرواوراغدرني لف نبودليس الگاه ايمنع

پا جزو بیت نتیرخو د و مخالف بو د و جا گاه دیگر و مشت و خو د لائمى حائكاه ميش إزقسست بوو ولكن جاره نيست كدابن خوو إم ست كدا ندرميان ابنتال مستبطى بو دوان ابهرهٔ نشاید نیربیرنتن محرو با مسعقدل که نمالف کل بود ونه ه ى كذمنى لف كل بووز براكه كل راصورست بودمعقول جزمور ن جزو که مجهوع و و چیز را هالی بو د حرصال بگانه و و چیز با و بشری یا تو تی مخالفت شايامخالفت شكل واين حالها جول اندر متعضعقول بوث عقول بر مركه معفول آمنست كه عند اند وغفل آمد و جوت اين خلاف ندرعفل آمره بودمعقول بوويس باليزكه بهركا أكدانسانيت معقول كغ این لایق داین حال زیادت که بوی می لف سنت هرجز درا ماندایس والقي استامعقول بود وابين واحب بيست فيس واجب ماوا نغ نيست ازمعقول بورن انسانيين بحيروانسانيت وجول مخن آهرا نقول بنسانيت كنيب مرتجروانسانيت ابين عذر بإنيا يدونشا يدكه الانحالف كل د آنكه لازم آير آنچه آير و تحقيفت نشا بركة بسم صورتي مح

ررباب الاباين تالحاكه از نهين مفدازونسه فيمانند وشركم عميستاك تغيغ كهرج وسهت الدوضع وكميت محدور وثبر دليل ببب يمنى بودا مدربيو يام بربسيس بنى بودا ندرعقل بس آگر بهرود حباسگاه ورا وضع وكميت لاحق افتار تفيقت مردى رامجروي منبو واز وضع مى دو دلير حقيقت مرد مركه بميا مشتشك المداندروي بيروض مي ووراوج دسبو وخروش اندر نبايد وليكن ندجنين بهت كالينيعني ما وغود بهت وخروش اندرنيا بدوا ندر تعديث مهره ينيه بنتن صورت تجويا ي فالنساع ي دُمَّر بن كراين حروم الف آنجا بيرين مەنۇلىمىت اڭكنى *داكرىگرو*ا نى حاسى دىگەرانت دائىج دىبىسىم **نو بو** د داين كا بودمين زينجا بدبدا مركدحا كحاه ندبيل كاستفولات كوهرميت ندجهم ونداند عربا وبشبران اندر صربيث بيزارئ ماعظل از آلت أربوت اندريانتن يلآلني بومهازة لتهايئ ببالوريا اندريا بديااند نيا بدولكن ندرتن إبيبج جيئر نسيب كاعتقول وانتنوا نديا فتن وجون اندر يا مدشُّ شك نيست كه صور تشرق منيق ما نيذ بيروانگاه از و و بيرون بنود الماس صورت ومفينو ان صورت الت بوكه جون لفس مدل الت بدوآك صعدمت موندوا زوجهم الت وبهم أبس بين ففس ورا أندر بأبل يها بدكه يبيضتها نفرل مدان آلهت أبودا ندريا بديا صورتي ويكه يودلشار

414

بل ورابيذ بيره والرصور في ويكر بوه وافقىل ورا تنها نيذيره وسب ر مخودی خوش همورت پذیره واگر ما نیا زمی آن ات پذیرا *ت ہم باوی بودوہم با*کت چون آن اصلى كەلەت رامىغنى كىي اندو وىئى اينىمان سېسىپ چىنىرى «زىئى بوركەم قار ون وگیر مینا مکه معلمهای شیدن گذشته پست و اینجااین حالیمیت رموصورت اندران مکی ای اندو پیوندوار ند با بیچی گویدها ایمای ر د وزیک جای اندواندر یک خیراندیش میان این دوصورت دو شی بنوه ومحال بودكه دوبوندسي حداى تيس بديدة مركدنت يدكه اندريس ورت آكت بالت بودج ن نف يدكم بسي را قرنى بودبينها يت واوت وبينها بت ست كم عقولاتش مينهايت آيد و بركام راكه خوا بداندر ايد بيرصيراورا زيان تدار ووصيرسبب ايستادن ال بقائ نفره كدامي نوت يا فتشريست ميشو د كه نغر يا بدن ريا يسيب ببرون بدن وميش از مدن اس نفس نبووز براكدا گريش ز انها نفر فی بو و ندی پایسیار بو و ندی یا مکی و اگر کمی بو وسے وانگاہ شدى يمان مكى دياره بإره شدى بهره بندير بودى دسيم توس

بداین کوبهربهرهٔ ندمیزمیت و اگرب یا را بدرنده شان یکی بودی و و *دست گه لوون و می پیشس از* به يجرون وارسيهاى وجودكه أكت وييموجو ونشو ووجوك دچوبهربود فا ند باندن اصل وجرد وی و چون اگست و سی نن قوننهاى آلتش جران مس وشخيل وننههوت وغضب ومهرحيريد ر فعه بقواتست د بغواج ہے آیر ہا پیرکہ چیزی پو وعقلی کہ وسی انتہانہ ست كه بمي بووازان عفلها دكها مارها لهي كفته وخاصة تكه بدين عالم نز و يكتربست واوراعقال فعال فيوا ة وي معل كت المدر عقلها رما ما الركتوت بفعل آيند ولكن ما مخسب على وثوبالات يبيو مدعض الفعل نبا بدوجون محسوسات وخيالات أبندآ منحته بوندصورتها باعرضهاغ ببب وييست يده بوندجنا تكج رِّيَارِ بَكِي بِينَ مَا لِشَعِفُ فِعالَ بَرِنْهِ إِلاتَ افْتَدِجُولَ رُوسُتُ خَالِي باستصورتها يكنها ندرنار بكي بوندبيل ران خبالاست صور

فت ای سور نهای و وانتدوجون محوولو ندكلي يو ثدك سركا ه كدا زهرد مي نفله أم معضكل نايروننخصها بشنووا بنياعفل واتي وعرضي حيداكت الدو يكروموضوهات وحمولات ببيدا شوندو برمول ك را ندرعقل ببدا فسود و بهرجيد ما وا ماجية بجآ بدوجون نفر مرمى را آمنسنائي افتد بمبغفه لامن مجودانه ماده و غيزو الزنگرستن تحبسب جوين نفسرل زيدن عبدايشوونها مرشوو پيوندي يتن كه باز دار نه ده وي تن بور بآخر هر دنيد كه مازي كن ل جِيانکه پسواري که بيه سيخ نشد شريود يا بجائي س *ىڭ داگرا زېسىپ ھايانىنوا ندىنىدان دول ياسىپ دار دوزېرد* اركند بآخرسب باز دارندهٔ وی بود از مداد جنا که بادل سانید يؤد وجود بسبب ثمام شدن ففرعفل فعال باتبيست تابشروى ب ناه هست ونف مجودی بزیرسی نه با کن دنفه یانسیت ت میوندنفس بفیعا نمحال نا میشدن و می بوی دا بهرم در و اورا بدوسدا آيده إست كدخوشي بسرفوني الدريافيث ت مرا بجذراك وى بطبع بذيراى وايسنت ويديرا معات

ن هو شی ندار و کدمه قدل ملکه دار سی فیاس میسدن و پدید آید ن كه چنری خرش را اندر ما به و فونسی ما نه محکه به مراکه یا بن کی پرو و کی نیوووا زائزانجا با ای که جون نفس مرد مهرجدا نثر د با برن درکه گفتند در سیده با شد که دست و را وشقه و بین و را نیبا س بود وجون ورا شونق این محال کمتسب بود و محال آن در حرکه محا رسا تدكمه تسسيه بنبود وراغى وردووا كمربو واكرنسون ندارو واور الى ديالى بوركسب أن اغتفا وكرست بديوه وان معل كداره لود و کوئمی آنچیزرامخیال مبند دا زخیال شرهد که در ا روی سی زبر منبود وألت فيال بايد فيان جون اجرا مرسما وي ولنسته آملاً يرنن مرنفسرل باز وار نده بهسنه الرفعل ضاص خویش که بهرگاه کدروی ما بن گیهان دار وا و فکرت عقالی کمسار ملکه بهر فوتی اثر دیگر نومت با فر دولشها زمست موخشرا زنته ومت وديدن ازمنت منيذل وسنسال رئى بدان دخىر ن<sup>ى</sup>ھا **برا**زيمس باطر ، وحس باطر ، از حس **بال برو ب**ايد رس نریال از وار و که انفس باز بروایست زیرا که نفس ایروی سنة، ولكن بإن لإنه وار وكه فيسرا شهون بو **رم خطر دري وحوان** اليو

برحنيدكيه بدن نشوو مانر وارزره بوواز اندريا زيناسيا ر وريد المغفارت الكن يسك نفير الومعقول واسترو مدانستي للري وريان أن اشر باكه ورا خووسواوت خويش فراموش بروي جون تن بشود و آن انرایا ندانگاه نفس مرسی ورت اس اند با واند *جناً تكريبای دنگراين شنل را ز دوا به دلكن اين حا لهاغريب اندويو* ولهما منبودا نثرعاوت بشووبس آين المركدا زكردار بودعا ووارنبو وآنكه از نقصهان بودحاود النه بودور تسويت حق بيميار . كفنه ست دجي بدید آمدن تن واحب کندید بدر آمدن حان فش پر دهان از ين بن شوووالاروحان بوومر بكب تن راسيد دو اسب بالدكدابني حقيقت حال جواب مكورسب واب بار شتن روم جوبير رحاني جسانيست ازطا ببرباطي الأسايش را رفعل شعنول شدن بفعلى باطن جون مدانسيدان نمازا باازكئ راكه تتحلل شنو و وحيندان نما ندكه اندرون وبيرون بوه جنا نكه بحال ما ندکی سری را و گرا بی را که حرکت نتنوا ندکه نا نکه کال نشری از جهت نرسب بدن گدار با اُر سخام

إبن لومبرروح شبح يطيفيت ازمجار افلاط مي مركب توت نغس نيست *دا زال تي*ل هوك شد ندرتنها توعت نفساني انداندامها كبسار حيانكه سنده عصم سده وصع وسكيندوفا إروجيا تكرجيون وسست كسي مرسدندكرا شآك وسست مِشِ مِن مِنا بدومنیش از وی شنو د و این گو بهرگا هی پیششر مرو کاهی فيسعفه مروم وناتهامی تن تکمی این گوبهر بیود مانندی عزاج وی بب خواب و بدن و آن *ورششهی ا* ش نه دا ما بولنگ ريدن ازان بود كه توبث متخبلة نها بانزوا زمضغول كرون حس بر در ونفس روی از حس بکرد اندوا رشنعا حس فارغ مووطه و متحیاری دن ست وور اسکون کم آفتد ایس گاهی مزاج تن را هایت ن چ ن صغرابدور گههای زرونها پدوجون سودا بوور گههای سیا وجون صوارت غالب لبود آنش نا يدوجون سردى غالسه لبوديخ عايد وكابى اندينيهاى أيست راحكايت كندوجون نفس ضغيف بووصيز ويكروار وى اندر ما نديهين تكريجيرا ندر ما ندو اگرنفس نوى بود إ فرصت آرامش في باير فارغ باندواز حنيش و آر است نشو وحربا لنش گوبد بای روحانی را اندروی کدسیسیه تا بالفی ا

اندروی از نا پذیرای نفس **بودکه**شغول بو دیریر وحول بتدبير وومناسب بووه رنفس اندربها يدكة مايشي البشان معني أتبه ت كەنداتهاى ابنيان الدريانتها ت بيرآن صعورتها اگرا ژحيروسي نوندا ندر مصعور بدندومغينها فناك اندرها قطداكم تخيا يحكابت بجندوا ك صدرت ویند دخر وخواب چنان بو وکه دیده به دونتسیو گذارش مایش بس اگمتنی سنت ناب کندونفس صورت راضیعیف پذیر وکه اگروی ومتحيلا بشدوسهاك كندحيا تكمه حيون الرحنبرقوى نيرمر وكه حيوان فلي نعلی توی کندنفر بروسی شوی وی دار د دیگر تورت ضعیف معل کند بيمان شخابساكن كوندلوو خواب خود فيا مكه ديده آيدر استهادي ببراكرة وندنف بهرسوضعيف بودهما سيشهر ومستعي كندو ويده زهال کرد اندو بچامی هرمت نیبزی دیگرار دینانکه اگر تو چیزی بنور بالدنشي مبريار شنيار جنري نشواندكرون يساكر نشكسه داري بیشوم می کندو ترا از راه اندلیشه مرده و صور بعرشتيا رابودهوا ندمينيه فهربش رافراموش

ن کنی ویڈ سران کئی کہ حیگو شرما و آر می و کھی ہی لہ جیراند سینسسدہ نااز ری ما ندنینیه دیگرافتا ده ام لی تصیدانگاه ایماینیه بینیین لا م بحبارت مكرسياي آورمي بس مبرخوا بي كدهيتاين بو ديقييه يا يداورا ومعني وأيزووكه كوئن جبرجيز ويده باست بحازعا لمغبيب بإمتعيا الزري پیزی دیگر شدمشلاحه و بدم نامتنی ارا در ایدرختی کروتس پسینست بغبير تنخمين بود ومتخبر تبهاى تحايي آورون وبهرطبعي راعا دمت دكي د و *و بوصیلے و حالی شخیلہ را میا کا تی دیگہ* بو دیپ را کر و آپ ہ بهبو بدحان هروم بعالم غيب بهوند يانتن حان مردم بنالم وحانى وحانهاى فرست تدكو بسر بإازان بوركة بخن توى بودك نس بازنداروا ورا از کارخویش دنیا نکه میروه سخت زبیرکفشس بنوا ندسخن گفتن و بهم مئيوا ندست نهيدن ونيشتن مکيال پيرايفس بيدارى خود منبواند وليدن الكاه مخواب ببيند ويا از توت تخيل كم ازاكت وى سن اندرين كاركه به زبررا رسدو به زبررا تأفس را باری کند بیوند زبر باغفاست وی از حالها سسی تفایه کردانشود افرنشکے بروسی باول وسی ما ندیشہ پیشنہ بو و محسوبات عالم ویا بودكه گوئی که وی ازمحسات غامبشس که روح دی سیلان عیف

مەسىپىرون ازاند كى داندردن نعن قوى *كنداز تېرى ۋى* مضد تبر*ی وگرا* نی بست با از حبت خواب که<sup>نس</sup> را بوشته بودس صورت كدويدا بدوحسرا ندريا وتذكرابيا الادوديود وتون لفس كدا ندرعيب بيذبر ووكونه نيذبر ويكي جين نكربو ووسيك معيف تروا ندر فرمان خيال مين خيال نهاركه آن حنررا نگا بارد وھ کا بت کند بچنہ ہا ہے وگیرو حیاان نا بدکہ کسی جدین نحن کو یہ وجو مت متحیا توسی بوش شرک را مخود گروو از ن صورت متحیک تدروى نشا بدناآ تجيز محسوس فنعود كهص فنترك جون المرابية بهست رحس ظا مېرصور تى گېردا ندروى انتدوا نىڭا ە بودا در اك ومحقیقت سوس آن صورنست كدا ندراي افتا و درست نهصورت بيروني واكر جبر مروورا محسوس خواشد بدومين بوواكرة ن صورت مررون آبدو توی بود بهما ندروی میدو چون اندروی يست مخسوس مووكر محسوس انيصورت بست الرسرماخوا بهياي وی و با زوا رنده بسیره این صورت اندرس مشترک بوتست ەرارى دوچىرسېت يكى نىلىيەنس خلامپرويىشغول ننىدى بهرويكم ضعيع الخيارك خرواد رابشك ندو صورتها ورايدرو

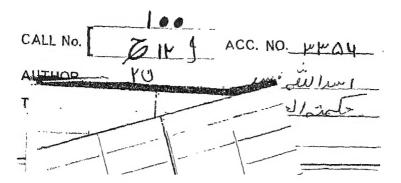
ورث كريش الرثوي اووو ينبي فإراتنا مصورت كثدنس الكريس مشترك به که بهرو می خرو فعام کرند حروفها مونش کندومتحیا را الدست ن ولرا مات پریشره ن كيع بيتولي اين عالم طاعت واز نفس عقار سبت وصورتها ك د بالهيشي كه بهيولي ابن ماله طاعت والششي نفس مروم راكة ي زان تورست ولكن بفر مرومضعيف ست وبهرونيضعيف ست عقد اخر با تبقس عالمه باید که جوان اندرونی صورتی انتد نگروه فراج ن *سروگرو د داگرههورتی فشهوا* نی اندای*شد ا* ندرو قست حرارتی موجود أثيرا ندرا وسيستم رباط بوجود آروتا اندا عرضه وسنه جهان شود به تهرونت را با پیرواین سروی مگرمی و ندازگرمی و سروسی و گیزگی

وراموند بريزيده سيث ما وسيدكرها صدآ الطبيعي واصلي بيرازين تبل مروم نفس دم انثريهي نواندكره ا ندرین مقدار که سو ندم سولی دار و با حدمی توا ندو میران اين نفس نهجون نوت نفس عالم ست . لونهم شخبت م رو کی اندر حسب و گیرکسی انتر کند و لکن بالنههد مارنغ نيست كهازنه وكه بعضى رانفس فومي انت براندرا جسساهماين عالمفعاعظيم تواندكرون بحرو بخوايت دلش بالجساهماين عالى سبب ولمي تغييظهم يذبرون رمی و بروی و مجسسرا از انتی نشکا فدیمه سیس بداكرو ن عال نفسسهاي قوي وا ت كەممەلات را بىدا وسطىسجاي آرىدو ھەركى ز تیزین مسیدانتید که حدش اندرنفیرانگندوآن

تشكي نفس بو داخر نيدير نتن راا زعفل معال يا ا ه سب نیزد وگو نه بودیکی مدیمه ۵ در زنگ دكي زود وفريض نيست كه اندره دس مسكل فشروون سئل كداكر محققت كرى برسستكري ن اندريا يربكي الركسي أمو وتند سبث واين ميف بين بويف لرسك بو خند بست كدكسي لو وكدمخ وا ندر يا فت است واكركم يتقف كندوينه إعسالم بدانديب شرجزا سنتی افتد بانتحانی توی انتداکه وی سننیاط بو و داسست وچوك آندرمیان مرد مان کسی بود که وراد بيت ترييز إمس لم إيده بسيع مدس نتواندكرة لكريسة بعر وكريم مستسلم نبيز فمص نبتنوا ندكرون فنا بدكه مكي بسينت ويبيرا داسجدس بجائ أورو انذكي ماجت بود سسامت بدكه سي بورنا وركه جون مخوا بدلي سلم زادابل فسيسلوم نبرنيب حاصب تا آخرسه سداز نیکسیا بیو ندی وی بیفل نیال اورا خوه الهريشه نبا پيكرون چنين بنداروكازجا

وسنست بورواين عجب سايدونهتن غالم مونست ولكن تقويت حدس ازر بخ مسبيا وی در پیپیشت شرچیز ناموانق آن بود بداندرك بهاست بس در ابدلب بارخوا ندن كتاب ینج نیبایشی بروی داین کس را ب<del>هرّو</del>ه سالکی *تا یو ز* و وسالکی يع حكمت ازمنطق وطبعيات والألهيات وهزرسه وس وبهئيات وموسسيقى وعلم طبب وبسبيا رعلهاى فحامض تعفول شدچنا تكه ويكرى چون خويشتن بديديس ازان أنبيس سالها باندو چنري پسيف تد منيفرو د بران حال ول نت ركه بهريكي ازين علمها سالها نوا بدياً موفتن براكرون حال نفس فرسي كه بينجر انرابوواما نتس ندسی نفس ناطقه به نیبان بنررک بو د مجدس و لرنوست كان في معادي كتاب معقولات كال سداري سكال عالم غيب مر

و می موندی بو دمیان فرمنش تنگان ومیان نبان مرو يا گا بری دا دن از حالمها دا ندر بهسیه ولی نالم تا شرکیدتا مشتكي والينينان كس تعليف دم دا جيب ست و بيآن اين ارما يگاهي مرسهت مااينجا بورسخن كفتن اندملم





## MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.